

A

21702

120 MINUTES

1. كتاب شهير لأبي الفرج الإصفهاني يعتبر موسوعة في الموسيقى والأدب والنقد
(A) البيان والتبيين (B) نبذة في فن الموسيقى
(C) الأدب والنقد (D) كتاب الأغاني
2. صاحب كتاب "المنقذ من الضلال"
(A) الإمام الشافعي (B) الإمام الغزالي
(C) الإمام السيوطي (D) الإمام الزمخشري
3. "التاج في سيرة أنوشروان" كتاب لـ -----
(A) عبد الله بن المقفع (B) الجاحظ
(C) مصطفى لطفى المنفلوطي (D) صديق حسن خان القنوجي
4. تم بناء الجامع الأزهر في القاهرة في أيام -----
(A) الدولة الإدريسية (B) الدولة العثمانية
(C) الدولة الفاطمية (D) الدولة المملوكية
5. صاحب كتاب "يتيمة الدهر"
(A) الثعالبي (B) ابن النديم
(C) ابن خلقان (D) ابن خلدون
6. "صناعة العرب" لقب يعرف به -----
(A) امرؤ القيس (B) الأعشى
(C) النابغة الذبياني (D) قس بن ساعدة
7. "لامية العرب" صاحبها
(A) الشنفرى الأزدي (B) زهير بن أبي سلمى
(C) كعب بن زهير (D) حسان بن ثابت
8. شاعر جاهلي كان يحكم في المفاضلة بين الشعراء في سوق عكاظ
(A) عمرو بن كلثوم (B) عبید بن الأبرص
(C) طرفة بن العبد (D) النابغة الذبياني
9. "نحن والإسلام"، و"حول الدين والدولة" من مؤلفات -----
(A) أنور الجندي (B) نجيب الكيلاني
(C) مصطفى صادق الرافعي (D) حسن البنا

10. ليس من دواوين محمود درويش
 (A) حبيبتى تنهض من نومها
 (B) أثر الفراشة
 (C) ذاكرة النسيان
 (D) ثلاثية أطفال الحجارة
11. "السمير" جريدة عربية في المهجر أسسها
 (A) نسيب عريضة
 (B) إيليا أبو ماضي
 (C) عبد المسيح الحداد
 (D) جبران خليل جبران
12. كامل كيلاني هو رائد -----
 (A) أدب السجون
 (B) أدب الرحلة
 (C) أدب الأطفال
 (D) أدب التصوف
13. إبراهيم ناجي هو شاعر -----
 (A) رومانسي (B) واقعي
 (C) رمزي (D) وجودي
14. ----- مجلة عربية لبنانية أصبحت منتدى للشعر الرمزي والشعر الحر
 (A) مجلة أبولو
 (B) مجلة شعر
 (C) مجلة العربي
 (D) مجلة الشعر الحر
15. ليس من أعضاء العصبة الأنلسية
 (A) رشيد أيوب
 (B) فوزي المعلوف
 (C) رشيد سليم الخوري
 (D) شكر الله الجر
16. "حافظ وشوقي" من مؤلفات -----
 (A) خليل مطران
 (B) شوقي ضيف
 (C) محمد حسين هيكل
 (D) طه حسين
17. ليست من روايات نجيب محفوظ التاريخية
 (A) عبث الأقدار
 (B) رادوبيس
 (C) زقاق المدق
 (D) كفاح طيبة
18. "مأساة الحلاج" لصلاح عبد الصبور
 (A) مسرحية شعرية
 (B) رواية اجتماعية
 (C) ديوان شعر
 (D) مجموعة المقالات

