

PAPER CODE-PL-2 (SHIFT-3)

कुल प्रश्न : 150

समयावधि : 2 घंटे 30 मिनट

पूर्णक : 150

खण्ड	विषय-सामग्री	कुल प्रश्न संख्या	प्रश्न संख्या		पृष्ठ संख्या	
			से	तक	से	तक
(I)	बाल विकास एवं शिक्षण विधियाँ (शिक्षाशास्त्र)	30	1	30	3	9
(II)	भाषा-I (केवल एक भाषा) परीक्षार्थी द्वारा चयनित अनुदेशन का माध्यम की भाषा जो निम्नलिखित भाषाओं में से भाषा-I के रूप में ऑनलाइन आवेदन-पत्र में अंकित की है :	30	31	60		
	हिन्दी	30	31	60	10	13
	अंग्रेजी	30	31	60	14	16
	संस्कृत	30	31	60	17	20
	उर्दू	30	31	60	21	24
	सिन्धी	30	31	60	25	28
	पंजाबी	30	31	60	29	32
	गुजराती	30	31	60	33	36
(III)	भाषा-II (केवल एक भाषा) परीक्षार्थी द्वारा ऑनलाइन आवेदन-पत्र में चयनित भाषा-II जो भाषा-I से भिन्न होगी तथा जिसका चयन निम्नलिखित भाषाओं में से किया गया है :	30	61	90		
	हिन्दी	30	61	90	37	40
	अंग्रेजी	30	61	90	41	43
	संस्कृत	30	61	90	44	47
	उर्दू	30	61	90	48	52
	सिन्धी	30	61	90	53	56
	पंजाबी	30	61	90	57	60
	गुजराती	30	61	90	61	64
(IV)	(IV a) गणित तथा विज्ञान (गणित तथा विज्ञान शिक्षक के लिए) अथवा (IV b) सामाजिक अध्ययन (सामाजिक अध्ययन शिक्षक के लिए) अथवा किसी अन्य दूसरे विषय शिक्षक के लिए (IV a अथवा IV b चुन सकते हैं)	60	91	150	65	78
		60	91	150	79	90

नोट : (1) परीक्षार्थी द्वारा खण्ड-II एवं खण्ड-III में ऑनलाइन आवेदन-पत्र में जिस भाषा का चयन भाषा-I एवं भाषा-II के रूप में किया है उसी भाषा के प्रश्न करना अनिवार्य है ।

(2) खण्ड-IV में परीक्षार्थी द्वारा ऑनलाइन आवेदन-पत्र में खण्ड (IV a) या खण्ड (IV b) के जिस विषय का चयन किया गया है उसी विषय का प्रश्न करना अनिवार्य है ।

प्रश्न-पुस्तिका के अंतिम पृष्ठ संख्या 96 पर अंग्रेजी तथा हिन्दी में दिये हुए निर्देश को पढ़ें ।

SECTION – I

खण्ड – I

CHILD DEVELOPMENT AND PEDAGOGY

बाल विकास एवं शिक्षाशास्त्र

There are 30 questions in all in this section.

All questions are compulsory.

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. Which disorder is a type of learning disability ?

(A) Cretinism	(B) ADHD
(C) Dyslexia	(D) Autism



कौन सी विकृति अधिगम अक्षमता का एक प्रकार है ?

(A) क्रेटिनिज्म	(B) ए डी एच डी
(C) डिस्लेक्सिया	(D) ऑटिज्म

2. Which element of maladjustment is specifically related to decision making ?

(A) Stress	(B) Frustration
(C) Anxiety	(D) Conflict

कुसमायोजन का कौन सा तत्व विशेष रूप से निर्णय लेने से सम्बन्धित है ?

(A) तनाव	(B) कुण्ठा
(C) चिंता	(D) द्वन्द्व

3. According to J.P. Guilford, which is NOT the characteristic of creative children ?

(A) Empathy in thinking	(B) Multiple solutions to a problem
(C) Flexibility in thinking	(D) Originality in thinking

जे.पी. गिलफर्ड के अनुसार, सर्जनात्मक बालकों की विशेषता कौन सी नहीं है ?

(A) चिन्तन में समानुभूति	(B) समस्या के बहुविध उत्तर
(C) चिन्तन में लचीलापन	(D) चिन्तन में मौलिकता

4. Trisomy-21 is termed as

(A) Klinefelter's syndrome	(B) Sickle cell disease
(C) Turner's syndrome	(D) Down syndrome

ट्राइसोमी-21 को कहा जाता है

(A) क्लाइनफेल्टर संलक्षण	(B) सिक्कल सेल रोग
(C) टर्नर संलक्षण	(D) डाउन संलक्षण

5. Which measure is NOT relevant for the education of gifted children ?

(A) Enrichment of Curriculum	(B) Remedial teaching
(C) Grade acceleration	(D) Special classes

प्रतिभाशाली बालकों की शिक्षा के लिये कौन सा उपाय प्रासंगिक नहीं है ?

(A) पाठ्यक्रम की समृद्धि	(B) उपचारात्मक अध्यापन
(C) श्रेणी उन्नति	(D) विशेष कक्षायें

11. Which of the following is NOT a type of teaching according to stages of teaching ?

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| (A) Understanding stage | (B) Demonstration stage |
| (C) Memory stage | (D) Reflection stage |

निम्न में से कौन सा शिक्षण के स्तरों के आधार पर शिक्षण का प्रकार नहीं है ?

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (A) बोध स्तर | (B) प्रदर्शन स्तर |
| (C) स्मृति स्तर | (D) चिन्तन स्तर |

12. Which teaching-learning method was introduced by Dwight W. Allen ?

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| (A) Micro teaching | (B) Team teaching |
| (C) Brain storming | (D) Interactive teaching |

ड्वाईट डब्ल्यू. एलन के द्वारा कौन सी शिक्षण-अधिगम विधि प्रस्तुत की गई ?

- | | |
|---------------------|------------------------|
| (A) सूक्ष्म शिक्षण | (B) दल शिक्षण |
| (C) मस्तिष्क विप्लव | (D) अन्तःक्रिया शिक्षण |

13. Which are the three important components of motivational cycle ?

- | |
|---|
| (A) Learning, reward and satisfaction |
| (B) Need, drive and incentive |
| (C) Motive, goal and feedback |
| (D) Achievement, approval and affiliation |



अभिप्रेरणात्मक चक्र के तीन महत्वपूर्ण घटक कौन से हैं ?

- | |
|---------------------------------------|
| (A) अधिगम, पुरस्कार तथा संतुष्टि |
| (B) आवश्यकता, अंतर्नोद तथा प्रोत्साहन |
| (C) अभिप्रेरण, लक्ष्य तथा प्रतिपुष्टि |
| (D) उपलब्धि, अनुमोदन तथा संबंधन |

14. Which of the following is an example of extrinsic motivation ?

- | | |
|--------------------------|-------------|
| (A) Need for achievement | (B) Anxiety |
| (C) Level of aspiration | (D) Reward |

निम्न में से कौन सा बाह्य अभिप्रेरण का उदाहरण है ?

- | | |
|-------------------------|--------------|
| (A) उपलब्धि की आवश्यकता | (B) चिन्ता |
| (C) आकांक्षा स्तर | (D) पुरस्कार |

15. Which of the following is NOT true for the construction of achievement test ?

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (A) Reliability | (B) Evaluation |
| (C) Validity | (D) Objectivity |

उपलब्धि परीक्षण के निर्माण के लिये निम्न में कौन सा सत्य नहीं है ?

- | | |
|-----------------|------------------|
| (A) विश्वसनीयता | (B) मूल्यांकन |
| (C) वैधता | (D) वस्तुनिष्ठता |

16. National Curriculum Framework was introduced in which year ?

- | | |
|----------|----------|
| (A) 2001 | (B) 2005 |
| (C) 2004 | (D) 2008 |

राष्ट्रीय पाठ्यचर्चा रूपरेखा को किस वर्ष में प्रस्तावित किया गया ?

- | | |
|----------|----------|
| (A) 2001 | (B) 2005 |
| (C) 2004 | (D) 2008 |

17. Which assessment type is NOT related to teaching-learning process ?

- | | |
|-----------------|----------------|
| (A) Achievement | (B) Continuous |
| (C) Clinical | (D) Remedial |

आकलन का कौन सा प्रकार शिक्षण-अधिगम प्रक्रिया से सम्बन्धित नहीं है ?

- | | |
|-------------|----------------|
| (A) उपलब्धि | (B) सतत् |
| (C) नैदानिक | (D) उपचारात्मक |



18. Main objective of action research is _____.

- | | |
|-----------------|--------------------|
| (A) Activity | (B) Diagnostic |
| (C) Descriptive | (D) Transformative |

क्रियात्मक अनुसंधान का प्रमुख उद्देश्य _____ है।

- | | |
|----------------|------------------|
| (A) क्रियाविधि | (B) नैदानिक |
| (C) विवरणात्मक | (D) रूपान्तरकारी |

19. Pair of genes that occupy a specific location on a particular chromosome and control the same trait is termed as _____.

- | | |
|---------------|---------------|
| (A) Karyotype | (B) RNA |
| (C) Allele | (D) Autosomes |

जीन्स का जोड़ा, जो विशेष गुणसूत्र पर एक विशिष्ट स्थान अधिगृहित करता है तथा समान गुण को नियन्त्रित करता है, _____ कहा जाता है।

- | | |
|----------------|---------------|
| (A) कार्योटाइप | (B) आर.एन.ए. |
| (C) ऐलील | (D) आटोसॉम्स् |



20. Which of the following is NOT a stage of psychosexual development propounded by Sigmund Freud ?

- | | |
|---------------------------|-------------------|
| (A) Phallic stage | (B) Anal stage |
| (C) Oedipus complex stage | (D) Latency stage |

सिग्मण्ड फ्रायड द्वारा प्रतिपादित मनोलैंगिक विकास की अवस्था निम्न में से कौन सी नहीं है ?

- | | |
|------------------------------|---------------------|
| (A) फैलिक अवस्था | (B) एनल अवस्था |
| (C) इडिपस कॉम्प्लेक्स अवस्था | (D) लेटेन्सी अवस्था |

21. Which concept is NOT related to Jean Piaget's Theory of Cognitive Development ?

- | | |
|------------------|-------------------|
| (A) Schema | (B) Acquisition |
| (C) Assimilation | (D) Accommodation |

जीन पियाजे के संज्ञानात्मक विकास के सिद्धान्त से कौन सी अवधारणा सम्बन्धित नहीं है ?

- | | |
|-----------------|----------------|
| (A) स्कीमा | (B) अधिग्रहण |
| (C) आत्मसात्करण | (D) व्यवस्थापन |

22. Theory of moral development was propounded by whom ?
- (A) Robert J. Havighurst (B) Lawrence Kohlberg
(C) Elizabeth Hurlock (D) Lev Vygotsky
नैतिक विकास का सिद्धान्त किसके द्वारा प्रतिपादित किया गया था ?
(A) रार्बर्ट जे. हेविंगहर्स्ट (B) लॉरेन्स कोहलबर्ग
(C) एलिजाबेथ हरलॉक (D) लेव वायगोत्स्की

23. Individual differences in career choices are explained by _____. 

- (A) Differences in cognitive abilities
(B) Temperamental tendencies
(C) Differences in cultural background
(D) Differences in aptitude

व्यावसाय चयन में वैयक्तिक विभिन्नताओं को निम्न द्वारा समझाया जाता है –

- (A) संज्ञानात्मक योग्यताओं में अन्तर (B) स्वभावगत प्रवृत्तियाँ
(C) सांस्कृतिक पृष्ठभूमि में अन्तर (D) अभिक्षमता में अन्तर

24. Role of environment in child development is best reflected by _____.
(A) Temperamental tendencies (B) Personality disposition
(C) Primary reaction patterns (D) Habit formation
बाल विकास में वातावरण की भूमिका _____ के द्वारा सबसे सही रूप में प्रतिबिम्बित होती है।
(A) स्वभावगत प्रवृत्तियाँ (B) व्यक्तित्व की प्रकृति
(C) प्राथमिक प्रतिक्रिया के तरीके (D) आदत निर्माण

25. Which statement is NOT true as a principle of development ?
- (A) Every stage is equally important for development.
(B) Development is the product of maturation and learning.
(C) There are individual differences in development.
(D) Developmental patterns are predictable.

विकास के नियम के रूप में कौन सा कथन सत्य नहीं है ?

- (A) विकास के लिये प्रत्येक अवस्था समान रूप से महत्वपूर्ण है।
(B) विकास, परिपक्वता तथा सीखने का परिणाम है।
(C) विकास में व्यक्तिगत विभिन्नताएँ होती हैं।
(D) विकास के प्रारूप पूर्वानुमेय होते हैं।

26. Which personality test is valid for clinical diagnosis ?

- | | |
|----------|-----------|
| (A) MMPI | (B) 16 PF |
| (C) EPPS | (D) TAT |

कौन सा व्यक्तित्व परीक्षण नैदानिक निदान के लिये वैध है ?

- | | |
|------------------|---------------|
| (A) एम.एम.पी.आई. | (B) 16 पी.एफ. |
| (C) ई.पी.पी.एस. | (D) टी.ए.टी. |

27. Which intelligence theory was proposed by Robert J. Sternberg ?

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| (A) Two factor theory | (B) Multifactor theory |
| (C) Triarchic theory | (D) Hierarchical theory |

रॉबर्ट जे. स्टर्नबर्ग द्वारा बुद्धि का कौन सा सिद्धान्त प्रस्तावित किया गया ?

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| (A) द्विकारक सिद्धान्त | (B) बहुकारक सिद्धान्त |
| (C) त्रिआयामी सिद्धान्त | (D) पदानुक्रमिक सिद्धान्त |

28. Which of the following is a performance test of intelligence ?

- | | |
|--------------------------------------|---------------------|
| (A) Jalota General Intelligence test | (B) Bhatia Battery |
| (C) Army Alpha test | (D) Draw A Man test |

निम्न में से कौन सा बुद्धि का निष्पत्ति परीक्षण है ?



