



DSSSB SEP 2018

Participant ID:	
Participant Name:	
Test Center Name:	
Test Date:	29/09/2018
Test Time:	4:30 PM - 6:30 PM
Subject:	DRAWING TEACHER

Section	.,	0000	A SHEET

Q.1 जिस तरह से अपव्यय से उड़ाना संबंधित है उसी तरह से भगाना किससे संबंधित है?

Question ID: 16794317556

Δne

🗶 ^{1.} त्रुटि/दोष

√ 2. अपहरण

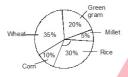
X 3. 料用

× ^{4.} आबंटन

Q.2 The following pie diagram shows information about the crop cultivation for the pulses & grains in "XYZ' state for the year of 2015-2016. Read the information and answer the questions.

Question ID: 16794317561

The total crop produced in "XYZ" state is 23,428 tonnes



How much crop of corn was cultivated in 'XYZ' during 2015-16?

Ans X 1. 2361.8 tonnes

× 2. 1171.4 tonnes

X 3. 572.4 tonnes

✓ 4. 2342.8 tonnes

TEACHERS



^{Q.3} श्रृंखला में समान चित्र चुनें।

Question ID : 16794317557







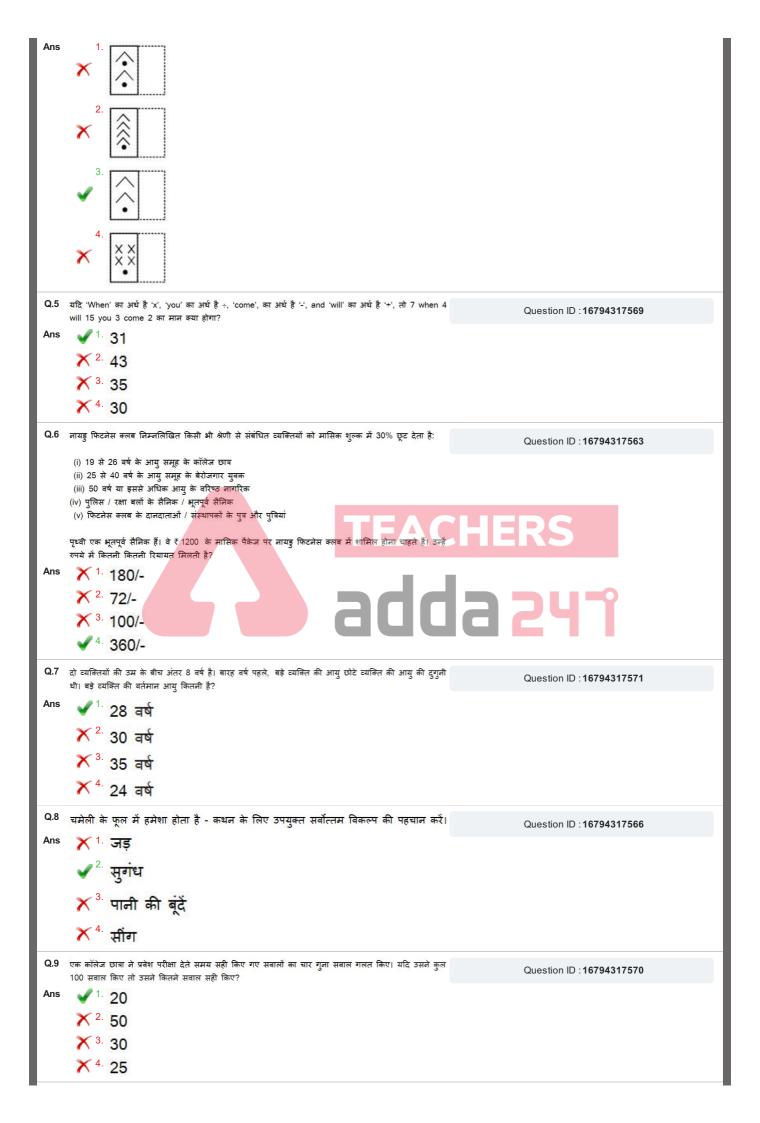




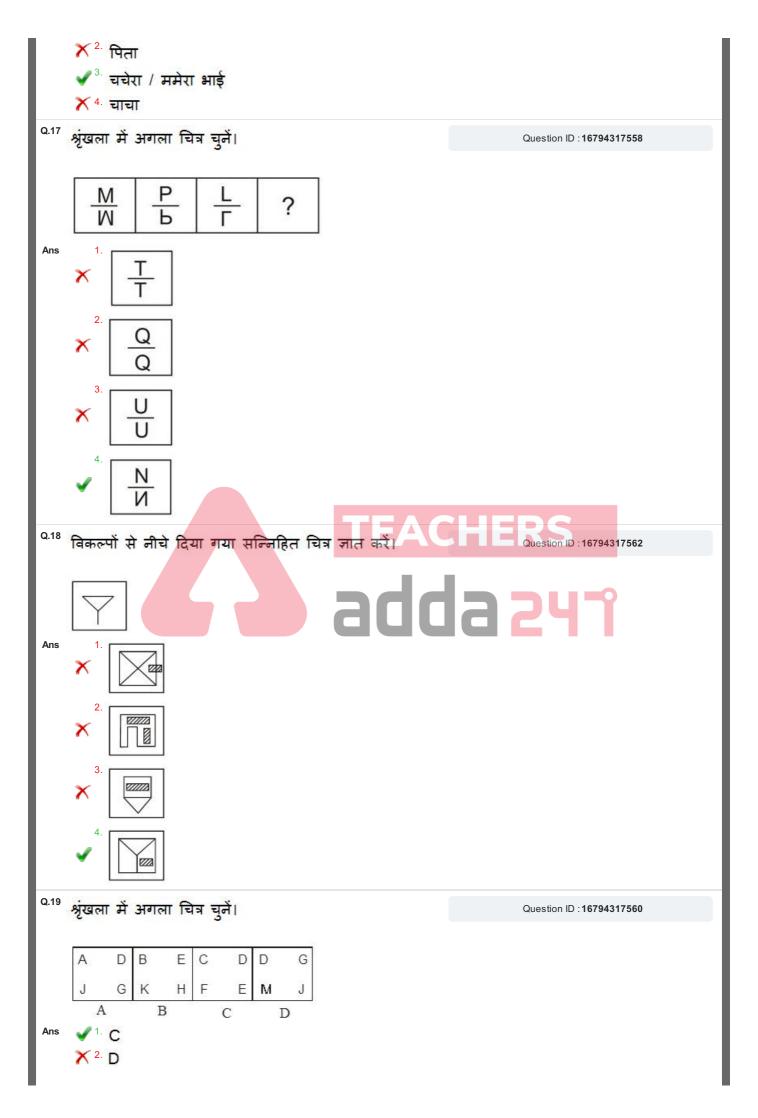
Q.4 जब इस पारदर्शी शीट को बिन्द्कित रेखा पर मोड़ा जाता है जो कैसी आकृति दिखाई देगी?

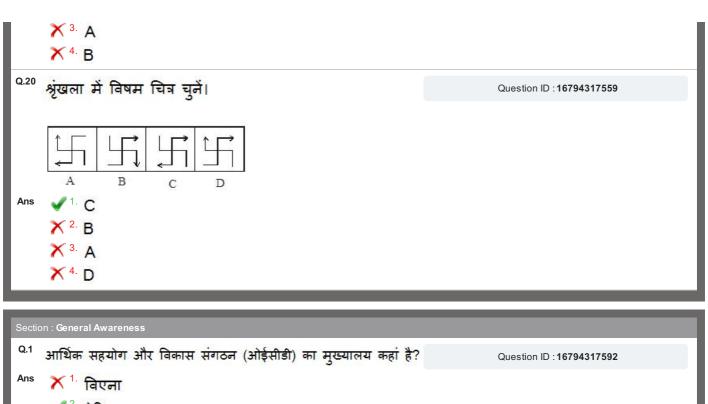
?





Q.10 निम्नलिखित शृंखला में अगला पद क्या होगा? Question ID: 16794317575 KR, NQ, QP, TO, ? Ans X 1. ZC X². PG X 3. XE √ 4. WN Q.11 आपके दोस्त ने अपने जन्मदिन की पार्टी के लिए आपको आमंत्रित नहीं किया है। सर्वोत्तम प्रत्युत्तर क्या होगा? Question ID: 16794317564 Х¹ उसकी अनदेखी करना X 2. पार्टी में शामिल होना X 3 पार्टी में आमंत्रित न करने के लिए उसे डांटना √
⁴ उसे श्भ कामनाएं भेजना Q.12 शब्दों की विषम जोड़ी ज्ञात करें। Question ID: 16794317572 Ans 🗡 1. उधार देना : उधार लेना X ² बनाना : नष्ट करना √³. आक्रमण : सूचना X ^{4.} 제 : हानि Q.13 निम्नलिखित श्रृंखला में अगला पद क्या होगा? 25, 115, 215, 325,? adda 241 Ans 1. 445 X 2. 370 X 3. 450 X 4. 510 Q.14 संख्याओं की विषम जोड़ी ज्ञात करें। Question ID: 16794317573 Ans 🗸 1. 8,9 : 65 X 2. 11,13 : 143 X 3. 19,12 : 228 X 4. 17,13 : 221 Q.15 निम्नलिखित को ध्यानपूर्वक पढ़ें और दिए गए प्रश्नों के उत्तर दें। Question ID: 16794317567 कौन-सा क्षेत्र उन लोगों से संबंधित है जो कंप्यूटर इंजीनियर हैं लेकिन न तो एमसीए किया है और न ही महिलाएं हैं? Ans 🗸 1. 9 X 2. 4 X 3. 1 X 4. 2 Q.16 सारथी, शरद की बहन है। सारथी के पिता की बहन का बेटा शरद से कैसे संबंधित है? Question ID: 16794317568 X 1. ms