19. ليس من رواد المسرحية العربية
 (A) مارون النقاش
 (B) أبو خليل القباني
 (C) يعقوب صنوع
 (D) إبراهيم عبد القادر المازني
20. "منشئ مجلة الهلال" هو
 (A) يعقوب صروف
 (B) جرجي زيدان
 (C) علي مبارك باشا
 (D) رفاة الطهطاوي
21. عبد الرحمن الداخل هو مؤسس ----- في قرطبة
 (A) الدولة العباسية
 (B) دولة الموحدين
 (C) دولة المرابطين
 (D) الدولة الأموية
22. ولادة بنت المستكفي ممدوحة ل-----
 (A) ابن خفاجة (B) ابن شهيد (C) ابن زيدون (D) ابن قتيبة
23. الاسم الأصلي لأبي نواس
 (A) الحسن بن هانئ
 (B) أحمد بن حسين
 (C) زياد بن معاوية
 (D) همام بن غالب
24. العصر الأخير من عصور الدولة العباسية
 (A) العصر البويهي
 (B) العصر السلجوقي
 (C) العصر العثماني
 (D) العصر الأموي
25. ليس من شعراء الأندلس
 (A) ابن خفاجة (B) ابن شهيد (C) ابن زيدون (D) ابن قتيبة
26. شاعر معروف بـ"صريع الغواني"
 (A) مسلم بن الوليد
 (B) أبو نواس
 (C) أبو العتاهية
 (D) أبو تمام
27. ليس من مصادر الشعر الجاهلي
 (A) المفضليات
 (B) الأصمعيات
 (C) المعلقات
 (D) الموشحات
28. ليس من كتب الحديث عند أهل السنة
 (A) الترمذي (B) البخاري (C) الكافي (D) النسائي

29. "عمارة يعقوبيان" من روايات -----
 (A) علاء الأسواني (B) يوسف القعيد
 (C) غازي القصيبي (D) جمال الغيطاني
30. سعود السنوسي هو روائي -----
 (A) سعودي (B) كويتي (C) قطري (D) إماراتي
31. تم ترجمة رواية "بين القصرين" لنجيب محفوظ إلى اللغة المليالامية من ق-----
 (A) بي. أم. زهراء (B) أس. أ. قدسي
 (C) محيي الدين الألواني (D) محيي الدين المولوي
32. "يوميات نائب في الأرياف" هي رواية ل-----
 (A) محمد حسين هيكل (B) نجيب محفوظ
 (C) توفيق الحكيم (D) يحيى حقي
33. الاسم الأصلي للكتاب "نزهة الخواطر" لعبد الحي الحسني
 (A) الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام
 (B) الهند في العهد الإسلامي
 (C) الثقافة الإسلامية في الهند
 (D) جنة المشرق
34. الرباط هي عاصمة -----
 (A) الجزائر (B) تونس (C) المغرب (D) ليبيا
35. تتكون الإمارات العربية المتحدة من عضوية ----- إمارات
 (A) ست (B) سبع (C) ثماني (D) تسع
36. ليست من دول مجلس التعاون الخليجي
 (A) البحرين (B) الكويت (C) عمان (D) اليمن
37. "صوت الهند" مجلة عربية تصدر عن السفارة الهندية ب-----
 (A) الرياض (B) القاهرة (C) أبي ظبي (D) بغداد
38. "كشف الظنون" للحاجي خليفة
 (A) دائرة معارف (B) تفسير القرآن
 (C) مجموعة الأحاديث (D) ديوان شعر

39. "أرخص ليالي" أول مجموعة قصصية لـ -----
 (A) مصطفى لطفي المنفلوطي (B) يحيى حقي
 (C) يوسف إدريس (D) محمود طاهر لاشين
40. ليست من اللغات السامية
 (A) السريانية (B) العبرية (C) الآرامية (D) الرومانية
41. ليس من أجزاء علم اللغة
 (A) علم العروض (B) علم الصوتيات
 (C) علم المعاني (D) علم الصرف
42. ليس من المنصوبات
 (A) المفعول به (B) الحال
 (C) الفاعل (D) خبر كان وأخواتها
43. ليس من المرفوعات
 (A) المبتدأ (B) خبر إن وأخواتها
 (C) اسم كان وأخواتها (D) الحال
44. الممنوع من الصرف يجر غالباً بـ -----
 (A) الكسرة (B) الضمة (C) الفتحة (D) حذف النون
45. رائد الشعراء المحدثين في العصر العباسي
 (A) بشار بن برد (B) أبو تمام (C) البحتري (D) المتنبي
46. ليس من الشعراء المخضرمين
 (A) كعب بن زهير (B) حسان بن ثابت
 (C) جرير (D) الخنساء
47. الجاحظ نزعتة الدينية
 (A) شيعية (B) معتزلية (C) خوارجية (D) صوفية
48. رائد النثر الفني في العصر الأموي
 (A) عبد الحميد الكاتب (B) الأخطل
 (C) الجاحظ (D) ابن العميد