- | | |
|-----------------------------------|------------------------|
| (A) जालोटा सामान्य बुद्धि परीक्षण | (B) भाटिया बैटरी |
| (C) आर्मी अल्फा परीक्षण | (D) ड्रॉ ए मेन परीक्षण |

29. Which of the following concept is NOT true for the nature of individual differences ?

- | | |
|------------------------|---------------------------------|
| (A) Normal probability | (B) Learning similarity |
| (C) Variability | (D) Interrelationship of traits |

व्यक्तिगत विभिन्नताओं की प्रकृति के लिये निम्न में से कौन सी अवधारणा सत्य नहीं है ?

- | | |
|------------------------|-------------------------------|
| (A) सामान्य सम्भाव्यता | (B) अधिगम समानता |
| (C) विचलनशीलता | (D) शीलगुणों का अन्तर्सम्बन्ध |

30. Who has NOT propounded the trait theory of personality ?

- | | |
|--------------------------------|--------------------|
| (A) Paul Costa & Robert McCrae | (B) Ramond Cattell |
| (C) Hans Eysenck | (D) Gordon Allport |

व्यक्तित्व का शीलगुण सिद्धान्त किसने प्रतिपादित नहीं किया है ?

- | | |
|---------------------------------|--------------------|
| (A) पॉल कॉस्टा व रॉबर्ट मेकक्रे | (B) रेमण्ड कैटेल |
| (C) हेन्स आइजेन्क | (D) गोर्डन ऑलपोर्ट |

खण्ड – II**भाषा – I****हिन्दी**

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं।
सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

31. ‘तुम दौड़कर चलते हो।’ रेखांकित पदबंध का उदाहरण है –
(A) विशेषण (B) क्रिया-विशेषण
(C) संज्ञा (D) सर्वनाम
32. ‘ठीक न्याय करना’ अर्थ प्रकट करने वाला मुहावरा है –
(A) दौड़ धूप करना। (B) दूध का दूध पानी का पानी करना।
(C) दिन में तारे दिखाई देना। (D) दो टूक जवाब देना
33. ‘घरेलू शत्रु प्रबल होता है।’ का अर्थ अभिव्यंजित करने वाली उचित लोकोक्ति है –
(A) घर का भेदी लंका ढाहे। (B) कंगाली में आटा गीला।
(C) एक मछली सारे तालाब को गंदा करती है। (D) एक अनार सौ बीमार।
34. ‘कलकत्ते की राजधानी बताओ।’ इस वाक्य में प्रयुक्त चिह्न को क्या कहते हैं ? 
(A) आश्चर्य चिह्न (B) निर्देशक
(C) प्रश्न चिह्न (D) पूर्णविराम
35. निम्न में से मातृभाषा, राष्ट्रीय जागरण और सांस्कृतिक पुनरुत्थान को जिस शिक्षण विधि से बल मिला है :
(A) डाल्टन योजना (B) बेसिक शिक्षा
(C) किण्डर गार्टन विधि (D) प्रोजेक्ट पद्धति
36. प्राथमिक स्तर के पश्चात् पद्य और कविताओं का चयन करते समय ध्यान रखना चाहिए –
(A) कविता की भाषा किलष्ट होनी चाहिए।
(B) कविता जीवन से दूर कृत्रिम हो।
(C) कविता की भाषा कक्षा स्तर के अनुकूल हो।
(D) कविता कल्पना जगत में विचरण नहीं करती है।
37. विद्यार्थी सही ढंग से लिखें और उसके लेखन कौशल में निरन्तर विकास हेतु आवश्यक है –
(A) अध्यापक विद्यार्थी लिपि, शब्द और वाक्य रचना की अशुद्धियों को दूर करते रहें।
(B) अच्छा लेखन करने पर असीमित प्रशंसा की जाए।
(C) विद्यार्थी के साथ सहानुभूति व्यवहार नहीं किया जाय।
(D) कक्षा में उचित फर्नीचर व्यवस्था की उपेक्षा की जाय।

38. विद्यार्थी में पठन कौशल विकसित करने हेतु उचित उपाय है

- (A) पुस्तकालय से संदर्भित पुस्तक लेने, पढ़ने और अधिगम आवश्यक सामग्री खोज का अवसर दिया जाय।
- (B) अध्यापक द्वारा अभिप्रेरणा का ध्यान नहीं दिया जाय।
- (C) विद्यार्थी अशुद्धि शब्द उच्चारण की उपेक्षा की जाय।
- (D) अध्यापक द्वारा प्रेमपूर्वक व्यवहार नहीं किया जाय।



39. निम्नलिखित में से मातृभाषा हिन्दी शिक्षण की समस्या है :

- | | |
|------------------------------------|---|
| (A) देवनागरी लिपि की अवैज्ञानिकता। | (B) वर्णों की अधिकता |
| (C) बारहखड़ी का अभाव | (D) हिन्दी संस्कृत भाषा की वंशजा नहीं है। |

40. निम्न में से भाषा शिक्षण पद्धति में सर्वोपरि स्थान है :

- | | |
|-----------------|------------------|
| (A) दैनंदिनी | (B) पाठ्य-पुस्तक |
| (C) ग्रीन बोर्ड | (D) झाइन |

41. निम्नलिखित में से एक विशेष प्रकार का भाषा शिक्षण साधन है जिसका वर्तमान में विद्यालय शिक्षण में सर्वाधिक प्रयोग करने हेतु बल दिया जा रहा है :

- | | |
|------------------------|-----------------|
| (A) रेडियो | (B) टेलीविजन |
| (C) ओवर हैड प्रोजेक्टर | (D) टेपरिकार्डर |

42. भाषा शिक्षण के द्वारा विद्यार्थियों के भाषायी ज्ञान एवं कौशल तथा उनकी रुचियों एवं अभिवृत्तियों में कितना विकास हुआ है, इसकी सापेक्षित जानकारी प्राप्त करने हेतु कौन से दो कार्य करने होते हैं ?

- | | |
|---------------------------|---|
| (A) आवृत्ति - पुनरावृत्ति | (B) स्थान परिवर्तन - चिकित्सा |
| (C) अस्पष्टता - निवारण | (D) मापन और मापन द्वारा प्राप्त मापों की व्याख्या |

43. भाषा शिक्षण के क्षेत्र में मापन की सर्वाधिक प्रयोग में ली जाने वाली विधि का नाम है –

- | | |
|---------------------|------------------|
| (A) निदानात्मक | (B) परीक्षा विधि |
| (C) योग्यता परीक्षा | (D) भावनात्मक |

44. ‘यदि विद्यार्थी कुसमायोजन से बच रहे हों, पढ़ने की ओर उनकी रुचि वृद्धि हो रही हो, उनके व्यवहार में यथा परिवर्तन हो रहा है, तो निम्नलिखित शिक्षण कारगर समझना चाहिए :

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| (A) क्रियात्मक अनुसंधान। | (B) उपचारात्मक शिक्षण। |
| (C) इकाई पाठ योजना का अभाव। | (D) विद्यालय निर्माण समिति। |

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्न संख्या 45 से 54 तक के उत्तर दीजिए :

“खुशी बाँटने से बढ़ती है और दुख कहने से कम हो जाता है। दैनंदिनी कार्यकलापों में सुख या दुख की जो अनुभूति होती है, वह अनायास ही व्यक्त हो जाती है। बीमारी के समय हमारे मुँह से ‘हे राम’ की ध्वनि या दुख की अवस्था में कई बार ‘ओ! माँ’ निकल पड़ता है। इसी तरह के अनेक ध्वनि संकेतों की सहायता से हम अपने विचारों को व्यक्त करने के लिए भाषा का सहारा लेते हैं। यह तो हुई मौखिक अभिव्यक्ति की बात। अब लिखित अभिव्यक्ति के लिए हमें चाहिए कि विचारों को क्रमबद्धता देकर भावों के अनुकूल भाषा का प्रयोग करें। शुद्ध स्वाभाविक और स्पष्ट लिखने का प्रयास करें। कई बार ऐसा होता है कि हम सोचते तो बहुत हैं मगर ठीक से लिख नहीं पाते। इसके लिए सबसे पहले किसी भी विषय पर हमें एकाग्रभाव से चिन्तन-मनन की जरूरत होती है। फिर वही चिन्तन जब हमारे दिमाग में परिपक्व हो जाता है, तब विचारों के अनुकूल शब्दों का चुनाव किया जाता है और भाषा के सहारे लिखा जाता है।”

45. रेखांकित ‘दैनंदिनी’ शब्द रूप है –

- | | |
|------------|-------------|
| (A) अव्यय | (B) सर्वनाम |
| (C) पुलिंग | (D) विशेषण |

46. ‘अनुकूल’ का विलोम है –

- | | |
|--------------|--------------|
| (A) प्रतिकूल | (B) विपर्यास |
| (C) विनिहत | (D) अनुकूलन |



47. ‘चिन्तन’ शब्द का सही संधि-विच्छेद है –

- | | |
|---------------|---------------|
| (A) चित् + तन | (B) चिम् + तन |
| (C) चिन + तन | (D) चिन् + तन |

48. ‘अभिव्यक्ति’ सामासिक पद में समास निहित है –

- | | |
|--------------|---------------|
| (A) द्विगु | (B) अव्ययीभाव |
| (C) द्वन्द्व | (D) बहुव्रीहि |

49. निम्नलिखित में से तत्सम शब्द है :

- | | |
|------------|----------|
| (A) दिमाग | (B) मगर |
| (C) अनायास | (D) मुँह |

50. ‘बीमार’ शब्द के सही पर्यायवाची हैं –

- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| (A) मनोदशा, रुग्ण, उपशमन | (B) अस्वस्थ, रुग्ण, व्याधिग्रस्त |
| (C) आधि, व्याधिग्रस, आदिग्रस्त | (D) अशक्त, रोगग्रस्त, रोषयुक्त |

51. निम्न में से वर्तनी की दृष्टि से शुद्ध शब्द है :

- | | |
|------------|------------|
| (A) कनिष्ठ | (B) स्पष्ट |
| (C) गरिष्ठ | (D) वरिष्ठ |

52. ‘अपने विचारों को प्रकट करने के लिए जिस माध्यम का सहारा लेते हैं’ – उसे कहते हैं

- | | |
|---------------|-----------------|
| (A) ध्वनि-समय | (B) वर्णमाला |
| (C) भाषा | (D) भावानुकूलित |

53. निम्नलिखित में से एकार्थी शब्द नहीं है :

- | | |
|-----------|------------|
| (A) सात | (B) स्वभाव |
| (C) सादात | (D) सामन |

54. 'बीमारी के समय हमारे मुँह से 'हे राम' की ध्वनि या दुख की अवस्था में कई बार 'ओ ! माँ' निकल पड़ता है।' रेखांकित शब्द है –

- | | |
|-----------------------|-----------------|
| (A) जातिवाचक संज्ञा | (B) अव्यय |
| (C) पदार्थवाचक संज्ञा | (D) व्यक्तिवाचक |

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्न संख्या 55 से 59 तक के उत्तर दीजिए :

"अब तो कम्प्यूटरों की सुविधा हो जाने से न सिर्फ पेज बनाने में सुविधा हो गई है, पहले की अपेक्षा काफी आकर्षक तरीके से साफ-सुथरा पेज बनाना संभव हो गया है – बल्कि एक स्थान से दूसरे स्थान पर खबरों को भेजना और पूरे के पूरे पेज को भेजना आसान हो गया है। पहले यह सुविधा नहीं थी। अब तो कई अखबारों के पेज दिल्ली में तैयार होते हैं और देश के दूसरे शहरों में भी जस के तस भेज दिये जाते हैं। इस तरह पूरे देश में एक ही तरह की साज-सज्जा के साथ अखबार देखे-पढ़े जा सकते हैं। खासकर हर अखबार अपने संपादकीय पृष्ठ इसी तरह प्रकाशित करते हैं। इसी तरह अंग्रेजी अखबार तो अब तैयार कहीं और होते हैं तथा प्रकाशित कहीं और होते हैं।। अंग्रेजी अखबार हिन्दू ने पहली बार इस तकनीक का इस्तेमाल किया। वह चेन्नई में तैयार किया जाता था और उसका दिल्ली के आस-पास बिकने वाला संस्करण हरियाणा के गुडगाँव में छपता था। अब इस तकनीक का इस्तेमाल लगभग सभी बड़े अखबार करने लगे हैं।"

55. रेखांकित 'अपेक्षा' शब्द का अर्थ है –

- | | | | |
|-----------|--------------|--------------|-------------|
| (A) अनादर | (B) आकांक्षा | (C) अस्वीकृत | (D) अवहेलना |
|-----------|--------------|--------------|-------------|

56. निम्नलिखित में से 'भूतकाल' का सही उदाहरण है :

- | | |
|---|---|
| (A) पूरे के पूरे पेज को भेजना आसान हो गया है। |  |
| (B) अंग्रेजी अखबार तो अब तैयार कहीं और होते हैं। | |
| (C) पहले यह सुविधा उपलब्ध नहीं थी। | |
| (D) अंग्रेजी अखबार हिन्दू द्वारा पहली बार इस तकनीक का इस्तेमाल किया जायेगा। | |

57. निम्नलिखित में से स्त्रीलिंग है :

- | | | | |
|----------|-----------|-----------|-------------|
| (A) काफी | (B) काबिल | (C) काफूर | (D) कापुरुष |
|----------|-----------|-----------|-------------|

58. 'इस तकनीक का इस्तेमाल किया' में रेखांकित का बहुवचन बदलने पर होगा –

- | | |
|-----------------|---------------|
| (A) इन तकनीक। | (B) इस तकनीक। |
| (C) इन तकनीकों। | (D) हम तकनीक। |

59. निम्नलिखित में से शब्द का हिन्दी मानक रूप है :

- | | | | |
|---------|----------|-----------|---------|
| (A) खास | (B) संभव | (C) तैयार | (D) पेज |
|---------|----------|-----------|---------|

60. 'सावन' शब्द का हिन्दी शुद्ध रूप है –

- | | |
|-----------|------------|
| (A) श्रवण | (B) शावन |
| (C) चावन | (D) श्रावण |

SECTION – II

LANGUAGE – I

ENGLISH

There are **30** questions in all in this Section.