Q.6

	00 00 100	
	यामिनी कृष्णमूर्ति किस नृत्य से सम्बंधित हैं?	
Ans	🗡 मणिपुरी और कथकली	
	🗸 ^{2.} भरतनाट्यम और कुचीपुडी	
	🗙 ^{3.} कुचीपुडी और मोहिनीट्टम	
	Х⁴ कथक और भरतनाट्यम	
Q.7	'फोरिंट' किस देश की मुद्रा है?	Question ID : 16794317579
Ans	Х¹. बुल्गारिया	
	X ^{2.} बेल्जियम	
	४ ^{3.} हंगरी	
	★ ⁴	
Q.8	पहला दक्षिण एशियाई संघ क्षेत्रीय सहयोग (सार्क) कृषि सहकारी ट्यापार फोरम के लिए में आयोजित किया गया था।	Question ID : 16794317594
Ans	√ ¹ काठमांडू	
	X ^{2.} नई दिल्ली	
	X ³ ⋅ ढाका	
	× ⁴ . कोलंबो	
Q.9	निम्नलिखित में से कौन एक प्रसिद्ध 'तबला वादक' है?	Question ID : 16794317586
Ans	X 1. अलाउद्दीन खान	Question ID : 16794317586
	X ^{2.} शाहिद प्रवेज़	
	X ³ शिव कुमार शर्मा	IA 241
0.40	√ ^{4.} अल्लाह रखा खान	
Q.10	झारखंड राज्य कब गठित हुआ?	Question ID : 16794317583
Ans	X 1 20 नवंबर, 2000	
	√ ² 15 नवंबर, 2000	
	X ³ 8 नवंबर, 2000	
	^⁴ 1 नवंबर, 2000	
Q.11	गंगा नदी को साफ करने के प्रयास में उत्तराखंड में सीवेज जल उपचार बुनियादी ढांचे को मजबूत करने के लिए किस	Question ID : 16794317593
Ans		
	ॅ जमना ★ ⁴. रूस	
Q.12	00.000	Question ID : 16794317576
Ans		220030112 . 10101010
	1 1 2 3 3 3 3	
	39.392.300	
		Question ID : 16794317593
Ans		
	X ^{2.} इंग्लैंड	
	४ ^{3.} जर्मनी	
	★ ^{4.} रूस	
Q.12	पूर्व वैदिक लोगों द्वारा मवेशियों के देवता के रूप में किस की पूजा की जाती थी?	Question ID:16794317576
ANS	X ^{1.} \$ \$ \$ \$ \$ \$	
	√ ² पूषण	
	X ^{3.} वरुण	
	Х ⁴. पशुपति	

Q.13	आइसोटोप एक समान	लेकिन अलग	के साथ वाला तत्व हैं।	Question ID : 16794317591
Ans	X¹ अणु भार ; पः	रमाणु क्रमांक		
	ײ. परमाणु भार ;	संयोजकता		
	√³. परमाणु क्रमांव	न ; परमाणु <mark>भार</mark>		
	★⁴ परमाणु भार ;	परमाणु क्रमांक		
Q.14	निम्नलिखित में से	कौन सा 'गैसीय (जोवि	वेयन) ग्रह' नहीं है?	Question ID : 16794317580
Ans	Х¹. युरेनस			
	X ^{2.} शिन			
	√ ^{3.} पृथ्वी			
	Х⁴ बृहस्पित			
Q.15	सुप्रीम से परामर्श करने के लिए	भारतीय राष्ट्रपति की शक्ति किस	ा अनुच्छेद के तहत अधिकृत है?	Question ID : 16794317582
Ans	🗙 ^{1.} अनुच्छेद 123			
	🗶 ^{2.} अनुच्छेद 151			
	√ ³. अनुच्छेद 143			
	🗙 ^{4.} अनुच्छेद 131			
Q.16	भारत इंडोनेशिया में 2018 जकार्ता पा स्थान पर आया।	लम्बांग एशियाई खेलों में पुरुषों की 'से	पक टाकरो' (किक वॉलीबॉल) स्पर्धा में	Question ID : 16794317590
Ans	X ^{1.} चौथे			
	√ ^{2.} तीसरे		566	
	X ^{3.} दूसरे		duu	a 241
	X ⁴. पहले			
Q.17	इंडियन स्पेस रिसर्च ऑर्गनाइजेशन (इ. अनावरण किया जिसे में ले		रिक्ष मिशन 'गगनयान' के विवरण का	Question ID : 16794317595
Ans	X 1. 2021			
	√ ^{2.} 2022			
	× 3. 2024			
	× 4. 2025			
Q.18	भारतीय संविधान का	भाग XIX	_ से संबंधित है।	Question ID : 16794317581
Ans	🗶 1. चुनाव			
	X ². राज्यों			
	🔀 अधिकारिक अ	गषायें		
	√ ⁴. विविध			
Q.19	2018 एशियाई खेलों	में भारत ने कितने	स्वर्ण पदक जीते थे?	Question ID : 16794317589
Ans	X 1. 12			
	× 2. 14			
	× 3. 18			
	√ ^{4.} 15			

Ans 🗡 1. आईसीआईसीआई बैंक 🗙 ². यूनियन बैंक ऑफ इंडिया X 3. सिंडिकेट बैंक √ 4. इंडियन ओवरसीज बैंक Section: Arithmetic Ability Q.1 9 पुरुष या 5 महिलाएं एक काम को 57 घंटों में कर सकती हैं। 6 महिलाएं और 12 पुरूष उसी काम को कितने घंटे Question ID: 16794317611 Q.2 वह सबसे छोटी संख्या कौन सी है जिसे 26, 56 और 104 से विभाजित करने पर प्रत्येक स्थिति में शेषफल 5 प्राप्त Question ID: 16794317598 होता है और 11 से विभाज्य है? Ans X 1 2178 √ 2. 2189 X 3. 1782 X 4. 1584 Q.3 A, B और C अकेले कि<mark>सी काम को</mark> क्रमश: 15, 20 और 30 दिन में पूरा कर सकते हैं। उन्होंने एक साथ काम शुरू Question ID: 16794317612 किया लेकिन 3 दिन के बाद A ने काम छोड़ दिया और B ने काम शुरू होने के 4 दिन बाद काम छोड़ दिया। काम कितने दिन में पूरा हो जाएगा? Ans X 1. 22 X 2. 25 X 3. 21 √ 4. 18 Q.4 दो पात्र A और B में क्रमशः 5 : 7 और 1 : 3 के अनुपात में स्पिरिट और पानी है। उनकी सामग्रियों को 6 : 5 के Question ID: 16794317601 अनुपात में मिश्रित किया जाता है। स्पिरिट और पानी के अनुपात को 3 : 7 के रूप में बनाने के लिए इस मिश्रण के 440 मिलीलीटर में, कितना पानी मिलाना होगा? ¹ 65 मिलीलीटर Ans √² 60 मिलीलीटर X 3. 70 मिलीलीटर ^{4.} 75 Handlander Q.5 सबसे बड़ी चार अंकों की संख्या के अंकों का योग क्या है जिसे 14, 25, 35 और 40 द्वारा विभाजित करने पर Question ID: 16794317599 क्रमश: 8, 19, 29 और 34 शेषफल के रूप में प्राप्त होता है? Ans X 1. 22 √ 2. 28 X 3. 26 X 4. 17 Q.6 यदि ब्याज छमाही आधार पर चक्रवृद्धित 8% प्रति वर्ष है तो 16 महीने के लिए ₹ 12000 का ब्याज क्या होगा? Question ID: 16794317606 √ ¹. ₹ 1325 X 2. ₹ 1312

Question ID: 16794317584

Q.20 "साथ बढ़ने के लिए अच्छे लोग" कौन से बैंक की पंच लाइन है?

	2	-		-	
_	J.	7	7	28	26
		1			"

Q.7 एक वस्तु की अंकित कीमत ₹ 2070 है। दुकानदार 12% की छूट देता है और 10% लाभ प्राप्त करता है। यदि वह उसे अंकित मूल्य पर बेचता है, तो उसका लाभ प्रतिशत कितना है?

Question ID: 16794317602

Ans

Q.8 एक समयतुर्भुज की परिधि 80 सेंमी है। यदि इसका एक विकर्ण 32 सेंमी है, तो समयतुर्भुज का क्षेत्रफल कितना है?