49. "أنا أفصح العرب بيد أني من قريش"، قائل هذه العبارة
 (A) عمر بن الخطاب (B) قس بن ساعدة
 (C) محمد رسول الله (ص) (D) عليّ بن أبي طالب
50. "ترى بعر الآرام في عرصاتها....." بيت من معلقة
 (A) طرفة بن العبد (B) امرئ القيس
 (C) عمرو بن كلثوم (D) عنتره بن شداد
51. "إني أرى رؤوسا قد أينعت، وحن قطافها، وإني لصاحبها"، قائل هذه العبارة
 (A) الحجاج بن يوسف (B) زياد بن أبيه
 (C) عبد الملك بن مروان (D) طارق بن زياد
52. "أبو تمام والمنتبى حكيمان، إنما الشاعر البحترى" من أقوال -----
 (A) الجاحظ (B) ابن قتيبة
 (C) أبي العلاء المعري (D) ابن المعتز
53. "لا تظنوا أني فتحت البلاد بالعساكر، إنما فتحتها بقلم القاضي الفاضل"، من عبارات -----
 (A) صاحب بن عباد (B) ابن الفارض
 (C) ابن العربي (D) صلاح الدين الأيوبي
54. نقل "كليئة ودمنة" إلى العربية من البهلوية. البهلوية هي اللغة ----- القديمة
 (A) السنسكريتية (B) التيباتية (C) الفارسية (D) الهندية
55. ليس من شعراء الغزل
 (A) جميل بثينة (B) مجنون لبنى (C) كثير عزة (D) الحطيئة
56. كتاب الحديث المشهور بـ "السنن الصغرى"
 (A) سنن ابن ماجه (B) سنن النسائي
 (C) سنن البيهقي (D) سنن أبي داود
57. "سر صناعة الإعراب" مؤلفه
 (A) الثعالبي (B) سيبويه (C) ابن جنّي (D) الخليل بن أحمد
58. "أبطال المنصورة" أول مسرحية عربية فنية في العربية، كاتبها
 (A) مارون النقاش (B) سليم النقاش
 (C) يعقوب صنوع (D) إبراهيم رمزي

59. الراوي في مقامات الحريري
 (A) الحارث بن همام
 (B) أبو الفتح الاسكندري
 (C) عيسى بن هشام
 (D) أبو زيد السروجي
60. ليس من مؤلفات عباس محمود العقاد
 (A) عبقرية محمد
 (B) إبراهيم الكاتب
 (C) ساعات بين الكتب
 (D) وحي الأربعين
61. ليس من النقاد في العصر العباسي
 (A) عبد الله بن أبي عتيق
 (B) أبو هلال العسكري
 (C) الأمدى
 (D) عبد القاهر الجرجاني
62. "الآباء والبنون" هي ----- لميخائيل نعيمة
 (A) ديوان شعر
 (B) مسرحية
 (C) مجموعة الأقاصيص
 (D) رواية
63. "فتح البيان في مقاصد القرآن" من مؤلفات -----
 (A) الشاه ولي الله الدهلوي
 (B) أنور شاه الكشميري
 (C) صديق حسن خان القنوجي
 (D) عبد الحق محدث الدهلوي
64. "قطعت جهيزة قول كل خطيب" خير مثال ل-----
 (A) المجاز المرسل
 (B) الكناية
 (C) التشبيه البليغ
 (D) الاستعارة التمثيلية
65. معلقة عمرو بن كلثوم بحرهما
 (A) الوافر
 (B) الطويل
 (C) البسيط
 (D) الكامل
66. إمام الطبقة الثالثة لكتاب العصر العباسي الثالث
 (A) ابن المقفع
 (B) الجاحظ
 (C) القاضي الفاضل
 (D) ابن العميد
67. الملهاة من مسرحيات أحمد شوقي
 (A) مصرع كليبو باترا
 (B) مجنون ليلى
 (C) الست هدى
 (D) عنتره