All questions are compulsory.

42. Which one of these is not a function of CCE ?
(A) Children can know their strengths and weaknesses.
(B) It provides the child a realistic self-assessment.
(C) It does not help teacher to organise effective teaching strategies.
(D) It helps in identifying changes in attitudes and value systems.
43. One of these is a feature of formative assessment :
(A) It is an assessment of learning.
(B) It is a diagnostic and remedial.
(C) It is the most traditional way of evaluating students' work.
(D) It is generally taken by students at the end of a unit.
44. Functions of evaluation are :
(A) Diagnosis, motivation (B) Diagnosis, prediction
(C) Motivation, understanding (D) Teaching, learning

Read the passage and answer the questions (Q. Nos. 45 to 49) that follow :

Why do people get stressed ? Adolescents are faced with the demands of their developmental task and that of a complex society. They need to acquire skills of adjustment to emerge into adulthood unaffected by these demands. If they lack these skills or if too many demands are made on them, they fail. Students are anxious, as they are worried about whether they would be able to live up to the expectations of their peers, parents and teachers. Optimal anxiety motivates and keeps them ahead while over-anxiety is disabling.

Anxiety is contagious and passes onto other students, teachers and parents. Adolescents, when stressed out, tend to perceive everything as an emergency.

45. Choose the Synonym for the word 'emergency' :
(A) exogamy (B) exigency
(C) execuay (D) exemplary
46. Choose the Antonym for the word 'optimal' :
(A) enamel (B) decimal 
(C) unideal (D) imaginable
47. Choose the misspelt word :
(A) percepcion (B) motivation
(C) complexion (D) paternal
48. Noun for the word 'developmental' will be :
(A) develop (B) developing
(C) developed (D) development
49. Choose one word for 'a disease spread by direct or indirect contact of people or organism':
(A) complexity disease (B) stress disease
(C) contagious disease (D) fever disease

Read the passage and answer the questions (Q. Nos. 50 to 54) that follow :

Education as commonly understood by people means acquiring certain knowledge and skills in order to earn their living. But that is only one purpose of education. You may ask why ? This is because humans are much more than just wage-earning machines. They are endowed with emotions and feelings which enrich their life. These emotions and feelings need to be developed so that they can develop into social beings, able to interact with fellow beings who are also members of that society of which they are a part.

50. in order to earn their living. Here living is :
 (A) a noun (B) an adverb
 (C) an adjective (D) a verb
51. Choose compound adjective from the phrase ‘wage-earning machines’.
 (A) wage (B) earning – machines
 (C) machines (D) wage – earning
52. Which of the following phrases has a determiner in it ?
 (A) acquiring knowledge (B) They are endowed
 (C) humans are much more than (D) You may ask why ?
53. ‘Education as commonly understood by people means acquiring certain knowledge and skills in order to earn their living.’
 Which tense is used in the above sentence ?
 (A) Present indefinite (B) Past indefinite
 (C) Past perfect (D) Present perfect
54. Which of the following has the three degrees of the adjective in their correct form ?
 (A) common, more common, most common
 (B) common, commoner, commonest
 (C) common, commoner, commoniest
 (D) common, commoneer, commoniest
55. Choose the sentence which is correct in structure : 
 (A) How does the world tending to become a unity ?
 (B) How is the world tending to become a unity ?
 (C) How will the world tending to become a unity ?
 (D) How did the world tending to become a unity ?
56. Choose the correct option to fill the blank in the sentence given below :
 The wounded man _____ by some boys.
 (A) were being helped (B) are being helped
 (C) was being helped (D) will being helped
57. He said, ‘Be quiet and listen to my words’. Choose the correct option to complete indirect speech of the above sentence using phrase given below :
 He urged them _____.
 (A) be quiet and listen to his words (B) to be quiet and listen to my words
 (C) that be quiet and listen to his words (D) to be quiet and listen to his words
58. Choose the nasal’s sounds :
 (A) | m, n, ŋ | (B) | l, p, t |
 (C) | w, j, z | (D) | θ, ð, ʃ |
59. Choose the correct phonetic transcription for the word ‘Kimberlite’ :
 (A) | ‘Kɪməblɪtɪ| (B) | ‘Kɪmbəlɪtɪ|
 (C) | ‘Kɪmbərlɪtɪ| (D) | ‘Kɪmbələtɪ|
60. Grouping and sequence are involved in the principles of _____.
 (A) Habit formation (B) Follow the natural way
 (C) Controlled vocabulary (D) Gradation

खण्ड – II**भाषा – I****संस्कृतम्**

अत्र त्रिंशत् प्रश्नाः सन्ति ।

सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः ।

31. ‘सः गीतां पठति’ इत्यस्य वाच्यपरिवर्तनं कुरुत ।
 (A) तेन गीताम् पठ्यते । (B) तेन गीता पठ्येते ।
 (C) तेन गीता पठ्यन्ते । (D) तेन गीता पठ्यते ।
32. “सरस्वती श्वेतवस्त्रैः आवृता वर्तते” इत्यत्र रेखाङ्कितपदमश्रित्य प्रश्ननिर्माणं कुरुत ।
 (A) सरस्वती कुत्र आवृता वर्तते ? (B) सरस्वती केन आवृता ?
 (C) सरस्वती कैः आवृता वर्तते ? (D) सरस्वती किम् आवृता वर्तते ?
33. ‘मया त्रीणि पुस्तकानि पठितम्’ इति वाक्यं संशोधयत ।
 (A) मया त्रीणि पुस्तकानि पठितवान् ।
 (B) अहं त्रीणि पुस्तकानि पठितानि ।
 (C) मया त्रीणि पुस्तकानि पठितानि ।
 (D) मया त्रीणि पुस्तकं पठितानि ।
34. ‘पिबन्ति _____ स्वयमेव नाम्भः’ समुचितपदेन सूक्तिं पूर्यत -
 (A) नद्याः (B) नद्या
 (C) नदी (D) नद्यः
35. विचाराभिव्यक्तेः साधनमस्ति -
 (A) श्रवणम् (B) पद्यम्
 (C) पठनम् (D) भाषा
36. चतुर्षु कौशलेषु द्वितीयम् अस्ति -
 (A) पठनम् (B) भाषणम्
 (C) श्रवणम् (D) लेखनम्
37. संस्कृतशिक्षणस्य मनोवैज्ञानिकोऽयं सिद्धान्तः अस्ति -
 (A) मौखिक-कार्यस्य सिद्धान्तः (B) चयन-विभाजनयोः सिद्धान्तः
 (C) रुचेः सिद्धान्तः (D) वैयक्तिक-भिन्नतायाः सिद्धान्तः

38. संस्कृतशिक्षणस्य प्राचीनतमोऽयं विधिः -

- | | |
|----------------------|------------------|
| (A) पारायणविधिः | (B) पाठशालाविधिः |
| (C) प्रश्नोत्तरविधिः | (D) आगमनविधिः |

39. संस्कृत-भाषा-शिक्षणाय सर्वोत्तमोऽयं विधिः -

- | | |
|------------------------|------------------------|
| (A) निर्बाधविधिः | (B) व्याख्याविधिः |
| (C) व्याकरणानुवादविधिः | (D) विश्लेषणात्मकविधिः |

40. उपचारात्मकशिक्षणोद्देश्यं नास्ति -

- | | |
|--|--|
| (A) छात्राणां वैयक्तिक-काठिन्यनिवारणम् | (B) समयस्य लाभः |
| (C) विषयं प्रति रुच्युत्पादनम् | (D) अध्यापकेषु प्रतिस्पर्धायाः उत्पादनम् |

41. संस्कृताध्यापनस्य अधिगमसाधनानि मुख्यतः कतिभागेषु विभक्तानि ?

- | | |
|-------------|------------|
| (A) द्वयोः | (B) त्रिषु |
| (C) चतुर्षु | (D) पञ्चसु |

42. शिक्षकस्य शिक्षणस्य आधारभूतानि भवन्ति -

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| (A) श्रव्यसाधनानि | (B) दृश्यसाधनानि |
| (C) दृश्य-श्रव्य-साधनानि | (D) पाठ्यपुस्तकानि |



43. लिखित-परीक्षाये प्रश्नानां प्रकाराः सन्ति -

- | | |
|-----------|-------------|
| (A) त्रयः | (B) चत्वारः |
| (C) पञ्च | (D) षट् |

44. शलाका-परीक्षा उपयुक्ता वर्तते -

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| (A) सर्वेभ्यः छात्रेभ्यः | (B) मेधावि-छात्रेभ्यः |
| (C) मन्दबुद्धि छात्रेभ्यः | (D) समस्याग्रस्त छात्रेभ्यः |

निम्नलिखितम् अपठितं गद्यांशम् आधारीकृत्य प्रश्नाः (45-49) समाधेयाः -

अस्माकं भारतं विभिन्न-भाषा-जाति-धर्म-सम्प्रदायानां च राष्ट्रम् अस्ति । एतस्य एकतायै सर्वेषु जनेषु सुमतिः परमावश्यकी अस्ति । मत्योः विभिन्नता एव विवादस्य कारणं भवति । यदा सर्वेषां भारतीयानां मतयः समानाः भविष्यन्ति तदा विवादस्य स्थाने संवादो भविष्यति । संवादेन सर्वासां समस्यानां समाधानं भवितुं शक्नोति । भारतस्य धर्मनिरपेक्षस्वरूप-संरक्षणार्थं सर्वेषु सुमतिः अनिवार्या अस्ति ।

45. उपर्युक्त-गद्यांशे 'राष्ट्रम्' इति पदे का विभक्तिः ?

- | | |
|------------|--------------|
| (A) प्रथमा | (B) द्वितीया |
| (C) षष्ठी | (D) सप्तमी |

46. ‘सुमतिः’ इति पदे कः समासः ?

- | | |
|----------------|----------------|
| (A) बहुव्रीहिः | (B) द्वन्द्वः |
| (C) तत्पुरुषः | (D) अव्ययीभावः |

47. ‘सर्वेषां भारतीयानाम्’ इत्यत्र रेखाङ्कितं पदम् अस्ति -

- | | |
|----------------|---------------------|
| (A) विशेष्यम् | (B) विशेषणम् |
| (C) समासान्तम् | (D) विशेष्यविशेषणम् |

48. ‘विभिन्नता’ इति पदे कः प्रत्ययः ?

- | | |
|--------|----------|
| (A) टा | (B) तल् |
| (C) ता | (D) तृच् |

49. ‘संवादेन सर्वासां समस्यानां समाधानं भवितुं शक्नोति’ अत्र रेखाङ्कित पदे किं कारकम् ?

- | | |
|---------------------|----------------|
| (A) कर्तृकारकम् | (B) कर्मकारकम् |
| (C) सम्प्रदानकारकम् | (D) करणकारकम् |



निम्नलिखित – अपठित – गद्यांशम् आधृत्य प्रश्नाः (50-54) समाधेयाः -

जयपुरनगरं राजस्थानप्रान्तस्य राजधानी अस्ति । अस्य नगरस्य निर्माणं महाराजः जयसिंहः अकरोत् । अस्य नगरस्यैश्वर्यं निर्माणकौशलं सौन्दर्यश्च विलोक्य वैदेशिकाः अपि चकिताः भवन्ति । इदं नगरं भारतस्य पेरिस-नाम्ना प्रसिद्धम् ।

50. ‘जयपुरनगरम्’ इत्यस्मिन् पदे लिङ्गमस्ति -

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (A) पुल्लिङ्गम् | (B) स्त्रीलिङ्गम् |
| (C) नपुंसकलिङ्गम् | (D) नामलिङ्गम् |

51. ‘अकरोत्’ इत्यत्र को लकारः ?

- | | |
|----------------|----------------|
| (A) लृट् लकारः | (B) लोट् लकारः |
| (C) लङ् लकारः | (D) लिङ् लकारः |

52. ‘राजधानी’ इति पदे कः विग्रहः ?