Question ID: 16794317607

Q.9 चीनी की कीमत में 40% की वृद्धि हुई है। किसी ट्यक्ति को अपनी खपत कितने प्रतिशत तक कम करनी चाहिए ताकि

Question ID: 16794317604

$$\times$$
 1. $\frac{155}{7}$ %

$$\times^{2.} \frac{160}{7} \%$$

$$\checkmark^{4.} \frac{150}{7} \%$$

TEACHERS

$$\frac{\left(\frac{2}{7}\right)^2 \div \left[\left(1\frac{1}{3} - \frac{5^2 - (-1)}{21}\right) \times 3\sqrt{8}\right]}{\frac{4 - \left(1 \times 2\right) + \left(\frac{5}{3} \div \frac{5}{3}\right)}{2}}$$

Question ID: 16794317597

का मान इसके बराबर है:

Ans

$$\times \frac{1}{9}$$

$$\times \frac{2.28}{45}$$



$$\times$$
 4. $\frac{4}{35}$

Q.11 स्थिर पानी में एक नाव की गति 20 किमी/घंटा है। यह 3 घंटे 12 मिनट में 30 किमी अपस्ट्रीम जा सकती है और डाउनस्ट्रीम में मूल स्थान पर पर लौटा सकती है, धारा की गति किमी/घंटा में क्या है?

Question ID: 16794317610

$$\frac{62\times62}{29\times33} - \frac{29\times29}{62\times33} - \frac{33\times33}{62\times29}$$
 का मान इसके बराबर है:

Q.13	एक दुकानदार के पास पर बेचता है। अगर वह					লাभ	Question ID : 16794317603
Ans							
	X ^{2.} 150 ⁴	किलोग्राम					
	X ^{3.} 180 ⁴	किलोग्राम					
	✓ ^{4.} 160 f	किलोग्राम					
Q.14	मान लें a : b = 1 : संख्याओं का योग x है			यदि a : b : c : d	के अनुपात में प्रत्येव	क पूर्ण	Question ID : 16794317600
Ans	X 1. 124						
	× 2. 136						
	X ^{3.} 112						
	√ ^{4.} 117						
Q.15	225 मी. लंबी एक ट्रेन को पार करने में 15 से कितनी है?						Question ID : 16794317609
Ans	X 1. 45						
	× 2. 48						
	√ 3. 50						
	× 4. 44						
Q.16	15 सेंमी ऊंचाई और 2 मोटाई के गोलाकार सि						Question ID : 16794317608
Ans	X 1 1150						
	× 2. 575			- 5	ΓEΛ	CHI	ERS
	✓ ^{3.} 675						
	X 4. 1350				-	-	
Q.17	एक ट्यक्ति 3 साल वे ₹ 3000 निवेश करता	And the second s	The second secon	A CONTRACT OF THE PARTY OF THE	15% साधारण ब्या	ज पर	Question ID : 16794317605
Ans	X 1. 35.6°	%			L		
	× 2. 41.89	(90)					
	✓ ^{3.} 41.49	1.55.7					
	X 4. 38.29	%					
	comprehension:	111 800			(- N -		
	निम्नलिखित				78.		दा
	फल दिए गए	१ है। तालिक	पढ़े और वि	नेम्निलिखित	। प्रश्नो का	उत्तर दे।	
5	पसंदीदा	सेब	नारंगी	अंगूर	आम	केला	
	फल						
	पुरुषों की	88	100	56	128	108	
	संख्या				1000	43 0	
	महिलाओं	115	120	60	90	85	
	की संख्या				16.X (c)	23111 127	
s	ubQuestion No : 1	18	500		0.4	N. 120	
Q.18	कितने प्रतिश	त पुरुषों का	पसंदीदा फर	त्र आम			Question ID :16794317614

है? (एक दशमलव स्थान तक सही)

Ans 🗸 1. 26.7%

X 2. 24.6%

X 3. 26.9%

X 4. 27.1%

Comprehension:

निम्नलिखित तालिका उन व्यक्तियों की संख्या दर्शाती है जिनके पसंदीदा फल दिए गए हैं। तालिका पढें और निम्नलिखित प्रश्नों का उत्तर दें।

पसंदीदा फल	सेब	नारंगी	अंगूर	आम	केला
पुरुषों की संख्या	88	100	56	128	108
महिलाओं की संख्या	115	120	60	90	85

SubQuestion No: 19

^{Q.19} कितनी प्रतिशत महिलाओं का पसंदीदा फल नारंगी या अंगूर है? (एक दशमलव स्थान तक सही)

Ans X 1. 38.5%

√ 2. 38.3%

X 3. 39.9%

X 4. 38.8%

TEACHERS

Comprehension:

निम्नलिखित तालिका उन व्यक्तियाँ की संख्या दर्शाती है जिनके पसंदीदा फल दिए गए हैं। तालिका पढ़ें और निम्नलिखित प्रश्नों का उत्तर दें।

पसंदीदा फल	सेब	नारंगी	अंगूर	आम	केला
पुरुषों की संख्या	88	100	56	128	108
महिलाओं की संख्या	115	120	60	90	85

SubQuestion No: 20

^{Q.20} यदि तालिका में कुल ट्यक्तियों (पुरुष और महिला) और उनके पसंदीदा फल के बारे में दिए गए डेटा को पाई-चार्ट के रूप में दर्शाया जाता है, तो आम को दर्शाने वाले क्षेत्र का केंद्रीय कोण निकटतम डिग्री तक क्या होगा?

Ans X 1. 85°

X 2. 81°

X 3. 78°

√ 4. 83°

Question ID: 16794317616

Q.1	Arrange parts of the sentence in meaningful and grammatically correct order. $$	Question ID : 16794317630
	A. throughout the long summer days	
	B. penguins are active C. with a very uncharacteristic polar problem -	
	D. so they have to deal with a very E. sizzling heat	
Ans	✓¹· BADCE	
	X ² ⋅ BCADE	
	X ^{3.} BCDAE	
	X⁴. BDACE	
Q.2	Select the most appropriate option to fill in the blank.	Question ID : 16794317617
	To avoid long lines at the ticket office, it's easy to buy tickets the ticket machines at the Metro station or have a Metro card.	Quodisinis i loro activi
Ans	X ^{1.} in	
	✓ ^{2.} from	
	× ^{3.} with	
	X⁴. For	
Q.3	Select the most appropriate option to fill in the blank.	Question ID : 16794317620
	TCh.	
A	If he so fast, he wouldn't have skidded.	
Ans	1. hasn't driven	
	X ² does not drive	
	× 3. is not driving	
	✓ 4. hadn't been driving	HERS
Q.4	Select the synonym of the given word.	Question ID : 16794317625
	ENDOWED	
Ans	✓¹. gifted	
	× ^{2.} inspired	
	× 3. finished	
	× 4. attempted	
	attempted	
Q.5	Select the most appropriate option to fill in the blank.	Question ID : 16794317622
	We were stuck in Uttarkashi there was a landslide on the way.	
Ans	X ¹. whether	
	× ^{2.} though	
	✓ ^{3.} because	
	X⁴. in case	
Q.6	In the following sentence four words/phrases have been underlined. One of them is incorrect. Choose the incorrect	Question ID : 16794317631
	word/phrase from the given options. Meghalaya Tourism Department <u>have formulated many plans</u> and tourism policies, <u>to attract more</u> domestic and	Q0000011D . 10104011001
Ans	international tourists. **Inabel of the international tourists.** **Inabel of the international tourists.**	
	× 2. more	
	× 3. to attract	
	× 4. many plans	
Q.7	- WARRING	
·/	Select the antonym of the given word.	Question ID : 16794317627
	NOVICE	

	✓¹· expert	
	× 2. innovative	
	X ³ amateur	
	× 4. learner	
Q.8	Select the antonym of the given word.	Question ID : 16794317628
	ALTRUISTIC	
Ans	✓¹. selfish	
	× 2. generous	
	× 3. humane	
	× 4. modest	
Q.9	Select the most appropriate option to fill in the blank.	
	Some antisocial elements hatched a against the popular leaders but were caught by the police.	Question ID : 16794317624
Ans	X¹ tension	
	✓ ^{2.} conspiracy	
	X ^{3.} trick	
	× 4. suspense	
Q.10	Select the synonym of the given word.	0
	select the synonym of the given word.	Question ID : 16794317626
	GRIPE	
Ans	✓¹. complain	
	× 2. confront	HERS
	Clutch	
	× 4. control	
Q.11	Select the most appropriate option to fill in the blank.	Question ID : 16794317623
	Ha wasa a wasan blada fan ha wanail	Id 24 I
Ans	He uses a razor blade for the pencil.	
Alls	Sharpening	
	× 2. shredding	
	★ 3. peeling	
	× ^{4.} cutting	
Q.12	Select the most appropriate option to fill in the blank.	Question ID : 16794317621
A	Are you coming with me staying at a hotel?	
Ans	X ¹. and	
	✓ 2. or × 3. so	
	× 4. but	
Q.13	Select the most appropriate option to complete the sentence.	Question ID : 16794317618
Ans	I hadn't met my cousin a long time so I stopped chat with her for an hour or so.	
	X 2. since ; to X 3. since : € 5.	
	X ³ . since; for	
	× 4. for; for	
Q.14		Question ID : 16794317619

Select the most appropriate option to fill in the blank.

Everybody who knows him that he is a very quiet person.

Ans

X 1 is agreeing

X 2. was agreeing

X 3. has been agreeing

4. agrees

Q.15 Select the sentence structure that is meaningful and grammatically correct.

Question ID: 16794317629

Ans

✓ 1. I intended to write to you but I forgot.

X². To write to you I intended but I forgot.

× 3. I forgot to write to you but I intended.

X 4. I forgot to you I intended to write.

Comprehension:

Read the following passage and answer the questions given after it.