68. فصول قصصية نشرت في شكل المقامات لحافظ إبراهيم
 (A) مجمع البحرين (B) الساق على الساق
 (C) فترة من الزمن (D) ليالي سطيح
69. معروف الرصافي من الشعراء ----- في العراق
 (A) الكلاسيكيين (B) الرومانسيين
 (C) الواقعيين (D) الرمزيين
70. "الإلياذة الإسلامية" لأحمد محرم هي -----
 (A) شعر غنائي (B) شعر ملحمي
 (C) شعر مسرحي (D) شعر وجداني
71. "الأخطل الصغير" هو
 (A) رشيد سليم الخوري (B) قيصر سليم الخوري
 (C) كوليت الخوري (D) بشارة الخوري
72. "الكواكب الذرية في مدح خير البرية" مؤلف هذه القصيدة
 (A) البوصيري (B) كعب بن زهير
 (C) حسان بن ثابت (D) غلام علي آزاد البلغرامي
73. كان النقد الأدبي في العصر ----- نقداً غير معطل
 (A) التركي (B) العباسي (C) الحديث (D) الجاهلي
74. أول كتاب مستقل في النقد الأدبي العربي
 (A) البيان والتبيين (B) الشعر والشعراء
 (C) طبقات فحول الشعراء (D) نقد الشعر
75. عرّف ----- الشعر أولاً بأنه قول موزون مقفى
 (A) ابن عبد ربه (B) قدامة بن جعفر
 (C) ابن جني (D) ابن قتيبة
76. ليس من الكتب النقدية في العصر العباسي
 (A) الوسيلة الأدبية (B) دلائل الإعجاز
 (C) كتاب الصناعتين (D) الوساطة بين المتنبي وخصومه

77. ----- أول من ناقش قضية انتحال الشعر الجاهلي بين النقاد العرب
 (A) ابن قتيبة (B) قدامة بن جعفر
 (C) أبو هلال العسكري (D) محمد بن سلام الجمحي
78. "الموازنة بين الطائيين" كتاب نقدي صاحبه
 (A) حازم القرطاجني (B) علي بن عبد العزيز الجرجاني
 (C) الأمدى (D) ابن المعتز
79. ليس من أصحاب فن الرسائل
 (A) القاضي الفاضل (B) الصاحب بن عباد
 (C) ابن العميد (D) ابن هانئ الأندلسي
80. ليست من مقامات بديع الزمان الهمذاني
 (A) المقامة القريضة (B) المقامة الجاحظية
 (C) المقامة الخمرية (D) المقامة المغربية
81. ----- هو المعروف بـ "فيلسوف العرب"
 (A) ابن سينا (B) الفارابي (C) الكندي (D) ابن رشد
82. كتاب معتمد في تعليم الطب حتى أواسط القرن السابع عشر في جامعات أوربا
 (A) القانون في الطب (B) الشفاء
 (C) مخزن المفردات الأدوية (D) كتاب الأدوية
83. سُمي الفارابي بالمعلم الثاني لشروحه لـ -----
 (A) سقراط (B) أرسطو (C) أفلاطون (D) إقليدس
84. "مروج الذهب ومعادن الجوهر" كتاب تاريخي لـ -----
 (A) المسعودي (B) الطبري (C) ابن خردادبه (D) ابن مسكويه
85. ابن الهيثم هو الرائد الأول لـ -----
 (A) علم الفيزياء (B) علم الكيمياء
 (C) علم البصريات (D) علم الجبر
86. جامع "نهج البلاغة"
 (A) أحمد شوقي (B) الشريف الرضي
 (C) محمد عبده (D) مصطفى السباعي