- | | |
|------------------|------------------|
| (A) राजानां धानी | (B) राजा एव धानी |
| (C) राजस्य धानी | (D) राज्ञां धानी |

53. 'नगरस्यैश्वर्यम्' इति पदस्य सन्धि-विच्छेदः कः ?
 (A) नगरस्य + एश्वर्यम् (B) नगरस्य + ईश्वर्यम्
 (C) नगरस्या + ऐश्वर्यम् (D) नगरस्य + ऐश्वर्यम्
54. 'इदं नगरं भारतस्य पेरिसनामा प्रसिद्धम्' इति वाक्ये विशेषणपदं किम् ?
 (A) नगरम् (B) इदं प्रसिद्धश्च इत्युभयम्
 (C) इदं नगरम् (D) भारतस्य
55. 'पठति' इति पदं लृटि परिवर्तयत -
 (A) पठेत् (B) पठिष्ठान्ति
 (C) पठतु (D) पठिष्ठति
56. '78' इति संख्या संस्कृतेन लिखन्तु -
 (A) अष्टसप्ततिः (B) अष्टासप्ततिः
 (C) अष्टसप्ततिः, अष्टासप्ततिः (D) सप्त – अष्ट – सप्ततिः
57. 'ए'कारस्य उच्चारणस्थानं किम् ?
 (A) कण्ठः (B) कण्ठोष्म्
 (C) कण्ठतालु (D) तालु
58. माहेश्वरसूत्रेषु को वर्णः द्विरुक्तः ?
 (A) ण (B) ल
 (C) च (D) ह
59. संस्कृतेन अनुवादं कुरुत । (59-60)
 'जल के बिना जीवन नहीं है ।'
 (A) जलं विना जीवनं नास्ति ।
 (B) जलेन विना जीवनं नास्ति ।
 (C) जलाद् विना जीवनं नास्ति
 (D) जलं, जलेन, जलाद्वा विना जीवनं नास्ति ।
60. 'उसने प्राण त्यागे'
 (A) सः प्राणम् अत्यजत । (B) सः प्राणान् अत्यजत् ।
 (C) तेन प्राणान् अत्यजन् । (D) तेन प्राणः त्यक्तः ।



**بَاب - II
زبان - I**

أُردو

اس سیکشن میں تمیں (30) سوالات دیئے گئے ہیں۔ تمام سوالات کے جوابات ضروری ہیں۔

31. ”ڈوبتے کو تنکے کا سہارا“ ضرب المثل کے معنی ہیں
 (A) غلط کام انجام دینا
 (B) پرانی رجھش نکالنا
 (C) مصیبت میں تھوڑا سہارا بھی بہت ہوتا ہے
 (D) اپنا کام بنانا
32. (:) اس علامت کا کیا نام ہے?
 (A) سکته (B) تفصیلہ (C) وقفہ (D) رابطہ
33. لفظ ”آخر“ کا متصاد ہے
 (A) اواخر (B) شروع (C) خاتمه (D) درمیانی
34. مندرجہ ذیل میں ہمزہ کی اضافت ہے:
 (A) رُخْ یار (B) دست سوال (C) کف دست (D) پرده غیب
35. واوین ہے
 (A) ؟ (B) : (C) ” ” (D) !
36. فعل لازم ہے
 (A) باغ خوبصورت ہے (B) حامد آیا (C) سوہن یبار ہے (D) ان میں سے کوئی نہیں
37. سلیم نے خط لکھا، فعل کی کون سی قسم ہے?
 (A) فعل متعذر (B) فعل ناقص (C) اور (D) اور
38. جملے کے متعلق کوئی بیان ڈرست ہے?
 (A) صرف لفظوں کا مجموعہ (B) صرف معنی کا مجموعہ (C) لفظوں کے معنی متعین کرنا اور ان کو سمت و رفتار عطا کرنا (D) صرف رسم الخط کا استعمال



39. اچھی تدریس کے اصول ہیں
 (A) طلباء کی معلومات میں اضافہ کرنا
 (B) طلباء کی نفیات اور تجربات کا خیال رکھنا
 (C) طلباء کو سیکھنے کے لئے آمادہ کرنا
 (D) مندرجہ بالا سمجھی
40. ذیل میں سے تدریسی بصری معاون نہیں ہے:
 (A) ٹیلی ویژن (B) ریڈیو (C) چارت (D) نقشہ
41. پرانگری منزل پر اردو تدریس کی ترتیب ہے
 (A) بولنا، پڑھنا، لکھنا، سمجھنا
 (B) لکھنا، پڑھنا، سمجھنا، بولنا
 (C) سمجھنا، بولنا، لکھنا، پڑھنا
 (D) پڑھنا، سمجھنا، بولنا، لکھنا
42. استاد کی تدریسی سمت متعین کرنے کے لئے ضروری ہے
 (A) معقول نصاب (B) امدادی اشیاء (C) لائبریری (D) مندرجہ بالا سمجھی
43. بلند خوانی کے مقاصد میں نہیں ہے
 (A) روانی (B) صحیت تلفظ (C) اوقاف (D) درستی املا
44. جو محکات فرد کی اپنی شخصیت سے پیدا ہوتے ہیں اور بہتر طریقے سے تعلیمی مقاصد کو پورا کرتے ہیں، کہلاتے ہیں
 (A) خارجی محکات (B) سماجی محکات (C) سیاسی محکات (D) داخلی محکات
- درج ذیل اقتباس پر مبنی سوالات (45 تا 49) کے جوابات دیجئے:
- ”جب انسان کو بھاپ کی طاقت کا اندازہ ہوا تو اس نے بھاپ سے چلنے والا انجمن بنا لیا۔ یہ انسان کی پہلی کوشش تھی۔ اس میں ایندھن زیادہ خرچ ہوتا تھا۔ جیسرا واط نام کے ایک آدمی نے اس انجمن میں کئی تبدیلیاں کیں اور یہ ثابت کر دیا کہ بھاپ کی قوت سے کم وقت میں بہت سا کام لیا جا سکتا ہے۔ لوگوں نے سوچا کہ جب ایک جگہ رکھ کر اس انجمن سے کام لیا جا سکتا ہے تو اس کی مدد سے پہنچی زیادہ تیزی سے چلا جا سکتا ہے۔ اٹھارھویں
- 

صدی کے آخر میں انسان نے اس خیال کو بھی سچ کر دکھایا اور بھاپ کی طاقت سے چلنے والی موڑگاڑیاں سڑکوں پر دکھائی دینے لگیں۔



45. کس نے ثابت کیا کہ بھاپ کی قوت سے کم وقت میں بہت سا کام لیا جا سکتا ہے؟
- (A) جیمز وٹ (B) نیوٹن (C) آئینٹین (D) گیلیلیو
46. کس صدی کے آخر میں بھاپ کی طاقت سے چلنے والی گاڑیاں سڑکوں پر دکھائی دینے لگیں؟
- (A) سترھویں صدی (B) انیسویں صدی (C) بیسویں صدی (D) اٹھارھویں صدی
47. ”وقت“ کا مترادف ہے
- (A) کمزوری (B) طاقت (C) بلوان (D) زبردست
48. گاڑی کی جمع بنائیے۔
- (A) گاڑیاں (B) ریل گاڑی (C) موڑگاڑی (D) گھوڑا گاڑی
49. ”تبديلیاں“ کا مترادف ہے
- (A) آنا اور جانا (B) بدلاو آنا (C) گم ہو جانا (D) غائب ہو جانا
- درج ذیل اقتباس پر مبنی سوالات (50 تا 52) کے جوابات دیجئے:
- ابن سینا نے سائنس پر بہت سی کتابیں لکھیں۔ اس کے علاوہ علم طب پر بھی کتابیں لکھیں جن میں سب سے زیادہ مشہور کتاب ”القانون“ ہے۔ اس کتاب میں بیماریوں کی تفصیلات، علاج کے نکخے، اور اس سلسلے میں اپنے تجربات بیان کئے ہیں۔ دنیا کی دوسری زبانوں میں بھی اس کتاب کے ترجمے ہو چکے ہیں۔
- ”القانون“ کی اشاعت کے بعد 600 سال تک اسلامی دنیا ہی میں نہیں یورپ میں بھی طب کی تعلیم ابن سینا کی اسی کتاب سے دی جاتی رہی۔ ریاضی اور فلکیات سے بھی ابن سینا کو بہت دلچسپی تھی۔ انہوں نے ہمدان میں رصدگاہیں تعمیر کروائیں۔
50. ابن سینا کی مشہور کتاب تھی
- (A) القانون (B) المامون (C) الفاروق (D) الجوائد
51. ابن سینا کس فن کے ماہر تھے؟
- (A) تاریخ (B) داستان گوئی (C) فلسفہ (D) علم طب

.52. اب نے کس شہر میں رصدگاہیں تعمیر کروائیں؟

- (B) ہمدان
(D) قاہرہ

- (A) تہران
(C) اصفہان

.53. مندرجہ ذیل جملوں میں سے فعل لازم ہے:

- (B) حامد نے کتاب پڑھی
(D) زاہد بہت شریز ہے

- (A) حامد گیا
(C) اسلم نے خط لکھا

.54. بہ لاطِ معنی فعل کی اقسام ہے



- (B) ”
(D) ان میں سے کوئی نہیں

- (A) تین
(C) پانچ

.55. پورڈگار، طبلگار وغیرہ اسم کی کونسی قسم ہے؟

- (D) اسم نکره
(C) اسم خاص

- (A) اسم فاعل قیاسی
(B) اسم فاعل ترکیبی

.56. ”مرزا نوشہ“ اسم کی کونسی قسم ہے؟

- (D) اسم اعلیٰ
(C) اسم ظرف

- (A) اسم نکره
(B) اسم خاص

.57. مندرجہ ذیل میں ضمیر شخصی ہے:

- (D) مندرجہ بالا سمجھی
(C) اُن

- (A) تو
(B) ”

.58. مندرجہ ذیل میں صفت کی قسم ہے:

- (D) متکلم
(C) تکیر

- (A) نسبتی
(B) اشارہ

.59. واوَ عطف ہے

- (D) پانی وانی
(C) پیر و آیا

- (A) جنگل و نگل
(B) نیک و بد

.60. محاورہ ہے

- (B) آم کے آم گھلیلوں کے دام

- (A) باغ باغ ہونا

- (D) مغلی میں آٹا گیلا

- (C) ایک ہاتھ سے تالی نہیں بجتی

खण्ड – II**भाषा – I****सिंधी**

कुल 30 सुवाल आहिनि ।

सभेई सुवाल करण जरुरी आहिनि ।

31. ‘भाषा’में हुअणु ज़रूरी आहे –

- | | |
|----------------|----------------|
| (A) नीरसता | (B) रचनात्मकता |
| (C) अशुद्धीकरण | (D) अण सूहंडळ |

32. भाषा में जुमिला हुअण घुरिजनि –

- | | |
|-----------|--------------|
| (A) निरथक | (B) तमाम वडा |
| (C) अजाया | (D) मानाखेज |

33. घटि बुधीअ वारे बार खे समुझाइण जो तरीको कारगर आहे –

- | | |
|--------------------------------|-----------------|
| (A) प्रेम ऐं हमदर्दीनो वहिंवार | (B) सज्जा डियणु |
| (C) घर में शिकायत करणु | (D) रटाइणु |



34. ‘रेडियो’ साधनु आहे –

- | | |
|-------------|---------------------|
| (A) डिसण जो | (B) बुधम ऐं डिसण जो |
| (C) बुधण जो | (D) खेडुण जो |

35. ब्रोलीअ जी भेट में उन्हीअ जे _____ जो असरू वर्धीक वसीअ ऐं दाइमी हूंदो आहे –

- | | |
|-------------|-------------|
| (A) लिपीअ | (B) उपभाषा |
| (C) शब्दकोश | (D) व्याकरण |

36. सही जुमिलो ठाहियो –

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| (i) भाजी | (ii) वई आहे |
| (iii) वठण | (iv) शीला |
| (A) (i) (ii) (iii) (iv) | (B) (iv) (i) (iii) (ii) |
| (C) (iii) (ii) (i) (iv) | (D) (iv) (i) (ii) (iii) |

37. भाषा कक्ष में नंदिडी लुगत रखण खपे –

- | | |
|-------------------|-----------------------|
| (A) हर हिक सीट ते | (B) हिक खास जग्हि ते |
| (C) स्टोर रूप में | (D) कंहिं बि जग्हि ते |

38. ब्रानि जी भाषा शैली ऐं इजहारण जी परख करे सधिजे थी –

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| (A) लिखित इम्तहान सां | (B) रटाइण सां |
| (C) बुधाइण सां | (D) चित्र ठाहिण सां |

39. (i) दसरी किताब क्लास में हर हिक बार खे हुअण घुरिजि –
(ii) दसरी किताब क्लास में सिर्फ मास्तर खे हुअण घुरिजे –
(A) (i) सही (ii) सही (B) (i) सही (ii) गलत
(C) (i) गलत (ii) सही (D) (i) गलत (ii) गलत

नोट : हेठि डिनल टुकिरे खे ध्यान सां पढी (40 खां 44) सुवालनि जा जवाब डियो ।

प्रार्थना जो घिंडु वजूंदो आहे त दिल में खुशीअ जी लहिर डोडंदी आहे । जड्हिं सभिनी क्लासनि जा शार्गिंद कठा थी प्रार्थना कंदा आहिनि, तड्हिं दिल में पवित्र उमंग उथंदा आहिनि । पोइ स्कूल जो कारोबार आरंभ थींदो आहे । ‘मुहिंजो महापुरुषनि जे जीवनियुनि पढण सां डाढो शौक आहे, तंहिकरे अहिडो किताबु पाण सां खणी ईंदो आहियां । मूँखे हिन स्कूल में पढंदे पंज साल थिया आहिनि, पर कंहिं बि साईंअ जे हथां सज्जा न खाधी अथमि ऐं सदाई पहियिं नम्बर अचां । रिसेस में बि लाइब्रेरीअ में का न का अखबार पढंदो आहियां । दादा बि मेहनती आहे । परावा पंहिजा करे छडे । वरी अथसि होमियोपथीअ सां शौक रोज बु चार सजूून वेठा ई हूंदा अथसि । सतें बजे जीअं दादा वांदो थिए सभु हिक हंधि वेही रात जी रोटी खांऊं । दादा स्कूल जी खबरचार पुछंदो ऐं सुठियूं हिदायतं बि डींदो आहे । असां जी मम्मी त डाढी सियाणी ऐं डाढी मिठी आहे । ब्रारनि खे हलाइणु त केरु खांउसि सिखे । दादा पोइ वेही अखबार पढंदो आहे ऐं आउं स्कूल में थियल कमनि जो वेही दौर कंदो आहियां । कलाकु खुन लगूंदो आहे ऐं इते मुंहिजो नंदिडो दोस्तु घडियालु चवंदो आहे त” भाई हाणे नंव था थियनि; आराम जो वक्तु थियो आहे ।”

40. टुकिरो आहे –

- (A) विद्यार्थी जीवन जे बारे में (B) माझटनि जे बारे में
(C) पाडेसरियुनि जे बारे में (D) मास्तरनि जे बारे में