Since Saturday, this house in a slum in Mumbai has seen a constant flow of visitors, all wanting to meet Aditya Rafukiya (16), who is back home after being reported missing nearly three years ago. Aditya was found in Gujarat last week, after a social worker read an online report on how his father, Bansi Rafukiya, a mechanic, had undertaken a tireless search for him across India.

In January this year, it was reported that Rafukiya had launched a fight against child labour, helping children on the streets to locate their parents — a mission he adopted after his son went missing from their home. Aditya, then a Class VI

student aged 13, ran away from home in 2015, after being scolded by his parents for not studying.

Aditya was last spotted on CCTV cameras at Mumbai Central station's platform 4, wearing a red shirt and carrying his school bag. With no further leads, his father travelled to various destinations that the trains from Mumbai Central went to that day. "I went to all the stations those trains halted at to paste his posters," says Rafukiya.

Eventually, fearing that his son may have been trapped as a child labourer, Rafukiya became a social worker.

Last week, a call from Gujarat changed the mood in the Rafukiya household.

K S Ishrani, a social defence officer at a children's shelter in Jamnagar, called up Rafukiya and told him that his son had been living there for the last two years. "I didn't believe him at first, I asked them to send a photograph. I had already travelled to many cities on tipoffs that my son may be there," says Rafukiya. Ishrani sent him a photograph, and the family left for Jamnagar the same day. They returned with Aditya on Saturday.

Aditya narrated his story. "I had stolen Rs 1,100 from

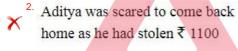
nome before running away. I was scared, so I never returned. I even changed my name," he says. He first went to Ahmedabad, then Hyderabad, doing odd jobs to sustain himself. In 2016, he reached Jamnagar and found work in hotels and restaurants. Eventually, he was taken to a shelter home in Jamnagar. At the children's shelter. "He is a talented boy, but whenever we broached the subject of his family, he would get scared. We were afraid that if we pushed too hard, he may run away from here," Ishrani said.

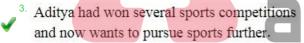
Finally, last month, Aditya told about himself to a teacher. Another social worker searched online for reports of a missing boy named Aditya from Mumbai. He chanced upon an online report, which had Aditya's photograph and details of how his father was searching for him. "We called up his parents and asked them to come with his Aadhaar card," said Ishrani. When the social worker showed Aditya the report, he got emotional. "I cried all night. I thought they'd have forgotten me," he says. During his time at the children's shelter, Aditya won several sports competitions. Now in Class VIII, he plans to return to school immediately.

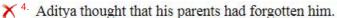
SubQuestion No: 16

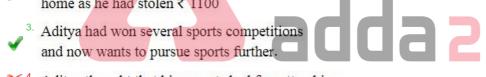
Q.16 Which statement is NOT true according to the passage?

 Aditya ran away because his father had scolded him for not studying.









Comprehension:

Read the following passage and answer the questions given after it.

Since Saturday, this house in a slum in Mumbai has seen a constant flow of visitors, all wanting to meet Aditya Rafukiya (16), who is back home after being reported missing nearly three years ago. Aditya was found in Gujarat last week, after a social worker read an online report on how his father, Bansi Rafukiya, a mechanic, had undertaken a tireless search for him across India.

In January this year, it was reported that Rafukiya had launched a fight against child labour, helping children on the streets to locate their parents — a mission he adopted after his son went missing from their home. Aditya, then a Class VI

student aged 13, ran away from home in 2015, after being scolded by his parents for not studying.

Aditya was last spotted on CCTV cameras at Mumbai Central station's platform 4, wearing a red shirt and carrying his school bag. With no further leads, his father

travelled to various destinations that the trains from Mumbai Central went to that day. "I went to all the stations those trains halted at to paste his posters," says Rafukiya.

Eventually, fearing that his son may have been trapped as a child labourer, Rafukiya became a social worker.

Last week, a call from Gujarat changed the mood in the Rafukiya household.

K S Ishrani, a social defence officer at a children's shelter in Jamnagar, called up Rafukiya and told him that his son had been living there for the last two years. "I didn't believe him at first, I asked them to send a photograph. I had already travelled to many cities on tipoffs that my son may be there," says Rafukiya. Ishrani sent him a photograph, and the family left for Jamnagar the same day. They returned with Aditya on Saturday.

Aditya narrated his story. "I had stolen Rs 1,100 from home before running away. I was scared, so I never returned. I even changed my name," he says. He first went to Ahmedabad, then Hyderabad, doing odd jobs to sustain himself. In 2016, he reached Jamnagar and found work in hotels and restaurants. Eventually, he was taken to a shelter home in Jamnagar. At the children's shelter. "He is a talented boy, but whenever we broached the subject of his family, he would get scared. We were afraid that if we pushed too hard, he may run away from here," Ishrani said.

Finally, last month, Aditya told about himself to a teacher. Another social worker searched online for reports of a missing boy named Aditya from Mumbai. He chanced upon an online report, which had Aditya's photograph and details of how his father was searching for him. "We called up his parents and asked them to come with his Aadhaar card," said Ishrani. When the social worker showed Aditya the report, he got emotional. "I cried all night. I thought they'd have forgotten me," he says. During his time at the children's shelter, Aditya won several sports competitions. Now in Class VIII, he plans to return to school immediately.

da 241

SubQuestion No: 17

Q.17 The text is:

Ans X 1. a short story

× 2. a case study

✓ 3. a news item

X 4. an article

Comprehension:

Read the following passage and answer the questions given after it.

Since Saturday, this house in a slum in Mumbai has seen a constant flow of visitors, all wanting to meet Aditya Rafukiya (16), who is back home after being reported missing nearly three years ago. Aditya was found in Gujarat last week, after a social worker read an online

report on how his father, Bansi Rafukiya, a mechanic, had undertaken a tireless search for him across India.

In January this year, it was reported that Rafukiya had launched a fight against child labour, helping children on the streets to locate their parents — a mission he adopted after his son went missing from their home. Aditya, then a Class VI

student aged 13, ran away from home in 2015, after being scolded by his parents for not studying.

Aditya was last spotted on CCTV cameras at Mumbai Central station's platform 4, wearing a red shirt and carrying his school bag. With no further leads, his father travelled to various destinations that the trains from Mumbai Central went to that day. "I went to all the stations those trains halted at to paste his posters," says Rafukiya.

Eventually, fearing that his son may have been trapped as a child labourer, Rafukiya became a social worker.

Last week, a call from Gujarat changed the mood in the Rafukiya household.

K S Ishrani, a social defence officer at a children's shelter in Jamnagar, called up Rafukiya and told him that his son had been living there for the last two years. "I didn't believe him at first, I asked them to send a photograph. I had already travelled to many cities on tipoffs that my son may be there," says Rafukiya. Ishrani sent him a photograph, and the family left for Jamnagar the same day. They returned with Aditya on Saturday.

Aditya narrated his story. "I had stolen Rs 1,100 from home before running away. I was scared, so I never returned. I even changed my name," he says. He first went to Ahmedabad, then Hyderabad, doing odd jobs to sustain himself. In 2016, he reached Jamnagar and found work in hotels and restaurants. Eventually, he was taken to a shelter home in Jamnagar. At the children's shelter. "He is a talented boy, but whenever we broached the subject of his family, he would get scared. We were afraid that if we pushed too hard, he may run away from here." Ishrani said.

Finally, last month, Aditya told about himself to a teacher. Another social worker searched online for reports of a missing boy named Aditya from Mumbai. He chanced upon an online report, which had Aditya's photograph and details of how his father was searching for him. "We called up his parents and asked them to come with his Aadhaar card," said Ishrani. When the social worker showed Aditya the report, he got emotional. "I cried all night. I thought they'd have forgotten me," he says. During his time at the children's shelter, Aditya won several sports competitions. Now in Class VIII, he plans to return to school immediately.

SubQuestion No: 18

Q.18 What was the original profession of Aditya's father?

CHERS

da 241

Social Worker
 Blectrician

Computer Programmer

A. Co

Comprehension:

Read the following passage and answer the questions given after it.

Since Saturday, this house in a slum in Mumbai has seen a constant flow of visitors, all wanting to meet Aditya Rafukiya (16), who is back home after being reported missing nearly three years ago. Aditya was found in Gujarat last week, after a social worker read an online report on how his father, Bansi Rafukiya, a mechanic, had undertaken a tireless search for him across India.

In January this year, it was reported that Rafukiya had launched a fight against child labour, helping children on the streets to locate their parents — a mission he adopted after his son went missing from their home. Aditya, then a Class VI

student aged 13, ran away from home in 2015, after being scolded by his parents for not studying.

Aditya was last spotted on CCTV cameras at Mumbai Central station's platform 4, wearing a red shirt and carrying his school bag. With no further leads, his father travelled to various destinations that the trains from Mumbai Central went to that day. "I went to all the stations those trains halted at to paste his posters," says Rafukiya.

Eventually, fearing that his son may have been trapped as a child labourer, Rafukiya became a social worker.

Last week, a call from Gujarat changed the mood in the Rafukiya household.

K S Ishrani, a social defence officer at a children's shelter in Jamnagar, called up Rafukiya and told him that his son had been living there for the last two years. "I didn't believe him at first, I asked them to send a photograph. I had already travelled to many cities on tipoffs that my son may be there," says Rafukiya. Ishrani sent him a photograph, and the family left for Jamnagar the same day. They returned with Aditya on Saturday.