87. أشهر كتب التراجم العربية
 (A) وفيات الأعيان (B) تاريخ الأمم والملوك
 (C) تحفة النظار في غرائب الأمصار (D) مروج الذهب ومعادن الجوهر
88. "تجارب الأمم وتعاقب الهمم" من مؤلفات -----
 (A) الطبري (B) المسعودي (C) ابن خلكان (D) ابن مسكويه
89. "لسان العرب" لابن منظور
 (A) تاريخ قومي (B) معجم لغوي
 (C) كتاب الأقاليم (D) موسوعة علمية
90. من أقدم كتب طبقات الشعراء لأبي زيد القرشي
 (A) جمهرة أشعار العرب (B) طبقات الشعراء
 (C) طبقات فحول الشعراء (D) طبقات الطبقات
91. "تعدّ ذنوبي عند قوم كثيرة - ولا ذنب لي إلا العلا والفضائل" من أبيات
 (A) المتنبي (B) أبو نواس
 (C) أبو العلاء المعري (D) عمر بن أبي ربيعة
92. "الخيال والليل والبيداء تعرفني - والسيف والرمح والقرطاس والقلم" من أبيات
 (A) المتنبي (B) امرؤ القيس (C) الأعشى (D) أبو تمام
93. في أي فن اشتهر ابن رشد
 (A) الشعر (B) الفلسفة (C) تفسير القرآن (D) علم اللغة
94. ليس من أساليب المحسنات المعنوية
 (A) التورية (B) المقابلة (C) الطباق (D) الجناس
95. تشبيه حذف أحد طرفيه: المشبه والمشبه به
 (A) المجاز المرسل (B) الاستعارة
 (C) الكناية (D) السجع
96. ليس من أساليب الإنشاء الطلبي
 (A) التعجب (B) الاستفهام (C) النداء (D) النهي

97. ليس من أغراض أسلوب الإطناب
 (A) ذكر الخاص بعد العام
 (B) إيجاز حذف
 (C) التكرار لداع
 (D) التذييل
98. "تهافت التهافت" كتاب في نقد -----
 (A) الإمام الغزالي
 (B) أفلاطون
 (C) ابن حزم
 (D) أبو العلاء المعري
99. أنور الجندي هو ناقد
 (A) إسلامي
 (B) شيوعي
 (C) إشتراكي
 (D) رومانسي
100. ليس من مؤلفات أبي الحسن علي الندوي
 (A) الطريق إلى المدينة
 (B) فيض الباري
 (C) القادياني والقاديانية
 (D) روائع إقبال
101. اتفاقية سلام بين دولة إسرائيل ومنظمة تحرير فلسطين
 (A) اتفاقية بلفور
 (B) اتفاقية كامب ديفيد
 (C) اتفاقية أوسلو
 (D) اتفاقية سايكس-بيكو
102. الرئيس المصري الذي حاز على جائزة نوبل للسلام
 (A) محمد نجيب
 (B) جمال عبد الناصر
 (C) أنور السادات
 (D) حسني مبارك
103. مؤسس المملكة العربية السعودية
 (A) الملك فيصل
 (B) الملك سلمان
 (C) الملك فهد
 (D) الملك عبد العزيز
104. آخر إمارة انضمت إلى اتحاد الإمارات العربية المتحدة
 (A) رأس الخيمة
 (B) عجمان
 (C) الشارقة
 (D) أبو ظبي
105. ليس من أبرز المعاهد العلمية العربية في شمال الهند
 (A) دار العلوم ديو بند
 (B) دار العلوم ندوة العلماء
 (C) باقيات الصالحات
 (D) الجامعة المليية الإسلامية
106. "السبعة السيارة" من دواوين الشاعر
 (A) الشاه ولي الله الدهلوي
 (B) عبد الحق الدهلوي
 (C) أنور شاه الكشميري
 (D) غلام علي آزاد البلغرامي

107. "صوت الأمة" جريدة عربية تصدر عن

- (A) جامعة عليكراه (B) الجامعة السلفية
(C) دائرة المعارف الإسلامية (D) دار العلوم ديوبند

108. "بصيص من الرحمن" من مؤلفات -----

- (A) محمد بن ميران (B) عمر القاضي
(C) زين الدين المخدوم (D) محمد الفلكي

109. اختر التصريحات الخاطئة عن الشعر العربي الحديث

- أ. خليل مطران هو رائد التجديد في الشعر العربي
ب. حركة أبولو هي جماعة شعرية في مصر
ج. دعت حركة الديوان إلى تيار الكلاسيكية في الشعر العربي
د. إيليا أبو ماضي هو شاعر مصري
(A) ب (B) أ & ج (C) ج (D) ج & د