41. लेखक जो विद्यार्थी जीवन में शौक हो –

- (A) जासूसी नाविल पढण जो (B) कवीताऊं पढण जो
(C) आखाणियूं पढण जो (D) महापुरुषनि जूं जीवनियूं पढण जो

42. ‘परावा पंहिजा करणु’ आहे –

- (A) चविणी (B) पिरोली
(C) इस्तलाह (D) चरिचो

43. लेखक जे दादा खे शौक हो –

- (A) एलोपथीअ जो (B) होमियोपथीअ जो
(C) फिज्योथेरेपीअ जो (D) नेचरोपथीअ जो

44. लेखक पंहिजो नंदिडो दोस्तु बुधायो आहे –

- (A) श्याम (B) मोहन
(C) घडियालु (D) गोपाल

नोट : हेठी डिनल टुकिरे खे ध्यान सां पढी (45 खां 49) सुवालनि जा जवाब डियो ।

भारतीय संस्कृतीअ में कृष्ण ऐं राम जे चरित्र जी वडी महिमा आहे । असां जे लोक जीवन में हर हिक जातीअ, तबके, प्रदेश में कृष्ण ऐं राम जे चरित्र खे खणी अनेक लोक गीतनि जी रचना कयल आहे । हर हिक माता जे मन में संदसि ब्रालक ई कृष्ण कनयो आहे । लोली त कृष्ण जी जेका माता जसोदा कृष्ण खे डिनी, उहा हर कंहिं कौम ऐं जातीअ जी भाषा में मिले थी । कृष्ण जो जीवन गोकुल, वृदावन ऐं मथुरा सां जुडियल आहे । ब्राल कृष्ण जे लीलाउनि खां वठी महाभारत जे कथाउनि ताई, हर तबके में कृष्ण चरित्र ऐं असां खे मंगल-कामना लोली, होलीअ जा गीत, ड्रींह, तिथियूं, मुंदूं पूज्ञा अर्चना सां गडु रासि ऐं भगिती भावना सां भरपूर अनेक लोक गीत मिलनि था । सिंधीअ में पिण कृष्ण चरित्र ऐं सागिये नमूने दशरथ जीवन जी प्रेरणा राम खे खणी अनेक गीतनि जी रचना कई वेई आहे । राजस्थान जा बि अनेक लोक गीत मशहूर आहिनि जेके हर इंसान खे झूमण लाइ मजबूर कंदा आहिनि । सिंधीअ में लोक गीतनि जा नमूनां आहिनि, कृष्ण चरित्र जूं लोक रचनाऊं, राम चरित्र जूं लोक कथाऊं, सिंधी लोक गीतनि में रामायण महाभारत कथा गीत, मुंदूं-चक्र लोक कथाऊं, ऐं जीवन-चक्र लोक गीत वगैरह ।

45. ‘हरिहिक माता जे मन में संदसि ब्रालकु ई कृष्ण कनयो आहे’ कृष्ण ‘कनयो मिसालु’ आहे –

- | | |
|-----------------|----------------|
| (A) जिंस मोनिस | (B) जिंस बेजान |
| (C) जिंस मुज्कर | (D) जिंस आम |

46. राजस्थान जा लोक गीत मजबूर कंदा आहिनि –

- | | |
|--------------|--------------|
| (A) झूमण लाई | (B) खेडण लाई |
| (C) रोइण लाई | (D) खिलण लाई |



47. टुकिरे में _____ जो जिक्र कयलु आहे ।

- | | |
|---------------------|------------------|
| (A) कृष्ण ऐं बुलराम | (B) कृष्ण ऐं राम |
| (C) कृष्ण ऐं सुदामो | (D) कृष्ण ऐं दाऊ |

48. टुकिरे जो उनवान थींदो –

- | | |
|------------------|------------------|
| (A) लोक रांदियूं | (B) लोक कहाणियूं |
| (C) लोक नाटक | (D) लोक गीत |

49. ‘गोकुल, वृदावन ऐं मथुरा’ सां जुडियल आहे –

- | | |
|-------------------|---------------------|
| (A) कृष्ण जो जीवन | (B) राम जो जीवन |
| (C) दशरथ जो जीवन | (D) लक्ष्मण जो जीवन |

50. ‘बहादुर’ लफज जो जिदु आहे –

- | | |
|------------|------------|
| (A) ताकतवर | (B) बुजदिल |
| (C) पहलवान | (D) जबिरो |

51. ‘हिक टंगे जे मुल्क में वजिजे, त ब्री टंग खणी लिकाइजे’ हिन खे चइबो –

- | | |
|-----------|-------------|
| (A) चविणी | (B) चुटकिलो |
| (C) चरिचो | (D) टोटिको |

52. ‘अकुल डोळाइणु’ इस्तलाह जी माना आहे –

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| (A) अकुल खे डुक पाराइणु | (B) सोच वीचार करणु |
| (C) बेसमुझाईअ सां हलणु | (D) मूर्खता करणु |

53. ‘मां हलंदुसि’ में ज्ञमान आहे –

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| (A) ज्ञमान हाल | (B) ज्ञमान माझी |
| (C) ज्ञमान माझी कऱीब | (D) ज्ञमान मुस्तक्बिल |



54. ‘घोडे खां पासो करि’ मिसालु आहे –

- | | |
|----------------|------------------|
| (A) हालत जरी | (B) हालत मफऊली |
| (C) हालत फाइली | (D) हालत सिफ्रती |

55. ‘उहो लफज जो इस्म या ज़मीर सां लागू थी उन बाबत कुळ्ह हकीकत ज्ञाणाए थो आहे’ –

- | | |
|----------|------------|
| (A) फइलु | (B) ज्ञमान |
| (C) सिफत | (D) मफऊल |

56. ‘दांह’ जो सार्गी माना वारो लफ्जु आहे –

- | | |
|-----------|-------------|
| (A) शांति | (B) चीख |
| (C) माठाई | (D) निमाणाई |

57. ‘शाल ! सदाई आबाद रहीं’ जुमिले में निशानी आहे –

- | | |
|------------|-------------|
| (A) सुवाली | (B) अधु दम |
| (C) निदाई | (D) पूरो दम |

58. ‘गाडा’ लफज जो अदद वाहिदु आहे –

- | | |
|----------|-------------|
| (A) गाडी | (B) गाडियूं |
| (C) गाडे | (D) गाडो |

59. ‘कु’ अगियाडी लग्नुण सां ठहंदो –

- | | |
|-----------|-----------|
| (A) कुपुट | (B) कटोरो |
| (C) कंवल | (D) कंबलु |

60. रोजानी जीवति में कहिडे फन जी वधीक अहिमियत आहे ?

- | | |
|--------------|----------|
| (A) गुल्हाइण | (B) लिखण |
| (C) खेडण | (D) पढण |

ਖੰਡ– II

ਭਾਸ਼ਾ– I

ਪੰਜਾਬੀ

ਇਸ ਖੰਡ ਵਿੱਚ ਕੁਲ **30** ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹਨ ।
ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ ।

31. ਸਿੰਗਾਰ ਰਸ ਦਾ ਸਥਾਈ ਭਾਵ ਹੈ :

- | | |
|----------|---------------------|
| (A) ਹਾਸਾ | (B) ਪ੍ਰੇਮ ਜਾਂ ਪ੍ਰੀਤ |
| (C) ਕਰੋਧ | (D) ਭੈਅ |

32. ਅਨੁਪਾਸ ਅਲੰਕਾਰ ਦੀ ਕਿਸਮ ਹੈ :

- | | |
|-------------------|--------------------|
| (A) ਅਰਥ ਅਲੰਕਾਰ | (B) ਸ਼ਬਦਾਰਥ ਅਲੰਕਾਰ |
| (C) ਸਾਧਾਰਨ ਅਲੰਕਾਰ | (D) ਸ਼ਬਦ ਅਲੰਕਾਰ |

33. ਦੋਹਰਾ ਛੰਦ ਦੀ ਹਰ ਤੁਕ ਵਿੱਚ ਮਾਤਰਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ :

- | | |
|--------|--------|
| (A) 24 | (B) 22 |
| (C) 26 | (D) 28 |

34. ਵਿਸਮਾਦੁ ਨਾਦ, ਵਿਸਮਾਦੁ ਵੇਦ ।

ਵਿਸਮਾਦੁ ਜੀਅ, ਵਿਸਮਾਦੁ ਭੇਦ ।



ਵਿਸਮਾਦੁ ਰੂਪ, ਵਿਸਮਾਦੁ ਰੰਗ

ਵਿਸਮਾਦੁ ਨਾਗੇ ਫਿਰਹਿ ਜੰਤ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਸਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿਸ ਰਸ ਦੀ ਉਦਾਹਰਨ ਹਨ :

- | | |
|--------------|---------------|
| (A) ਸ਼ਾਂਤ ਰਸ | (B) ਸਿੰਗਾਰ ਰਸ |
| (C) ਅਦਭੁਤ ਰਸ | (D) ਬੀਭਤਸ ਰਸ |

35. ਸਿੱਖਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਕਾਰਕ ਹੈ :

- | | |
|---------------------------|---------------------|
| (A) ਅਭਿਪ੍ਰੇਤਣਾ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ | (B) ਰੁਚੀ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ |
| (C) ਕਿਰਿਆਫ਼ੀਲਤਾ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ | (D) ਅਭਿਆਸ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ |

36. ਲਿਖਣ ਕਲਾ ਸਿਖਾਉਣ ਲਈ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖਵਾ ਕੇ, ਫੇਰ ਉਸੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੱਖਰ ਅੱਗੇ-ਪਿੱਛੇ ਕਰਕੇ ਨਵੇਂ ਸ਼ਬਦ ਬਣਾ ਕੇ ਲਿਖਾਉਣ ਦੀ ਵਿਧੀ ਹੈ :

- | | |
|--------------------|------------------|
| (A) ਪ੍ਰਸਥਾਪਨ ਵਿਧੀ | (B) ਵਰਣਮਾਲਾ ਵਿਧੀ |
| (C) ਅੱਖਰ ਸਮੂਹ ਵਿਧੀ | (D) ਵਾਕ ਵਿਧੀ |

37. ਭਾਸ਼ਾ ਸਿੱਖਿਆ ਕੌਸ਼ਲ ਹੈ :

- | | |
|-----------|------------|
| (A) ਚੌਬਾ | (B) ਤੀਸਰਾ |
| (C) ਪਹਿਲਾ | (D) ਦੂਜ਼ਰਾ |

38. ਮੌਨ ਵਾਚਨ ਦਾ ਗੁਣ ਹੈ :

- | | |
|-----------------------------------|--|
| (A) ਉਚਾਰਨ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰਨ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਕ । | (B) ਚੰਗੇ ਬੁਲਾਰੇ ਬਣਨ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਕ । |
| (C) ਇਕਾਗਰਤਾ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ 'ਚ ਸਹਾਇਕ । | (D) ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪਾਂ ਦਾ ਰਸ ਮਾਨਣ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਕ । |

39. ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਦਾ 'ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ' ਸੰਬੰਧੀ ਗੁਣ ਨਹੀਂ ਹੈ :

- | | |
|------------------|-------------------------------|
| (A) ਮੌਲਿਕਤਾ | (B) ਉਪਦੇਸ਼ਾ ਦੀ ਬੁਲਤਾ |
| (C) ਉਦੇਸ਼ਾਤਮਿਕਤਾ | (D) ਬੱਚੇ ਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ |

40. ਭਾਸ਼ਾ ਅਧਿਆਪਨ ਲਈ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਇਕਾਈ ਵਾਕ ਤੋਂ ਆਰੰਭ ਕਰਕੇ ਸ਼ਬਦ ਤੇ ਫਿਰ ਅੱਖਰ ਵੱਲ ਵਧਣਾ-ਕਿਹੜੇ ਸਿੱਖਿਆ ਸੂਤਰ ਦੀ ਉਦਾਹਰਨ ਹੈ :

- | | |
|-----------------------|---------------------------------|
| (A) ਸਰਲ ਤੋਂ ਕਠਿਨ ਵੱਲ | (B) ਪੂਰਨ ਤੋਂ ਅੰਸ਼ ਵੱਲ |
| (C) ਅਨੁਭਵ ਤੋਂ ਤਰਕ ਵੱਲ | (D) ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਤੋਂ ਸੰਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਵੱਲ |

41. “ਮੁਲਾਂਕਣ ਇਹ ਨਿਰਣਾ ਜਾਂ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਹੈ ਜੋ ਕਿਸੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸੂਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਕੱਢਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।” ਕਥਨ ਕਿਸ ਵਿਦਵਾਨ ਦਾ ਹੈ :

- | | |
|---------------|------------------|
| (A) ਮੈਨਲਜ਼ | (B) ਰਾਸ |
| (C) ਰਾਈਟ ਸਟੋਨ | (D) ਕਲਾਰ ਤੇ ਸਟਾਰ |

42. ਮੁਲਾਂਕਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਹੈ :

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| (A) ਸਾਮੂਹਿਕ | (B) ਕਠੋਰ |
| (C) ਨਿਰੰਤਰ ਤੇ ਵਿਆਪਕ | (D) ਛੋਟਾ ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਸੰਕਲਪ |



43. ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸ਼ੈਲੀ ਦੀ ਪਰਖ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ :

- | | |
|------------------|------------------|
| (A) ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ | (B) ਨਿਬੰਧਾਤਮਿਕ |
| (C) ਪਛਾਣ ਪ੍ਰੀਖਿਆ | (D) ਲਾਲ ਉਤਰਾਤਮਿਕ |

44. ਬੱਚੇ ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਦੀ – ਉਪਚਾਰਾਤਮਿਕ ਜਾਂਚ ਲਈ ਕਿਹੜੀ ਵਿਧੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਉਪਯੋਗੀ ਹੈ :

- | | |
|---------------------|-----------------------------|
| (A) ਜਾਂਚ ਪੜਤਾਲ ਵਿਧੀ | (B) ਘਰ ਦਾ ਕੰਮ |
| (C) ਤਸ਼ਬੀਸ਼ੀ ਪਰੀਖਣ | (D) ਦੈਨਿਕ ਕਾਰਜਾਂ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ |

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸਵਾਲ ਨੰਬਰ **45 ਤੋਂ 50** ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦਾ ਆਸਰਾ ਰੱਬ ਵਰਗਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇੱਟਾਂ ਦਾ ਬਣਿਆ ਮਕਾਨ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੀ ਮੌਜੂਦਗੀ ਨਾਲ ਘਰ ਦਾ ਰੂਪ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਬਜ਼ੁਰਗ ਸਿਰਫ ਸਾਡਾ ਆਸਰਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਣਦੇ ਸਗੋਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਵੇਲੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਦਾਰੂ ਦਾ ਕੰਮ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਸਰੇ ਹੀ ਅਸੀਂ ਦੁਨਿਆਵੀ ਕੰਮ ਨਿਪਟਾਉਣ ਲਈ ਘਰੋਂ ਬੇਫ਼ਿਕਰ ਹੋ ਕੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸਾਂਥੂੰ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੇ ਆਦਰ-ਸਤਿਕਾਰ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਕਮੀ ਨਹੀਂ ਛੱਡਣੀ-ਚਾਹੀਦੀ। ਬਜ਼ੁਰਗ ਰੂਪੀ ਪਰਿਵਾਰਕ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਅਸਲੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਇੱਕ ਯਤੀਮ ਹੀ ਦੱਸ ਸਕਦਾ ਹੈ।

45. ਪੈਰੇ 'ਚ ਆਇਆ ਮਕਾਨ ਸ਼ਬਦ ਹੈ :

- | | |
|--------------|-----------|
| (A) ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ | (B) ਫਾਰਸੀ |
| (C) ਪੰਜਾਬੀ | (D) ਅਰਬੀ |

46. 'ਜਿਸ ਦੇ ਮਾਪੇ ਮਰ ਗਏ ਹੋਣ' – ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ

- | | |
|-----------|---------------|
| (A) ਯਤੀਮ | (B) ਮਾਸੂਮ |
| (C) ਅੱਤਰਾ | (D) ਪਿਛ ਵਾਹਰਾ |



47. 'ਅਸਲੀ' ਦਾ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ ਹੈ

- | | |
|-------------|----------|
| (A) ਅਸਲ | (B) ਨਕਲੀ |
| (C) ਹੁ.ਬ.ਹੁ | (D) ਸ਼ੁਧ |

48. ਅਗੇਤਰ ਲੱਗ ਕੇ ਬਣਿਆ ਸ਼ਬਦ ਹੈ :

- | | |
|-------------|------------|
| (A) ਬੇਫ਼ਿਕਰ | (B) ਬਜ਼ੁਰਗ |
| (C) ਕਰਮ | (D) ਪਾਠਕ |

49. 'ਆਦਰ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸਹੀ ਸਮਾਨਾਰਥਕ ਜੁੱਟ ਹੈ

- | | |
|---------------------|----------------------|
| (A) ਇੱਜ਼ਤ, ਅਨਾਦਰ | (B) ਬੇਇੱਜ਼ਤੀ, ਸਤਿਕਾਰ |
| (C) ਡ੍ਰਿਸਕਾਰ, ਵਡਿਆਈ | (D) ਵਡਿਆਈ, ਸਤਿਕਾਰ |

50. 'ਦਾਰੂ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਬਹੁਅਰਥਕ ਸ਼ਬਦ ਨਹੀਂ ਹੈ :

- | | |
|-----------|----------|
| (A) ਸ਼ਰਾਬ | (B) ਇਲਾਜ |
| (C) ਪੱਟੀ | (D) ਦੁਆਈ |

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸਵਾਲ ਨੰਬਰ **51 ਤੋਂ 54** ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

ਮਨ ਚੰਚਲ ਹੈ। ਇਹ ਟਿਕ ਕੇ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਭਟਕਣਾ ਇਸਦੀ ਫਿਤਰਤ ਹੈ। ਸਾਡੀਆਂ ਇੱਛਾਵਾਂ, ਲਾਲਸਾਵਾਂ ਤੇ ਸਮਰਾਂ ਮਨ ਵਿੱਚ ਹੀ ਪਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਨੂੰ ਜਿੱਤਣਾ ਕੋਈ ਸੌਖੀ ਖੇਡ ਨਹੀਂ। ਮਨ ਨੂੰ ਜਿੱਤਣ ਲਈ ਸਾਧੂ-ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਮਹਿਲ ਮੁਨਾਰਿਆਂ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਕੇ ਜੰਗਲਾਂ ਦਾ ਰਾਹ ਫੜਿਆ। ਜਿਵੇਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਲਈ ਹੋਨੇ ਰੋਂਝੇ ਲੰਘਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਮਨ ਦੀ ਜਿੱਤ ਲਈ ਅੰਕੜਾਂ ਝਾਗਣੀਆਂ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਪੀਰਾਂ-ਫ਼ਕੀਰਾਂ ਨੇ ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਕਾਰਜ ਕੀਤਾ ਹੈ।

51. 'ਲਾਲਸਾ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰੱਥ ਹੈ :

- | | |
|-----------|----------------|
| (A) ਮਨੋਰਥ | (B) ਪੱਤਰਲ ਇੱਛਾ |
| (C) ਦਿੜਤਾ | (D) ਬੇਚੈਨੀ |

52. 'ਅੰਕੜ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ :

- | | |
|------------|-------------|
| (A) ਸੁਖਾਲਾ | (B) ਭੁਲੇਖਾ |
| (C) ਕਠਿਨਾਈ | (D) ਨਿਰਾਸ਼ਾ |

53. 'ਮਹਿਲ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਇਸਤਰੀ ਲਿੰਗ ਹੈ :

- | | |
|----------|------------|
| (A) ਮਾੜੀ | (B) ਚੁਬਾਰਾ |
| (C) ਕੋਠੀ | (D) ਘਰ |

54. ਸਾਡੇ ਪੀਰਾਂ-ਛਕੀਰਾਂ ਨੇ ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਕਾਰਜ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਵਾਕ ਦਾ ਕਾਲ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ :



- | | |
|----------------|----------------|
| (A) ਭਵਿੱਖ ਕਾਲ | (B) ਸਾਧਾਰਣ ਕਾਲ |
| (C) ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ | (D) ਭੂਤਕਾਲ |

55. 'ਊਠ ਤੇ ਚੜ੍ਹੋ ਨੂੰ ਦੌ-ਦੌ ਦਿਸਦੇ ਹਨ' – ਅਖਾਣ ਦਾ ਸਹੀ ਅਰਥ ਚੁਣੋ :

- | | |
|---|---|
| (A) ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਗਰੀਬ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਹੀ ਗਰੀਬ ਜਾਪਣ। | (B) ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਅਮੀਰ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਹੀ ਸੁਖੀ ਜਾਪਣ। |
| (C) ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਅਮੀਰ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਹੀ ਰੋਗੀ ਜਾਪਣ। | (D) ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਅਮੀਰ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਹੀ ਅਪਰਾਧੀ ਜਾਪਣ। |

56. 'ਗਲ ਦਾ ਹਾਰ ਬਣਨਾ' ਮੁਹਾਵਰੇ ਦਾ ਸਹੀ ਅਰਥ ਹੈ :

- | | |
|-----------------------|-----------------|
| (A) ਗਲ ਵਿੱਚ ਹਾਰ ਪਾਉਣਾ | (B) ਮਿੱਤਰ ਬਣਨਾ। |
| (C) ਅਤਿ ਪਿਆਰਾ ਬਣਨਾ | (D) ਗਲੇ ਲਗਾਉਣਾ। |

57. ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਅਗਲੇ ਸਵਰ ਹਨ :

- | | |
|----------|----------|
| (A) ਅ, ਆ | (B) ਆ, ਐ |
| (C) ਐ, ਏ | (D) ਔ, ਓ |

58. 'ੜ' ਵਿਅੰਜਨ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਢੰਗ ਹੈ :

- | | |
|------------|------------|
| (A) ਖਹਿਣਾਂ | (B) ਕੰਬਣਾਂ |
| (C) ਸਰਕਣਾਂ | (D) ਫਟਕਣਾਂ |

59. ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਵਿਆਕਰਨਿਕ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਇਕਾਈ ਹੈ :

- | | |
|---------|-----------|
| (A) ਵਾਕ | (B) ਸ਼ਬਦ |
| (C) ਵਰਨ | (D) ਵਾਰਤਕ |

60. 'ਦੋਹਰਾਂ' ਛੰਦ ਹੈ :

- | | |
|------------|------------|
| (A) ਵਰਨਿਕ | (B) ਮਾਤਰਿਕ |
| (C) ਸੰਯੁਕਤ | (D) ਮਿਸ਼ਰਤ |

ખંડ - II

ભાષા - I

ગુજરાતી

આ ખંડમાં કુલ 30 પ્રશ્નો છે.



દુરેક પ્રશ્નનો જવાબ આપવો ફરજિયાત છે.

31. સ્વાધ્યાય પદ્ધતિનો કોઈ એક ગુણ જણાવો.

- (A) વિદ્યાર્થીઓ આળસું બને છે.
 (B) વિદ્યાર્થીઓ સંહર્બ પુસ્તકથી પર રહે છે.
 (C) વિદ્યાર્થીઓમાં સ્વઅધ્યયનની ટેવ વિકસે છે.
 (D) વિદ્યાર્થીઓ સ્વાધ્યાય કાર્યમાં નિરાશા અનુભવે છે.

32. વિદ્યાર્થીઓમાં શ્રવણ કૌશલ્યના વિકાસ માટે ભાષા શિક્ષક તરીકી તમે શું કરશો ?

- (A) ગદ્ય પદ્ધનું ચોઝ્ય રીતે લેખન કરીશ. (B) ગદ્ય પદ્ધનું આદર્શ પઠનું ગાન કરીશ.
 (C) વાર્તાલાપ સ્પર્ધા ચોળુશ. (D) જોડણીની રમત રમાડીશ.

33. સ્પષ્ટીકરણ કૌશલ્યના ઈચ્છાનીય વર્તનો જણાવો.

- (A) શિલતુ શબ્દોનો ઉપયોગ (B) અસંકલિત પ્રશ્નો
 (C) પ્રસ્તાવનારૂપ વિધાન (D) જણાવેલ તમામ

34. ‘સાર્થ ગુજરાતી જોડણીકોશ’ – ગુજરાતની કઈ સંસ્થા દ્વારા પ્રકાશિત કરવામાં આવેલ છે ?

- (A) ગુજરાત વિધાપીઠ, અમદાવાદ (B) ગુજરાત સાહિત્ય પરિષદ, અમદાવાદ
 (C) ચુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ (D) પ્રવીણ પ્રકાશન, રાજકોટ

35. લેખિત અભિવ્યક્તિમાં જોવા મળતી ઊણપો દૂર કરવા માટે ભાષાના શિક્ષક તરીકી તમે શું કરશો ?

- (A) જોડણીની રમતો રમાડીશ. (B) અંતાક્ષરી રમાડીશ.
 (C) વક્તૃત્વ સ્પર્ધાનું આયોજન કરીશ. (D) એકપાત્રીય અભિનય કરાવીશ.

36. માતૃભાષાના શિક્ષકમાં કયા ગુણો હોવા જોઈએ ?

- (A) અધ્યાપક કેન્દ્રી માનસિકતા (B) લેખક અને કવિઓનો ચાહક
 (C) વ્યવસાય પ્રત્યે આણગામો (D) વાંચનનો અભાવ

37. ‘સારું થયું કે તેણે વાંચ્યું; નહીં તો નાપાસ જ થાત’. – પ્રસ્તુત વિધાનમાં અધોરેખિત વિરામચિહ્નનો પ્રકાર જણાવો.