Aditya narrated his story. "I had stolen Rs 1,100 from home before running away. I was scared, so I never returned. I even changed my name," he says. He first went to Ahmedabad, then Hyderabad, doing odd jobs to sustain himself. In 2016, he reached Jamnagar and found work in hotels and restaurants. Eventually, he was taken to a shelter home in Jamnagar. At the children's shelter. "He is a talented boy, but whenever we broached the subject of his family, he would get scared. We were afraid that if we pushed too hard, he may run away from here," Ishrani said.

Finally, last month, Aditya told about himself to a teacher. Another social worker searched online for ACHERS da 241 reports of a missing boy named Aditya from Mumbal. He chanced upon an online report, which had Aditya's photograph and details of how his father was searching for him. "We called up his parents and asked them to come with his Aadhaar card," said Ishrani. When the social worker showed Aditya the report, he got emotional. "I cried all night. I thought they'd have forgotten me," he says. During his time at the children's shelter, Aditya won several sports competitions. Now in Class VIII, he plans to return to school immediately.

SubQuestion No:19

Q.19 Which of the following was not a mission that Aditya's father had adopted?

Ans

X 1. searching for his son across India

helping children on the streets to locate their parents

3. fighting against child labour

4. helping the police in locating missing children

Comprehension:

Read the following passage and answer the questions given after it.

Since Saturday, this house in a slum in Mumbai has seen a constant flow of visitors, all wanting to meet Aditya Rafukiya (16), who is back home after being reported missing nearly three years ago. Aditya was found in Gujarat last week, after a social worker read an online report on how his father, Bansi Rafukiya, a mechanic, had undertaken a tireless search for him across India.

In January this year, it was reported that Rafukiya had launched a fight against child labour, helping children on the streets to locate their parents — a mission he adopted after his son went missing from their home. Aditya, then a Class VI

student aged 13, ran away from home in 2015, after being scolded by his parents for not studying.

Aditya was last spotted on CCTV cameras at Mumbai Central station's platform 4, wearing a red shirt and carrying his school bag. With no further leads, his father travelled to various destinations that the trains from Mumbai Central went to that day. "I went to all the stations those trains halted at to paste his posters," says Rafukiya.

Eventually, fearing that his son may have been trapped as a child labourer, Rafukiya became a social worker.

Last week, a call from Gujarat changed the mood in the Rafukiya household.

K S Ishrani, a social defence officer at a children's shelter in Jamnagar, called up Rafukiya and told him that his son had been living there for the last two years. "I didn't believe him at first, I asked them to send a photograph. I had already travelled to many cities on tipoffs that my son may be there" says Rafukiya Ishrani

sent him a photograph, and the family left for Jamnagar the same day. They returned with Aditya on Saturday.

Aditya narrated his story. "I had stolen Rs 1,100 from home before running away. I was scared, so I never returned. I even changed my name," he says. He first went to Ahmedabad, then Hyderabad, doing odd jobs to sustain himself. In 2016, he reached Jamnagar and found work in hotels and restaurants. Eventually, he was taken to a shelter home in Jamnagar. At the children's shelter. "He is a talented boy, but whenever we broached the subject of his family, he would get scared. We were afraid that if we pushed too hard, he may run away from here," Ishrani said.

Finally, last month, Aditya told about himself to a teacher. Another social worker searched online for reports of a missing boy named Aditya from Mumbai. He chanced upon an online report, which had Aditya's photograph and details of how his father was searching for him. "We called up his parents and asked them to come with his Aadhaar card," said Ishrani. When the social worker showed Aditya the report, he got emotional. "I cried all night. I thought they'd have forgotten me," he says. During his time at the children's shelter, Aditya won several sports competitions. Now in Class VIII, he plans to return to school immediately.

SubQuestion No: 20

Q.20 Aditya finally returned home after 3 years.

Which of the following is the most important factor without which it would not have been possible for his father to find him?

adda 247

Ans

- Police watching the CCTV footage of the Mumbai station.
- Aditya's father searching at all the stations and pasting his posters.
- 3. Aditya telling a teacher about himself.
- 4. An online report about Aditya being missing

Section : General Hindi

Comprehension:

नीचे दिये गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

द्विवेदी जी की हिन्दी साहित्य की भूमिका शुक्ल जी के जीवन-काल में ही 1940 ई. में निकली। उनकी दूसरी प्रसिद्ध पुस्तक कबीर 1942 ई. में प्रकाशित हुई। दोनों में शुक्ल जी की मान्यताओं का तीव्र खंडन था। शुक्ल जी ने भक्ति के उद्भव को भारत पर इस्लाम की विजय से जोड़ा था। उनके अनुसार हिन्दू जाति निराशा के कारण भगवान की भक्ति करने लगी। द्विवेदी जी ने भक्ति का सामाजिक-ऐतिहासिक आधार प्रस्तुत करते हुए घोषणा की कि यदि इस्लाम न आया होता तो भी हिन्दी साहित्य का अधिकांश वैसा ही रहता।

SubQuestion No:1

^{Q.1} 'यदि इस्लाम न आया होता तो भी हिन्दी साहित्य का अधिकांश वैसा ही रहता' यह घोषणा किसने की?

Question ID: 16794317643

- Ans 🗶 1. रामचन्द्र शुक्ल
 - X 2. रामविलास शर्मा
 - √³ हजारीप्रसाद दिववेदी
 - X 4. नामवर सिंह

Comprehension:

नीचे दिये गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

द्विवेदी जी की हिन्दी साहित्य की भूमिका शुक्ल जी के जीवन-काल में ही 1940 ई. में निकली। उनकी दूसरी प्रसिद्ध पुस्तक कबीर 1942 ई. में प्रकाशित हुई। दोनों में शुक्ल जी की मान्यताओं का तीव्र खंडन था। शुक्ल जी ने भक्ति के उद्भव को भारत पर इस्लाम की विजय से जोड़ा था। उनके अनुसार हिन्दू जाति निराशा के कारण भगवान की भक्ति करने लगी। द्विवेदी जी ने भक्ति का सामाजिक-ऐतिहासिक आधार प्रस्तुत करते हुए घोषणा की कि यदि इस्लाम न आया होता तो भी हिन्दी साहित्य का अधिकांश वैसा ही रहता।

SubQuestion No : 2

Q.2 द्विवेदी जी की उल्लिखित पुस्तकों में किसका तीव्र खंडन था?

Ans 🗶 1. डॉ. नगेंद्र

X 2. रामविलास शर्मा

√3. रामचन्द्र शुक्ल

X⁴ नन्ददुलारे वाजपेयी

Comprehension:

नीचे दिये गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

द्विवेदी जी की हिन्दी साहित्य की भूमिका शुक्ल जी के जीवन-काल में ही 1940 ई. में निकली। उनकी दूसरी प्रसिद्ध पुस्तक कबीर 1942 ई. में प्रकाशित हुई। दोनों में शुक्ल जी की मान्यताओं का तीव्र खंडन था। शुक्ल जी ने भक्ति के उद्भव को भारत पर इस्लाम की विजय से जोड़ा था। उनके अनुसार हिन्दू जाति निराशा के कारण भगवान की भक्ति करने लगी। द्विवेदी जी ने भक्ति का सामाजिक-ऐतिहासिक आधार प्रस्तुत करते हुए घोषणा की कि यदि इस्लाम न आया होता तो भी हिन्दी साहित्य का अधिकांश वैसा ही रहता।

SubQuestion No: 3

Q.3 'हिन्दी साहित्य की भूमिका' के लेखक हैं:

Question ID: 16794317639

Ans 🗶 1. रामचन्द्र श्कल

X 2. रामविलास शर्मा

√³. हजारीप्रसाद द्विवेदी

Х⁴ नन्ददुलारे वाजपेयी

Comprehension:

नीचे दिये गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

द्विवेदी जी की हिन्दी साहित्य की भूमिका शुक्ल जी के जीवन-काल में ही 1940 ई. में निकली। उनकी दूसरी प्रसिद्ध पुस्तक कबीर 1942 ई. में प्रकाशित हुई। दोनों में शुक्ल जी की मान्यताओं का तीव्र खंडन था। शुक्ल जी ने भिन्त के उद्भव को भारत पर इस्लाम की विजय से जोड़ा था। उनके अनुसार हिन्दू जाति निराशा के कारण भगवान की भिन्त करने लगी। द्विवेदी जी ने भिन्त का सामाजिक-ऐतिहासिक आधार प्रस्तुत करते हुए घोषणा की कि यदि इस्लाम न आया होता तो भी हिन्दी साहित्य का अधिकांश वैसा ही रहता।

SubQuestion No: 4

^{Q.4} शुक्ल जी ने भक्ति के उद्भव को किससे जोड़ा था?

Question ID : 16794317642

"s 🗶 1 भारत पर यूरोप की विजय

√² भारत पर इस्लाम की विजय

X 3. भारत पर यूनान की विजय

X ⁴ भारतीय चिंताधारा का स्वाभाविक विकास

Comprehension:

नीचे दिये गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

द्विवेदी जी की हिन्दी साहित्य की भूमिका शुक्ल जी के जीवन-काल में ही 1940 ई. में निकली। उनकी दूसरी प्रसिद्ध पुस्तक कबीर 1942 ई. में प्रकाशित हुई। दोनों में शुक्ल जी की मान्यताओं का तीव्र खंडन था। शुक्ल जी ने भक्ति के उद्भव को भारत पर इस्लाम की विजय से जोड़ा था। उनके अनुसार हिन्दू जाति निराशा के कारण भगवान की भक्ति करने लगी। द्विवेदी जी ने भक्ति का सामाजिक-ऐतिहासिक आधार प्रस्तुत करते हुए घोषणा की कि यदि इस्लाम न आया होता तो भी हिन्दी साहित्य का अधिकांश वैसा ही रहता।

SubQuestion No: 5

^{Q.5} 'कबीर' पुस्तक का प्रकाशन कब हुआ?