110. اختر التصريحات الخاطئة عن فن المقامات

- أ. المقامات فن ظهر في الأندلس
ب. الهمذاني هو مخترع فن المقامات
ج. المقامات فن أكثره نثر فني
د. ظهرت المقامات في العصر العباسي
(A) ج (B) أ & ج (C) أ (D) ج & ب

111. اختر التصريحات الصحيحة عن أحمد شوقي

- أ. نفي أحمد شوقي إلى سرنديب
ب. شوقي هو رائد المسرحية الشعرية في الأدب العربي
ج. "علي بك الكبير" من مؤلفات أحمد شوقي
د. كان شوقي شاعرا رمزيا
(A) ب (B) ب & ج (C) ج (D) ج & أ

112. اختر التصريحات الصحيحة عن جبران خليل جبران

- أ. كان جبران خليل جبران رئيسا للعصبة الأندلسية في المهجر
ب. "عرائس المروج" هو ديوان شعر لجبران
ج. كان جبران يكتب مؤلفاته باللغة العربية والإنجليزية
د. "النبي" هو كتاب جبران المشهور
(A) أ (B) أ & د (C) ب (D) ج & د

113. رتب الشعراء المذكورين أدناه حسب تواريخ وفياتهم مع استخدام الشفرة التالية (اقرأ الشفرة من اليمين)

- أ. المتنبي
ب. كعب بن زهير
ج. أبو نواس
د. امرؤ القيس
- (A) د - ب - ج - أ
(B) ج - أ - ب - د
(C) ب - ج - أ - د
(D) د - ج - ب - أ

114. رتب الكُتاب المذكورين أدناه حسب تواريخ مواليدهم مع استخدام الشفرة التالية (اقرأ الشفرة من اليمين)

- أ. الجاحظ
ب. ناصيف اليازجي
ج. ابن خلدون
د. عبد الحميد الكاتب
- (A) أ - د - ج - د
(B) د - أ - ج - ب
(C) ج - ب - أ - د
(D) د - أ - ب - ج

115. الترجمة الإنجليزية الصحيحة للاصطلاح الآتي: (المؤتمر الصحفي)

- (A) Press Freedom
(B) Press Release
(C) Press Conference
(D) Press Institute

116. الترجمة الإنجليزية الصحيحة للاصطلاح الآتي: (مدير شئون الموظفين)

- (A) Personal Manager
(B) Managing Director
(C) Assistant Manager
(D) Deputy Manager

117. التعريب الصحيح للعبارة الآتية: These students are studying in a government college

- (A) هؤلاء الطلاب يدرسون في كلية الحكومية
(B) هؤلاء الطلاب يدرسون في كلية حكومية
(C) هذه الطلاب يدرسون في الكلية حكومية
(D) هذان الطلاب يدرسان في الكلية الحكومية

118. التعريب الصحيح للعبارة الآتية: Are you happy in your new house ?

- (A) هل أنت مسرور في بيتك الجديد ؟
(B) هل أنتم مسرور في بيتك الجديد ؟
(C) هل أنت مسرورون في البيتك الجديد ؟
(D) هل أنتما مسرور في البيتك جديد ؟

119. ما هي الصحيحة من العبارات الآتية ؟

- أ. ذهبت الطالبات إلى بيوت أسرتهن
ب. الطالبات ذهبت إلى بيوت الأسرتهن
ج. الطالبات ذهبن إلى بيوت أسرتهن
د. الطالبات ذهبوا إلى البيوت الأسرة

(A) أ (B) أ & ج (C) د (D) ج & د

120. ما هي الخاطئة من العبارات الآتية ؟

- أ. ذهب الأولاد إلى مدرستهم
ب. الأولاد ذهبوا إلى مدرستهم
ج. الأولاد ذهب إلى مدرستهم
د. ذهبوا الأولاد إلى مدرستهم

(A) أ (B) أ & د (C) ج & د (D) ج