- (A) અદ્ય વિરામ (B) અર્ધ વિરામ
 (C) અવતરણ ચિહ્ન (D) ઉદ્ગારવાચક ચિહ્ન

38. મૂલ્યાંકન કસોટીની રૂચના માટે નીચેનામાંથી કઈ એક શરત ચોઝું નથી ?
 (A) કસોટી ખૂબ જ સરળ હોવી જોઈએ.
 (B) કસોટી વિશ્વસનીય હોવી જોઈએ.
 (C) કસોટી પ્રમાણભૂત હોવી જોઈએ.
 (D) કસોટીનો ઉપયોગ સરળતાથી કરી શકાય તેવો હોવો જોઈએ.
39. પ્રમુખ ચાવી કસોટીના પ્રશ્નોનો સમાવેશ નીચેનામાંથી કયા પ્રશ્નોમાં કરી શકાય ?
 (A) ભર્યાદિત ઉત્તર પ્રશ્નો (B) ટૂંકજવાબી પ્રશ્નો
 (C) જોડકાં જોડો પ્રશ્નો (D) નિબંધ પ્રકારના પ્રશ્નો
40. કયા પ્રકારના પ્રશ્નોની વિશ્વસનીયતા સૌથી વધુ હોય છે ?
 (A) ટૂંક ઉત્તર પ્રકારના પ્રશ્નો (B) અનાત્મલક્ષી પ્રકારના પ્રશ્નો
 (C) નિબંધ પ્રકારના પ્રશ્નો (D) જણાવેલ તમામ
41. નિરીક્ષિત અભ્યાસ પદ્ધતિની ભર્યાદા જણાવો.
 (A) વિદ્યાર્થીઓમાં રચનાત્મક કૌશલ્યનો વિકાસ થતો નથી.
 (B) શિક્ષકોનું માર્ગદર્શન, પ્રેરણા અને હુંક મળે છે.
 (C) વિદ્યાર્થીઓ સ્વસૂજ અનુસાર શીખે છે.
 (D) લેખનમાં ચોકસાઈ, સુધારતાનો ગુણ આત્મસાત કરી શકે છે.
42. નીચેનામાંથી 'દેશજ' શબ્દ ઓળખી બતાવો.
 (A) પુસ્તક (B) ટાંટિયો
 (C) ચાત્રા (D) પંચાંગ
43. 'અમે રમવા જઈએ છીએ' પ્રસ્તુત વાક્યનો પ્રકાર જણાવો.
 (A) કર્તરિ (B) કર્મણિ
 (C) ભાવે (D) એકપણ નહીં
44. 'ચેતના નિબંધ લાભે છે.' પ્રસ્તુત વિદ્યાન કયા કાળમાં લખાયેલ છે ?
 (A) વર્તમાનકાળ (B) ભૂતકાળ
 (C) ભવિષ્યકાળ (D) પૂર્વી ભૂતકાળ

નીચે આપેલ ગદ્યાંશના આધારે પ્રશ્નક્રમાંક 45 થી 47ના ઉત્તર આપો :

આદર્શ વિદ્યાર્થી જિજાસું હોય છે. તે વિનયી અને વડીલોને ભાન આપે છે. તેનું જીવન કુમળા છોડ જેવું હોય છે. તે કાયમ આજાનું પાલન કરે છે. તે સાચા બોલો અને પ્રામાણિક હોય છે. તેને કોઈ વ્યસન હોતું નથી. વિદ્યાર્થીજીવનમાં પડેલી ટેવો અને સંસ્કારો જીવનભર ટકી રહે છે. વિદ્યાર્થીઓમાં સારી ટેવો અને સંસ્કારો મળી રહે તે જરૂરી છે. તે શિક્ષકોને પ્રશ્નો પૂછીને નવું નવું જ્ઞાન મેળવતો રહે છે. તે સારાં પુસ્તકોનું વાંચન કરે છે. તે કામમાં આગસ કરતો નથી. તે શાળાનું ધરકામ અવશ્ય કરે છે. તે નિયમિત લખવાનો મહાવરો કરે છે. તે સ્વચ્છતાનો આગ્રહી છે.

45. આદર્શ વિદ્યાર્થી શાનો આગ્રહી છે ?

- | | |
|--------------|----------------|
| (A) ધનદોલતનો | (B) સ્વચ્છતાનો |
| (C) વ્યસનનો | (D) પ્રશંસાનો |

46. આદર્શ વિદ્યાર્થી જિજાસું હોય છે. – જેમાં રેખાંકિત શબ્દ કઈ સંજ્ઞા દર્શાવી છે ?

- | | |
|----------------|-----------------|
| (A) ભાવવાચક | (B) વ્યક્તિવાચક |
| (C) દ્રવ્યવાચક | (D) જાતિવાચક |

47. ‘વિદ્યોચેજક’ શબ્દની સંધિ વિગ્રહ કરો.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| (A) વિદ્યા + ઓચેજક | (B) વીદ્યા + ઓચેજક |
| (C) વિદ્યા + ઓચેજક | (D) વીદ્યા + ઉચેજક |

48. ‘તેનું જીવન કુમળા છોડ જેવું છે.’ – રેખાંકિત શબ્દ કયો અલંકાર દર્શાવી છે ?



- | | |
|-----------------|----------|
| (A) વ્યતિરેક | (B) ઉપમા |
| (C) ઉત્પ્રેક્ષા | (D) ઇપક |

49. ‘ક્ષણિક’ શબ્દનો વિરોધી શબ્દ આપો.

- | | |
|-------------|------------|
| (A) શ્રીમંત | (B) નિર્ધન |
| (C) શાશ્વત | (D) સાક્ષર |

50. ‘કોઈકે’ આ પુસ્તક વાંચ્યું છે’. જેમાં રેખાંકિત શબ્દ કયું સર્વનામ દર્શાવી છે ?

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| (A) દર્શકવાચક સર્વનામ | (B) અનિશ્ચિત સર્વનામ |
| (C) સ્વવાચક સર્વનામ | (D) સાપેક્ષ સર્વનામ |

51. નીચેનામાંથી કયા એક શબ્દને પૂર્વ ગ્રત્યય લાગેલ છે ?

- | | |
|-----------|------------|
| (A) લઘુતા | (B) ગુરુતા |
| (C) ખારાશ | (D) વિજય |

52. નીચેનામાંથી કયો એક શબ્દ નાયસ્કલિંગ છે ?

- | | |
|------------|-----------|
| (A) ઓરડો | (B) હથોડી |
| (C) પૂતળું | (D) ચમચી |

53. ‘પ્રિયે, તુજ લટે ધરું ધવલ સ્વચ્છ આ મોગરો’ પ્રસ્તુત પંક્તિ કયા છંદમાં લખાયેલ છે ?

- | | |
|------------|----------------|
| (A) પૃથ્વી | (B) મંદાકાન્તા |
| (C) શિખરણી | (D) વસંતતલિકા |

54. ‘મારું કામ તમારે અવશ્ય કરી આપવું પડશે’ – વિધાનમાં કયું વિશેષણ છે ?

- | | |
|----------------|---------------|
| (A) પ્રમાણવાચક | (B) અભિગમવાચક |
| (C) રીતિવાચક | (D) સ્થળવાચક |

55. નીચેનામાંથી કયું એક વાક્ય વિધાનવાક્ય છે ?
- (A) મિત્રોકેરી ખાય છે.
 (B) મિત્રોકેરી ખાય છે ?
 (C) મિત્રોકેરી ખાય છે !
 (D) ત્રણમાંથી એકપણ નહિ
56. ‘જિગરનો ટુકડો હોવો’ ઇદ્દિપ્રયોગનો અર્થ જણાવો.
- (A) જિગર હોવી
 (B) જાપતો રાખવો
 (C) ખૂબ વહલ હોવું
 (D) ખૂબ બોલ બોલ કરવું
57. ‘સાંકળા કપાળમાં સોળ ભમરા’ ની સમાનાર્થી કહેવત જણાવો.
- (A) કારણ વિના જોખમ ન લેવું
 (B) ગુલામી દુઃખકર છે.
 (C) ગરીબનું નસીબ ગરીબ
 (D) ધર્મસંકટ આવવું

નીચે આપેલ પદ્યાંશના આધારે પ્રશ્નક્રમાં 58 અને 59 ના ઉત્તર આપો :

બેઠી ખાટે, ફરી વળી બધે મેરીઓ ઓરડામાં
 દીઠાં હેતે સ્મૃતિપદ બધાં ઊકલ્યાં આપ રૂઢાં.
 માડી મીઠી, સ્વિત મધુર ને ભવ્ય મૂર્તિ પિતાજી,
 દાહી વાંકી રસિક કરતી ગોછિથી બાળ રાજી;
 સૂનાં સ્થાનો સજીવન થયાં, સાંભળું કંઠ જૂના,
 આચારોને વિવિધ ફબના નેત્ર ઠારે સહુના;
 ભાંડુ નહાનાં શિશુસમયનાં ખટમીઠાં સોબતીઓ,
 જ્યાં ત્યાં આવી વચ્ચે બદલી સંતાય જાણે પરીઓ.



58. પ્રસ્તુત કાવ્યનો પ્રકાર જણાવો.
- (A) લોકગીત
 (B) ઉર્મિગીત
 (C) સોનેટ ગીત
 (D) પ્રાણયગીત
59. ‘સ્મૃતિ પિડ’ શબ્દનો સમાનાર્થી શબ્દ શું થાય ?
- (A) મધુર સ્વિત
 (B) પ્રભાવશાળી
 (C) સાથી મિત્ર
 (D) સ્મરણ
60. નીચેના શબ્દોમાંથી તત્ત્વમાં ઉપસર્ગ જણાવો.
- (A) પ્રમાણ
 (B) વણમાણું
 (C) અભાગી
 (D) અછત

खण्ड – III**भाषा – II****हिन्दी**

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

- 61.** ‘मुझे वहाँ जाना है।’ वाक्य में रेखांकित पदबंध का प्रकार है –
 (A) संज्ञा (B) सर्वनाम (C) विशेषण (D) समास
- 62.** ‘स्वयं अपने पास होने पर भी किसी अन्य की वस्तु का उपभोग करना’ अर्थ प्रकट करने वाली सही लोकोक्ति है
 (A) अपना हाथ जगन्नाथ। (B) अपनी करनी पार उतरनी।
 (C) अपना रख पराया चख। (D) एक पंथ दो काज।
- 63.** ‘माथौ मूँडणो’ राजस्थानी मुहावरे का सही अर्थ निम्नलिखित में से है :
 (A) अन्याय सहन करणौ। (B) बात नी मानणी।
 (C) घणौ राजी होवणौ। (D) मूरख बणाय’र ठगणौ।
- 64.** ‘देव गंगा हिमालय से निकलती है।’ वाक्य में प्रयुक्त कारक का नाम है –
 (A) संबंध कारक (B) करण कारक
 (C) अपादान कारक (D) सम्प्रदान कारक
- 65.** ‘तुल्यता सूचक चिह्न’ का सही उदाहरण निम्नलिखित है :
 (A) डा.घ. (B) कविता बाबू मैथिलीशरण गुप्त
 (C) शिक्षित = पढ़ा लिखा (D) मेवाड़ → राणा उदयसिंह
- 66.** ‘किण्डर गार्टन’ जर्मन भाषा का शब्द है, जिसका सही अभिप्राय है –
 (A) बच्चों का बाग। (B) खेल का मैदान।
 (C) बाग का माली। (D) बच्चों की पाठशाला।
- 67.** डाल्टन प्रणाली के आविष्कारक हैं –
 (A) वाइगोत्स्की (B) स्किनर
 (C) जीन पियाजे (D) पार्कहर्स्ट
- 68.** निम्नलिखित में से मौखिक भाषा कौशल का सही उदाहरण है :
 (A) अनुलेख (B) श्रुतलेख
 (C) कहानी सुनाना और सुनना (D) प्रतिलेख
- 69.** निम्नलिखित में से कौन सा कौशल उच्च प्राथमिक स्तर पर बोलना कौशल विकास के अन्तर्गत आता है ?
 (A) कहानी लेखन। (B) वाद-विवाद प्रतियोगिता में प्रतिभागिता।
 (C) समाचार पत्र पढ़ना। (D) केवल गाना सुनना।



70. भाषा की अच्छी पाठ्य-पुस्तक की प्रमुख विशेषता है –
 (A) क्लिष्ट भाषा । (B) पाठ में दीर्घ वाक्य रचना ।
 (C) सरल-सरस शब्दावली । (D) तत्सम प्रधान भाषा ।
71. विद्यालय पुस्तकालय में आवश्यक सामग्री ढूँढ़ने में अहम् भूमिका होती है
 (A) लैब मैन्युअल । (B) प्रायोगिक पुस्तिका ।
 (C) सन्दर्भ पाठ्य-पुस्तक । (D) भृत्य ।
72. निम्नलिखित में से मातृभाषा शिक्षण का साधन नहीं है :
 (A) चित्र विस्तारक यंत्र । (B) चित्र दर्शन ।
 (C) लघु गणक सारिणी । (D) ग्रामोफोन ।
73. ‘सतत् एवं व्यापक मूल्यांकन’ व्यवस्थित ढंग से किया जाय तो इसका प्रमुख लाभ है –
 (A) विद्यार्थी का केवल आंतरिक मूल्यांकन होता है ।
 (B) विद्यार्थी सत्र पर्यन्त अध्ययनशील रहते हैं ।
 (C) विद्यार्थी में सत्र पर्यन्त भय बना रहता है ।
 (D) विद्यार्थी में अस्वाभाविक विकास होता है ।
- ■ ■ ■ ■
74. भाषा प्रश्न-पत्र निर्माण में ध्यातव्य है –
 (A) ज्ञानात्मक प्रश्न अधिक हों ।
 (B) निबंधात्मक प्रश्न अधिक हों ।
 (C) अभिव्यक्ति बोध प्रश्न अधिक हों ।
 (D) ज्ञान, अवबोध, अभिव्यक्ति से पूर्ण प्रश्न हों ।
75. उपचारात्मक शिक्षण का प्रयोग अध्यापक द्वारा क्यों किया जाता है ?
 (A) अध्यापक द्वारा पक्षपातपूर्ण व्यवहार हेतु । (B) अधिगम कठिनाई दूर करने हेतु ।
 (C) कक्षा में स्पर्धा भावना विकास हेतु । (D) विद्यार्थी की अधिगम समस्या की जानकारी हेतु ।

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्न संख्या 76 से 85 तक के उत्तर दीजिए :

“जीवन में वही व्यक्ति सफल होता है, जो कठिन से कठिन परिस्थितियों में अपनी बुद्धि से काम लेता है और परिश्रम, ईमानदारी तथा विवेक से काम करता है । वह सभी का सम्मान करता है और बड़ों के प्रति अप्रिय शब्द नहीं बोलता । सभी से नम्रता और उदारता का व्यवहार करता है । यही सुमति के गुण हैं । जहाँ सुमति नहीं रहती वहाँ दंभ, अहंकार, क्रोध और अधीरता के दर्गुणों का साम्राज्य रहता है । सुमति के न रहने से ही तो कुमति आती है । सुमतिहीन लोगों से संपत्ति भी सदैव दूर रहती है और उनका कोई आदर और सम्मान भी नहीं करता । इसी कारण ऐसे लोग विपत्तियों तथा कष्टों से धिरे रहते हैं ।

इसलिए गोस्वामी तुलसीदास ने रामचरितमानस के सुंदरकाण्ड में कहा है –

जहाँ सुमति तहाँ संपत्ति नाना ।
 जहाँ कुमति तहाँ बिपति निदाना ॥”