Question ID : 16794317640

- Ans ✓ 1. 1942 ई.
 - × 2. 1941 ई.
 - X 3. 1943 ई.
 - **X** ^{4.} 1940 ई.

Q.6 'अभिमान' में उपसर्ग है:

Ans 🗸 1. 别部

X 2. 33¥

Х 3. अ

★ ^{4.} मान

TEACHERS

adda Question ID: 1679431

^{Q.7} 'स्वीकार' का विलोम होगा:

Ans X 1. तिरस्कार

√². अस्वीकार

3. अंगीकार

★ ⁴. प्रस्कार

Q.8 निम्न में से कौन सा शब्द स्त्रीलिंग है?

Ans X 1. अपयश

🗙 2. अनुसंधान

🗙 3. अनुदान

√ ^{4.} आदत

^{Q.9} 'रेतघड़ी' में कौन सा समास है?

Ans X 1. अट्ययीभाव

√² तत्पुरुष

X^{3.} द्वंद्व

Х⁴. द्विगु

Q.10 निम्न में कौन सी प्रेरणार्थक क्रिया है?

Question ID : 16794317651

Question ID : 16794317650





	× ³. रंगोई	
	X ⁴. भोगवा	
Q.5	निम्नलिखित में से किस समाट ने धर्म और दर्शन पर अपने विचारों की व्याख्या करने के लिए पत्थर का उपयोग करना शुरू किया?	Question ID : 16794317667
Ans	× ^{1.} देवावर्मन	
	√ ^{2.} अशोक	
	Х ³. कुणाल	
	Х ⁴ . सम्प्रति	
Q.6	गंगा के किनारे "मौर्य" द्वारा निर्मित विशाल लकड़ी का किला कहाँ स्थित है?	Question ID : 16794317666
Ans	<mark>४ ¹ पाटलिपु</mark> त्र	
	X ² उत्तर प्रदेश	
	Х³. मध्य प्रदेश	
	४ ^{4.} बिहार	
Q.7	हड़प्पा संस्कृति संदर्भ में रॉक कट आर्किटेक्चर किस जगह पर पाया गया है?	Question ID : 16794317663
Ans	Х¹. माउंटगोमरी	
	X ^{2.}	
	√ ^{3.} धोलावीरा	
	X ⁴ . कालीबंगा	LIEDC
Q.8	गुप्त अवधि की मूर्तियों की निम्नलिखित विशेषताएं कॉन सी हैं?	Question ID : 16794317671
Ans	Х ¹ बालकनी और छतरी के साथ स्तूप	
	🗙 2 उभरी हुई नक्काशी के मूर्तिकला और धर्म संघ	1a 241
	√ ³ देवताओं के चारों ओर हालो की विस्तृत सजावट	
	X ⁴ ग्रीको-रोमन शैली और तकनीक	
Q.9	पूर्वी भारत में शुंग साम्राज्य के संस्थापक और पहले शासक कौन थे?	Question ID : 16794317668
Ans	<mark>√¹ पुष्यमित्र</mark>	
	ײ. अगणिमित्र	
	× ^{3.} अशोक	
	× ^{4.} वासुजयषथ	
Q.10	कुषाण काल से "बैठे हुए बुद्ध" कटरा माउंड कहां स्थित है?	Question ID : 16794317672
Ans	Х¹ राष्ट्रीय संग्रहालय यूपी	
	X ^{2.} पटना संग्रहालय	
	Х⁴ राष्ट्रीय संग्रहालय दिल्ली	
Q.11	"पद्मपनी" चित्रकला में फूल धारण करने वाले बुद्ध का कौन सा रंग है?	Question ID : 16794317677
Ans	X ^{1.} पीला कमल	



X 1 गोलाकार स्तन 🗸 ^{2.} पंखेनुमा आकार की टोपी Х³ घुमावदार आँखें ★ 4. हार Q.19 जैन धर्म के 24 वीं तीर्थंकर की एक वर्ग पीठ पर बैठे हुए मूर्ति, के मुद्रा को क्या कहा जाता है? Question ID: 16794317673 🗶 1 योगपीठ मुद्रा 🗶 २. वज्रपद्म मुद्रा X³ सूर्यनमस्कर मुद्रा √
⁴ वज्रपर्यंकासना मुद्रा Q.20 सिंधुघाटी सभ्यता के किस साक्ष्य के कारण पूर्व-आर्य सभ्यता के रूप में जाना जाता है? Question ID: 16794317662 √¹ स्क्रिप्ट और तांबा X 2. कांस्य और लेख X^{3.} स्नान और घर Х⁴ मूर्तिकला और गहने Section : Subject Related Q.1 "सीयर-परद्" तकनीक किससे संबंधित है? Ans X 1. मिट्टी के बर्तन √² मूर्ति adda 241 X^{3.} ग्राफिक



× 3. मांड

	🗙 4. गुजरात	
Q.5	राजा गांडा से कौन सा मंदिर संबंधित है?	Question ID : 16794317687
Ans	X¹ जगन्नाथ मंदिर	
	ײ. सूर्य मंदिर, गुजरात	
	X ^{3.} कोणार्क मंदिर	
Q.6	कौन सी गुफा सबसे उस उल्लेखनीय थीम को दिखाती है जिसमें रावण द्वारा माउंट कैलाश हिलाने के थीम को	Question ID : 16794317684
Ans	दिखाया गया है? X 1. 20	
	✓ ^{2.} 16	
	X ^{3.} 14	
	X ^{4.} 19	
Q.7	निम्नितिखित में से कौन सा चोल मंदिर वास्तुकला का हिस्सा नहीं है?	Question ID : 16794317685
Ans	√ ¹ गर्भगृह	
	X ^{2.} निच	
	🗙 3. देवाकुष्ठ	
	★⁴. कुदुस	
Q.8	मंदिर की निम्नलिखित में से कौन सी नागरा शैली पूर्वी भारत में है?	Question ID : 16794317682
Ans	X ^{1.} विष्णु मंदिर	
	× ^{2.} खजुराहो	I
	√ 3. जगन्नाथ	1 7 247
	Х⁴ सूर्य मंदिर, गुजरात	
Q.9	सन 1921 में, भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के अधिवेशन में झंडे का प्रस्ताव किसने रखा था?	Question ID : 16794317691
Ans	× ^{1.}	
	√ ². गाँधी	
	X ^{3.} वंकय्या	
	X ⁴ पिंगली वेंकय्या	
Q.10	महामलीपुरम में पूर्व और पश्चिम में निम्नलिखित में से कौन सा मंदिर स्थापित है?	Question ID : 16794317683
Ans	X ^{1.} नंदी	
	X ^{2.} पार्वती	
	৺ ^{3.} शिव	
	★ ⁴ विष्णु	
Q.11	निम्नलिखित में से कौन सा मंदिर वास्तुकला शब्द	Question ID : 16794317686
	(फीचर) दिकपलास का उपयोग करता है	
Ans	X ^{1.} Чल्लव	
	✓ ^{2.} ਜੀਲ × 3. ਜਾਰਦਾ	
	🗙 3. चालुक्य	

	★ राष्ट्रकुट	
Q.12	कौन से इंडो-इस्लामिक वास्तुकला पारंपरिक रूप से वर्गीकृत नहीं है?	Question ID :16794317694
Ans	X ¹ मुगल शैली	
	√ ². ग्रीको शैली	
	X ^{3.} प्रांतीय शैली	
	X ⁴ . शाही शैली	
Q.13	गोल गुम्बद बीजापुर में निम्नलिखित में से कौन सी सामग्री उपयोग की गई है?	Question ID : 16794317697
Ans	√¹ गहरा भूरा बेसाल्ट	
	² मकराना	
	🔀 अ. बालू पत्थर	
	Х ⁴ लाल पत्थर	
Q.14	कौन से स्कूल की विशेषता देवताओं और देवियों का चित्रण है?	Question ID : 16794317698
Ans	×¹ ब्ंदी	
	४ ². मुगल	
	√ ^{3.} पहाड़ी	
	X ⁴. राजस्थानी	
Q.15	ताजमहल पर कौन सी किताब कैलिग्राफी पर तैयार की गई है?	Question ID : 16794317696
Ans	Х¹. गीता	
	X ^{2.} दास्ताने मुमताज	
	X ^{3.} तुज़क ए शाहजहां	רצק הו
	√ ⁴ कुरान	
Q.16	भारतीय मंदिर के कुछ हिस्सों के सही अवरोही क्रम की पहचान करें।	Question ID : 16794317681
Ans	X ¹ उरुषिखारा, कलाशा, अधिस्थना	
	X ² अधिस्थना, कलाशा, उरुषिखारा	
	√³ कलाशा, उरुषिखारा, अधिस्थना	
	Х⁴ कलाशा, अधिस्थना, उरुषिखारा	
Q.17	"गर्भ-घर" का क्या अर्थ है?	Question ID : 16794317679
	√ ¹ गर्भगृह	
	X 2. अमाल्का	
	X ^{3.} µisप	
	X ⁴. शिखर	
Q.18	किस समाट ने कुतुब मीनार को पूरा किया और उसमें तीन कोषागार जोड़े?	Question ID : 16794317695
Ans	🗙 1 कुतुब-उद-दीन एबक	
	√² इल्तुतमिश	
	X 3. बाबर	



X 3. 用决局

	^⁴ नुरोददीन	
Q.6	किस समाट ने अपने कोर्ट के लिए कलाकार बिचिटर को नियुक्त किया था?	Question ID : 16794317699
Ans	<mark>√¹ शाहजहाँ</mark>	
	X ^{2.}	
	3. बाबर★ ^{4.} हमायूँ	
	ORANGE MELANDERS OF DESCRIPTION OF THE STANDARD	
Q.7 Ans	निम्नलिखित में से कौन सी पेंटिंग महाभारत की कहानी दिखाती है?	Question ID : 16794317710
Alls	X¹ मगहनदा की विजय	
	र्र ² द हार्टब्रोकन	
	√³ शांतनु और मत्स्यगंध	
	Х⁴. द ऑर्केस्ट्रा	
Q.8 Ans	राजा रवि वर्मा के निम्नलिखित चित्रों में से कौन सा चित्र भारतीय अर्थशास्त्र की दयनीय अवस्था को दर्शाता है?	Question ID : 16794317709
	✓¹ भिक्षुक परिवार ײ वर्षा विकास	
	× ² अर्जुन और सुभद्रा	
	× 3. एक स्वान से बात करते हुए दमयंती	
	X ^{4.} स्वर्णबट बजाने वाली महिला	CLIEDO
Q.9	Who created the "Indian Society of Oriental Art"?	Question ID : 16794317711
Ans	 X ¹. Gagendranath X ². Shelendra nath 	
	✓ 3. Abnindranath	
	X 4. Rabindranath	
Q.10	निम्नलिखित में से कौन सा स्कूल "विशुद्ध भारती शेली" कहलाता है?	Question ID : 16794317707
Ans	Х¹ बूंदी	
	√ ^{2.} मेवाड़	
	X ^{3.} राजस्थानी	
	× ^{4.} मुगल	
Q.11	उल्लेखनीय मूर्तियों "श्रम की जीत" कहां स्थित है?	Question ID : 16794317717
Ans	√¹ मरीना बीच चेन्नई	
	× ² राष्ट्रीय संग्रहालय दिल्ली	
	X ^{3.} पटना संग्रहालय	
	^{3.} पटना संग्रहालय ^{4.} अक्का बीच बॉम्बे	
Q.12		Question ID : 16794317704
Q.12 Ans	X ^{4.} अक्का बीच बॉम्बे	Question ID : 16794317704
l .	अक्का बीच बॉम्बे चोगन प्लेयर पेंटिंग किससे संबंधित?	Question ID : 16794317704

	दारा-जोधपुर	
Q.13	निम्नलिखित में से कौन से कलाकार भारतीय लोक कला से संबंधित हैं?	Question ID : 16794317715
Ans	Х ¹ अमृता शेरगिल	
	X ² नंदलाल बोस	
	৺ ³. जामिनी रॉय	
	🗡 ⁴. कृष्णा रेड्डी	
Q.14	किस स्कूल ने प्रसिद्ध "हिंदुला राग" चित्रित किया?	Question ID : 16794317700
Ans	√¹. अहमदनगर	
	🗙 2. मुगल	
	X ^{3.} डेक्कन	
	⁴ पहाड़ी	
Q.15	मुगल स्कूल का फारसी चित्रकार कौन था?	Question ID : 16794317703
Ans	४ ¹ मुश्फ़िक	
	√². मीर सय्यद अली	
	₹ 3. कमल	
	X ⁴. फजल	
Q.16	नजुम-अल-उलम किस संग्रहालय में स्थित है?	Question ID :16794317701
Ans	X ¹ राष्ट्रीय संग्रहालय	
	🗙 3. पटना पुस्तकालय	14 24 I
	√ ⁴ चेस्टर बीटी लाइब्रेरी, डबलिन	
Q.17	शाहजहाँ की मृत्यु कीचित्रकारी किसके द्वारा की गई है?	Question ID : 16794317712
Ans	Х¹ गगेन्द्र नाथ	
	🗡 ². राजा रिव वर्मा	
	√ 3. अभनींद्रनाथ	
	X ⁴ ईवी हॉवेल	
Q.18	निम्नलिखित में से कौन सी विशेषता बंगाल स्कूल के लघु चित्रों से संबंधित नहीं है?	Question ID : 16794317713
Ans	Х¹ सुंदर रंग योजना	
	√² ग्रीस रोमन कला का प्रतिबिंब	
	X ^{3.} भारतीय परंपरा के आधार पर	
	Х⁴ अजंता पेंटिंग्स का प्रभाव	
Q.19	Which artist painted scenes from the lives of the aboriginals and also awardee Padma Bhushan?	Question ID : 16794317716
Ans	X ¹. Amrita Shergil	
	Jamini Roy	
	X ^{3.} Jyoti Bhatt X ^{4.} Nandalal Bose	

Q.20	"कृष्ण लिफ्टिंग माउंट गोवर्धन" किसके द्वारा चित्रित किया गया?	Question ID : 16794317706
Ans	√ ^{1.} मिस्कीं	
	× ² नुरोददीन	
	X ^{3.} कमल	
	X⁴. मीर सैयद अली	
	on : Subject Related	
Q.1	माउंट आबू (दिलवाड़ा मंदिर) में जैन मंदिरों का निर्माण किसने करवायाथा?	Question ID : 16794317727
Ans	X ^{1.} राजराज चोल	
	 Х² पल्लव ✓³ विमल शाह 	
	× 4. कुमारगुप्त	
0.2		
	"कलाकारों के संरक्षण का समय बीत चुका है। अब उन्हें अपने आप को प्रतिष्ठित करना चाहिए।" यह वाक्य किसने कहा है?	Question ID : 16794317720
Ans	√ ¹ के.के. हिबर	
	🗡 2. कृष्णा रेड्डी	
	X ³ एस.एच. रजा	
	X ^{4.} जी.आर. संतोष	
Q.3	अजंता गुफाओं में कितनी शैली मिल सकती है?	Question ID :16794317737
Ans	X 1. 12	
	X ² . 15 X ³ . 5	5 511 5
	X ^{3.} 5 y ^{4.} 20	
Q.4	याजी क्या है?	Question ID : 16794317728
Ans	Х¹ गर्भगृह	Question D . 1010-1011/20
	√ 2.	
	आधारभूत मंदिर में पौराणिक गाथाओं से संबंधित जानवर	
	X ^{3.} मंदिर विमाना	
	Х⁴. द्वारपाल	
Q.5	नटराज के बाएं हाथ में भुजंगत्रसिता, उनके भाव मुद्रा का प्रतिनिधित्व करता है, इसका मतलब क्या है?	Question ID : 16794317726
Ans	√¹ माया या भ्रम के पर्द को दूर करना	
	X ² शैतान और भगवान के बीच लड़ाई	
	🗙 3 भगवान का ध्यान	
	Х⁴ शैतान की शक्ति	
Q.6	Which of the following painter used wax & oil color mixing technique in paintings?	Question ID : 16794317719
Ans	1. Jyoti Bhutt	
	X ² S H Raza X ³ M F Hussain	
	✓ ⁴ . G R Santosh	
	- vs.tv.or-vostre-tw-service-attest	

Q.7	गुजरात और महाराष्ट्र में रंगोली परंपरा का दस्तावेज़ीकरण किसने किया है?	Question ID : 16794317723
Ans	Х¹ राम चन्द्र नायर	
	√ ^{2.} ज्योति भट्ट	
	׳. अनुपम सूड	
	× ⁴ गर्गेद्रनाथ टैगोर	
Q.8		
Q.0	बाढ़ से मोहनजादारो कितनी बार नष्ट हुआ?	Question ID : 16794317730
Ans	★ 6 से अधिक बार	
	X ² 4 से अधिक बार	
	√ ³. 7 से अधिक बार	
	★ 2 से अधिक बार	
Q.9	निम्नलिखित में से कौन सा मंदिर प्रारंभिक पाला शैली का एक उदाहरण है?	Question ID : 16794317734
Ans	Х¹ कोणार्क मंदिर	
	√² सिद्धेश्वर महादेव मंदिर	
	X ^{3.} चौसंथ योगिनी मंदिर	
	X ⁴ . कैलाश मंदिर	
0.10	The state of the s	
Q.10	"जोगिमारा गुफा" की ऊंचाई कितनी है?	Question ID : 16794317736
Ans	✓ ^{1.} 6	LEDC
		HERS
	X ^{3.} 4 X ^{4.} 12	
Q.11		3 3U3
	कौन सी साइट हॉर्स पैस्टर्न के पहले अवशेषों को दर्शाती है?	Question ID : 16794317732
Ans	√ ै सुरकोटादा	
	🗡 ². कालीभंगा	
	X ^{3.}	
	X ⁴ वनवाली	
Q.12	निम्नलिखित में से किस सामग्री का उपयोग जगन्नाथ की मूर्ति में किया गया?	Question ID : 16794317735
Ans	🗶 1. धातु	
	X ² तांबा	
	√ ^{3.} लकड़ी	
	X ⁴. पत्थर	
Q.13	Which Indian artist known for his paintings of figures set amidst diagonal shapes of color?	Question ID : 16794317721
Ans	X ¹ S Haider Raza	
	× 2. Amrita Shergil	
	3. M F Husain	
	√ 4. Tyeb Mehta	
Q.14	22 अगस्त, 2018 में निम्नलिखित में से कौन से कलाकार का निधन हो गया और वह कलर विस्कोसिटी प्रोसेस के मास्टर था?	Question ID: 16794317722
Ans	√ ¹. कृष्णा रेड्डी	
	S	

	🔀 2. अनुपम सूड	
	Х ³ सोमेनाथ होरे	
	Х ⁴ राम किंकर बैज	
Q.15	.15 जवाहरलाल नेहरू ने किस समूह की पहली प्रदर्शनी का उद्घाटन किया था? Question ID:	16794317724
Ans	ns 🗶 1. आधुनिक समूह	
	<mark>×^{2.} पी.ए.जी. समू</mark> ह	
	√ ^{3.} 1890 समूह	
	Х⁴ बॉम्बे समूह	
Q.16	.16 किस शहर में सूती कपड़े का एक टुकड़ा मिला था? Question ID:	16794317731
	ns X ^{1.} रोपड़	
	X ^{2.}	
	√ 3. हड़प्पा	
	^⁴ रंगपुर	
Q.17	.17 निम्नलिखित में से कौन सी गुफा अजंता गुफा के समान हैं? Question ID:	16794317738
Ans	ns X 1. बादामी	
	X ^{2.} सित्तनवसाल	
	✓ ^{3.} सिगिरिया TEACHERS	
	X ⁴. एलोरा	
Q.18	Question ID	16794317725
Ans	raioliudas Oupia	
	✓ 2. Sankho Chaudhary	_
	 X ^{3.} D P Roy Chaudhary X ^{4.} Ramakinkar Baij 	
Q.19	40.22	
	किस स्थान पर पक्षा का पिजरा पाया गया था? Question ID:	16794317733
, 413	^{ns}	
	× ^{3.} ਨੀਪੁਲ	
	★ ⁴. चान्ह्दारो	

	3 (1 (13-24 44 10(11 (120 410) 1141 1141 1141	16794317729
Ans	ns X 1. महाराष्ट्र	
	X 2. पटना X 3. ——— → x -	
	X ³ . मध्य प्रदेश √ ⁴ . — भूका	
	√ ^{4.} कालीघाट	

Section : Subject Related

Q.1 किस प्रसिद्ध मुगल समाट ने भारतीय कहानियों पर काम शुरू किया था?

	X ^{1.} शांहजहाँ	
	Х ² बाबर	
	√ 3. अकबर	
	Х⁴. जहांगीर	
Q.2	रामिकंकर बैज मूर्तियां ज्यादातर किसकी बनाई गईं हैं?	Question ID : 16794317745
Ans	Х¹ प्लास्टर ऑफ पेरिस	
	X ^{2.} टेराकोटा	
	X ^{3.} पीतल	
	√ ⁴. सीमेंट	
Q.3	"भारत माता और संध्या दीप" किसने चित्रित किया है?	Question ID : 16794317743
Ans	Х¹ राजा रिव वर्मा	
	Х ^{2.} रवीन्द्रनाथ	
	X ^{3.} नंदलाल बोस	
Q.4	कुल्लू स्कूल का प्रसिद्ध चित्रकार कौन था?	Question ID : 16794317748
Ans	★¹. पुरखू, ईश्वर	
	X ² . सजन्, मांक्	LEDC
	√ ^{3.} सजन्, भगवान	CHERS
	★ ⁴. पुरख्, फत्त्	
Q.5	शेलेन्द्र नाथ, असित कुमार हल्दर, डी.पी. चौधरी के मास्टर कौन थे?	Question ID : 16794317741
Ans	X ^{1.} नंदलाल बोस	
	√². अभनींद्रनाथ	
	🗡 ^{3.} राजा रवि वर्मा	
	× ^{4.} गगर्नेद्र नाथ	
Q.6	निम्नलिखित में से कौन सा विषय कोटा स्कूल ऑफ आर्ट में अधिकतर चित्रित किया गया था?	Question ID : 16794317746
Ans	Х¹ संगीत दृश्य	
	🔀 2. ब्रहमासा	
	X ^{3.} राग रागनी	
	√ 4. शिकार दृश्य	
Q.7	हुसैन द्वारा उपयोग किए जाने वाले सबसे आम जानवर कौन सा है?	Question ID : 16794317744
Ans	√ ^{1.} घोड़ा	
	X ^{2.} 5 Z	
	X 3.	
	Х⁴. गाय	
Q.8	निम्नलिखित में से कौन सी कंपनी स्टाइल पेंटिंग का केंद्र है?	Question ID : 16794317739
Ans	X ^{1.} लाहौर	

^{2.} दिल्ली √ 3. पटना 🗡 ⁴. मुर्शिदाबाद Q.9 कंपनी शैली चित्रों में किस प्रकार का कैनवास इस्तेमाल किया जाता है? Question ID: 16794317740 Ans 🗶 1. कागज और लकड़ी 🗙 2. कागज और धातु √ 3. कागज और हाथी दांत X 4. कागज और कपडे Q.10 पेंटिंग कार्य के लिए निम्नलिखित में से किस कलाकार स्टूडियो का उपयोग जापानी कलाकार "योकोयामा ताइकन" Question ID: 16794317742 Ans X 1 राजा रवि वर्मा X 2. रवीन्द्रनाथ X 3. अकबर √ ⁴. अभनींद्रनाथ Q.11 जब कोई भाषा संप्रेषण की बजाय एक विषय के रूप में सीखी जाती है, मूल्यांकन ____ के लिए होता है। Question ID: 16794317757 सही विकल्प च्नें। Ans 🗡 1. भाषा की प्रक्रिया X² भाषा की अंतर्वस्तु **TEACHERS** X 3. भाषा के प्रयोजन √ ⁴ भाषा के उत्पाद Question ID:16794317751 सही विकल्प चुनें। Ans 🗶 1. पुरातत्व विज्ञान √ ². मानव शास्त्र X 3. राजनीतिक विज्ञान X 4 नागरिक शास्त्र Question ID: 16794317750 "शिक्षा का एक महत्वपूर्ण सामाजिक उद्देश्य अवसरों में समानता लाना और पिछड़े या वंचित वर्गों और व्यक्तियों को अपनी सामाजिक और आर्थिक स्थिति में सुधार के लिए एक साधन के रूप में शिक्षा का उपयोग करने में सक्षम बनाना है।" - कोठारी आयोग। यह हाल की पहलों में प्रतिबिम्बित होता है। नीचे दिए गए विकल्पों से चुनें। Ans X 1. सर्व शिक्षा X 2. एसएसए 🗙 3. नि:शुल्क तथा अनिवार्य शिक्षा

	४ ^{4.} आरटीई नीति	
Q.14	तत्काल भाषण वाक् कौशल सुधारने में सुस्पष्ट है:	Question ID : 16794317753
	क्योंकि यह विकसित करता है।	
	सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प चुनें।	
Ans	X 1. विचारों की स्वतः उत्पत्ति	
	X² भाषण में स्पष्टता	
	X ^{3.} बोलने में गति	
	🗸 ⁴ भाषण के जरिए विचारों का स्पष्ट उद्गार	
Q.15	Choose the appropriate option:	Question ID : 16794317749
	Cognitive development takes place through	
Ans	Experiences, sensory organs and memory	
	★ 2. Teaching, learning and memory 1. 2. 3. — 1. — 1. — 1. — 1. — 1. — 1. — 1.	
	X 3. Discussion, learning and understanding	
Q.16	★ 4. Reading, writing and speaking	
Q.10	हम विषय का जिम्म रूप में वागत कर सकत ह.	Question ID : 16794317754
	"विषय को कई के अधीन पढ़ा जा सकता है।"	HERS
	सर्वोत्तम विकल्प चुनें:	ITEKS
Ans	X ^{1.} 自षयों	
	X ^{2.} विश्वविद्यालयों	1 247
	X ^{3.} शिक्षकों	
	४ ⁴ शिक्षणों	
Q.17	कक्षा में परिचर्चा से पहले छात्रों को दिए गए पाठ को पढ़ने की अनुमित देने का एक फायदा यह है कि। सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प चुनिए।	Question ID : 16794317758
Ans	शिक्षक को कक्षा में नोट देने की जरूरत नहीं होगी	
	X ^{2.} समय बचता है	
	🗸 ^{3.} छात्रों की सहभागिता बढ़ती है और चर्चा लंबी चलती है	
	Х⁴ शिक्षक का बोझ कम हो जाता है	
Q.18	वाक्य पूरा करने के लिए विकल्पों में से चुनें।	Question ID : 16794317756
Ans	अंकगणितीय प्रतीक होते हैं।	
	√¹ संक्षिप्त और शब्दाडम्बर से मुक्त	
	X ² ын а лем за пременент за пременен	
	A TIGHT TON TITE	
	X ⁴ तस्ते भीर भारक	
Q.19	 ४ यथाथ तथा लम्ब ४ लम्बे और भ्रामक में माता-पिता की संपत्ति में हिस्सेदारी करने का समान जनसिंद अधिकार देते 	Question ID : 16794317755

√³. अनुसंधान

★ 4. पठन