76. उच्चारण स्थान के आधार पर (प, फ, ब, भ, म, ऊ) स्वरयुक्त व्यंजन कहलाते हैं –
- (A) तालव्य (B) ओष्ठ्य
(C) कण्ठ्य (D) दन्त्य
77. ‘काम’ शब्द का तत्सम रूप है –
- (A) क्रम (B) कम
(C) कर्म (D) काज
78. ‘उदार-उद्धार’ युग्म का सही अर्थ है –
- (A) तटस्थ – वीतराग (B) दार्शनिक – निष्पक्ष
(C) मुक्तहृदय – त्राण (D) मोक्ष – बचाव
79. निम्नलिखित में ‘अ’ उपसर्ग के उदाहरण हैं :
- (A) अप्रिय, अधीर। (B) अवगत, अवगम।
(C) अनुज, अनुग्रह। (D) अनुरूप, अवतार।
80. ‘जीवन’ शब्द में प्रत्यय है –
- (A) वन (B) अत्
(C) अन (D) न
81. ‘व्यवहार’ शब्द में निहित समास का नाम है –
- (A) अव्ययीभाव (B) द्वन्द्व
(C) द्विगु (D) तत्पुरुष
82. ‘संपत्ति’ शब्द संधि का उदाहरण है –
- (A) यण संधि (B) अयादि संधि
(C) विसर्ग संधि (D) व्यंजन संधि
83. निम्नलिखित में से शब्दकोश क्रम से सही है :
- (A) सफल, कठिन, काम। (B) सभी, सुमति, अहंकार।
(C) ईमानदारी, नम्रता, विपत्ति। (D) आदर, उदारता, अप्रिय।
84. निम्नलिखित में वर्तनी की दृष्टि से मानक स्वरूप है :
- (A) सुमती (B) दंभ
(C) सदेव (D) अधिर
85. निम्नलिखित में से निश्चित परिमाणवाचक विशेषण का उदाहरण है :
- (A) नवजीत ने कक्षा में प्रथम स्थान प्राप्त किया। (B) मुझे पाँच किलोग्राम गुड़ चाहिए।
(C) कोई सज्जन घर आए हैं। (D) स्वास्थ्य के लिए कश्मीरी सेब लाभदायक हैं।



निम्नलिखित पद्यांश के आधार पर प्रश्न संख्या 86 से 90 तक के उत्तर दीजिए :

“हिमालय के ऊँगन में, उसे प्रथम किरणों का दे उपहार ।
 उषा ने हँस अभिनन्दन किया और पहनाया हीरक हार ।
 जागे हम, लगे जगाने, विश्वलोक में फैला फिर आलोक ।
 व्योम-तम-पुंज हुआ तब नष्ट, अखिल संसृति हो उठी अशोक ।
 विमल वाणी ने वीणा ली, कमल-कोमल कर में सप्रीत ।
 सप्तस्वर सप्तसिन्धु में उठे, छिड़ा तब मधुर साम संगीत ।
 बचाकर बीज-रूप से सृष्टि, नाव पर झेल प्रलय का शीत ।”



86. ‘उषा ने हँस अभिनन्दन किया ।’ पंक्ति से अभिप्राय है –

- | | |
|-------------------------------------|---|
| (A) धरती के प्राणों में उन्माद से । | (B) प्रकृति के उषाकालीन रूप सौन्दर्य से । |
| (C) वसंत के रूप सौन्दर्य से । | (D) ईश्वर की प्रार्थना से । |

87. निम्नलिखित पंक्ति में ‘रूपक अलंकार’ प्रयुक्त हुआ है :

- | |
|--|
| (A) हिमालय के ऊँगन में, उसे प्रथम किरणों का दे उपहार । |
| (B) जागे हम, लगे जगाने, विश्वलोक में फैला फिर आलोक । |
| (C) कमल-कोमल कर में सप्रीत । |
| (D) नाव पर झेल प्रलय का शीत । |

88. ‘बीज-रूप से सृष्टि’ पंक्ति में निहित अलंकार का उदाहरण है –

- | | |
|-----------------|--------------|
| (A) उत्त्रेक्षा | (B) उपमा |
| (C) श्लेष | (D) अनुप्रास |

89. ‘विश्वलोक में फैला आलोक’ पंक्ति में रेखांकित शब्द से आशय है –

- | | |
|--|---------------------------------------|
| (A) भारत द्वारा अखिल विश्व में ज्ञान प्रसार से । | (B) श्री कृष्ण द्वारा दिये उपदेश से । |
| (C) नायिका के रूप सौन्दर्य से । | (D) भारत की अत्यन्त कोमलता से । |

90. उपर्युक्त काव्यांश में कवि की निम्नलिखित भाव दशा को उद्घाटित किया है :

- | | |
|------------|-----------|
| (A) चिन्ता | (B) आशा |
| (C) लज्जा | (D) आनन्द |

SECTION – III
LANGUAGE – II
ENGLISH

There are **30** questions in all in this Section.

All questions are compulsory.

61. Choose the bilabial consonants :

(A) p b	(B) t d
(C) tʃ	(D) k g
62. Which is lateral consonant ?

(A) m	(B) l
(C) n	(D) w
63. The symbol of underlined letters in the word ‘Ship’ is :

(A) Sh	(B) S
(C) ſ	(D) θ
64. Phonetic transcription for the word ‘jute’ is :

(A) ðæt	(B) dʒu:t
(C) ju:t	(D) zu:t
65. Phonetic transcription for the word ‘wreathe’ is :

(A) ri:ð	(B) wri:th
(C) wrɪð	(D) reəθ
66. “Important principles may and must be flexible.” Who quoted this ?

(A) Woods	(B) Washington
(C) William Weak	(D) Whitestone
67. Natural order of learning a language is :

(A) speaking, listening, writing and reading.
(B) listening, writing, speaking and reading.
(C) listening, speaking, reading and writing.
(D) speaking, listening, reading and writing.
68. Which one of these is not an element of communicative approach ?

(A) Communicative approach is practical in use.
(B) It develops the speech ability.
(C) It is not practical in use.
(D) It lays stress on the functional value of the language.
69. Which is the latest application of teaching language ?

(A) Structural approach	(B) Communicative approach
(C) Project approach	(D) Inductive – Deductive approach
70. Choose one of these which is not a remedy to resolve the challenges of teaching English :

(A) Provide certified and qualified teachers.	(B) Building Rapport
(C) Building Confidence	(D) Use only one method of teaching.
71. Which one of these is not an advantage of online remedial education ?

(A) Gives a sense of isolation to the learner.
(B) Elimination of barriers of time and space.
(C) It is cost-effective.
(D) The instruction pace is flexible.



Read the following stanza and answer the questions (**Q. Nos. 81-82**) :

'Give me a flower delicious as the rose
And stately as the lily in her pride' –
But of what colour ? – 'Rose-red', Love first chose,
Then prayed – 'No, lily – white – or, 'both provide;'

- 81.** Choose the correct rhyme scheme in the above stanza :
 (A) a a b b (B) a b a b
 (C) a b b a (D) a b c d
- 82.** 'Give me a flower delicious as the rose' Which figure of speech is used in this line ?
 (A) Metaphor (B) Assonance
 (C) Epithet (D) Simile
- 83.** Richard was a lion in the fight.
Which literary device is used in the above line ?
 (A) Simile (B) Metaphor
 (C) Personification (D) Alliteration
- 84.** Choose the correct figure of speech in the lines given below :
 Pride goeth forth on horseback, grand and gay,
But cometh back on foot, and begs its way.
 (A) Personification (B) Simile
 (C) Metaphor (D) None
- 85.** "Betty Botter bought some butter"
Which figure of speech used in the above line ? 
 (A) Simile (B) Personification
 (C) Alliteration (D) Metaphor
- 86.** Choose the correct modal auxiliary to fill the blank :
 You _____ improve your spelling. (necessity / obligation)
 (A) should (B) must
 (C) can (D) might
- 87.** What's the good of entering into negotiations with 'a man of straw' ? Here 'a man of straw' means :
 (A) a man of no substance or consequence. (B) a man who is made of straw.
 (C) a man who is light in weight. (D) a man who strays here and there.
- 88.** A poem that has 14 lines, each usually containing 10 syllables, and a fixed pattern of rhyme is known as :
 (A) An Elegy (B) Limerick
 (C) Ode (D) Sonnet
- 89.** On the approach of a policeman the bully 'showed a clean pair of heels'. Here 'showed a clean pair of heels' means :
 (A) ready to clarify (B) he showed his shoes
 (C) ran away (D) walked away
- 90.** Which one of these does not belong to an elegy ?
 (A) a sad poem (B) mourning poem
 (C) emotional poem (D) a joyful poem

खण्ड – III

भाषा – II

संस्कृतम्

अत्र त्रिंशत् प्रश्नाः सन्ति ।

सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः ।

61. ‘ष’ कारस्य उच्चारणस्थानं विद्यते –

- | | |
|------------|-----------|
| (A) नासिका | (B) तालु |
| (C) मूर्धा | (D) कण्ठः |

62. “वृक्षे फलानि सन्ति” वाक्यमिदं भाववाच्ये भवति –

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| (A) वृक्षे फलैः भूयते । | (B) वृक्षेण फलैः भूयन्ते । |
| (C) वृक्षेण फलेन भूयते । | (D) वृक्षे फलानि भूयेन्ते । |

63. वाक्यं संशोधयत –

- नृपात् वसुधां याचते ।
- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| (A) नृपस्य वसुधा याचते । | (B) नृपाय वसुधां याच्यते । |
| (C) नृपेण वसुधां याचते । | (D) नृपं वसुधां याचते । |

64. रिक्तस्थानं पूरयित्वा सूक्तिं संयोजयत –

“साहसे _____ प्रतिवसति ।”



- | | |
|----------|--------------|
| (A) रमा | (B) श्रीः |
| (C) माता | (D) लक्ष्मीः |

65. संस्कृतेन अनुवादं कुरुत –

हम गुरु को नमस्कार करेंगे ।

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| (A) वयं गुरुं नंस्यन्ति । | (B) वयं गुरुन् नंस्यन्ति । |
| (C) वयं गुरुं नंस्यामः । | (D) वयं गुरुवे नंस्यावः । |

66. वर्णसमान्यपद्धतिः कस्यविधेः अपरं नाम वर्तते –

- | | |
|----------------|-------------------|
| (A) अक्षरविधेः | (B) व्याख्याविधेः |
| (C) सूत्रविधेः | (D) कथाविधेः |

67. मनोरञ्जनाय, अनुवाचनाय, श्रुत्वा पुनः कथनाय,
शब्दानां साधूच्चारणाय च कस्य कौशलस्यावश्यकता भवेत् ?
(A) पठनकौशलस्य (B) श्रवणकौशलस्य
(C) लेखनकौशलस्य (D) भाषणकौशलस्य
68. संस्कृतशिक्षणे प्रस्तावना, विषयोपस्थापनम्, तुलना, सामान्यीकरणम्, प्रयोगश्च कस्य विधेः सोपानानि सन्ति ?
(A) पामरविधेः (B) भण्डारकविधेः
(C) व्याख्याविधेः (D) हरबार्टीयविधेः
69. श्लोकानाम्, सूत्राणाम्, गद्यानां च कण्ठस्थीकरणोपरि को विधिः बलं ददाति ?
(A) पारायणविधिः (B) वादविवादविधिः
(C) व्याख्याविधिः (D) आगमनविधिः
70. संस्कृतभाषाशिक्षणस्य इन्द्रियाणां प्रयोगाधारेण दृश्यसाधनं भवति –
(A) पाठ्यपुस्तकम् (B) सीतावाद्यम्
(C) ग्राहकयन्त्रम् (D) आकाशवाणी
71. कस्मिन्नपि कक्षाकक्षे कस्य प्रथमाऽनिवार्यता भवेत् ? 
(A) वस्त्रस्य (B) आसन्दस्य
(C) श्यामपद्मस्य (D) दण्डस्य
72. छात्राणां ज्ञानस्यस्तरः, बुद्धिकौशलम्, कार्यशक्तिश्च कथं निश्चीयते ?
(A) भ्रमणेन (B) परीक्षया
(C) वादविवादेन (D) पाठ्यपुस्तकेन
73. रुचिः, नैरन्तर्यम्, वैराग्यम् इत्येते त्रयः विन्दवः कस्मिन् सिद्धान्ते प्रयुज्यन्ते ?
(A) मौखिककार्यस्य सिद्धान्ते (B) वैयक्तिकभिन्नतायाः सिद्धान्ते
(C) अनुपातसिद्धान्ते (D) क्रियाशीलतायाः अभ्यासस्य च सिद्धान्ते
74. अष्टादशशताब्द्याः अन्तं यावत् मौखिकपरीक्षाः एव कस्य प्राचीनतमसाधनत्वेन आसन् ?
(A) मूल्याङ्कनस्य (B) पठनस्य
(C) भ्रमणस्य (D) भाषणस्य
75. शलाकापरीक्षा छात्रस्य मूल्याङ्कनं करोति –
(A) क्रियाकलापस्य (B) तीव्रबुद्धेः
(C) परिवारस्य (D) स्थूलशरीरस्य

निम्नलिखितम् अपठितं गद्यांशम् आधारीकृत्य प्रश्नाः (76-80) समाधेयाः -

अस्मिन् विशालदेशे विदेशेषु च स्वतन्त्रादिवसः महता उल्लासेन समायोज्यते । मुख्यसमारोहः दिल्लीनगरस्य रक्तदुर्गप्राङ्गणे भवति । अस्मिन् उत्सवे देशविदेशस्य गणमान्याः राजनयिकाः सम्मिलिताः भवन्ति । प्रधानमन्त्री ध्वजारोहणं करोति । जनेभ्यः उद्बोधनश्च प्रयच्छति । सैनिकाः छात्रछात्राश्च पंक्तिबद्धाः पदसञ्चलनं कुर्वन्ति । राष्ट्रध्वजं प्रणमन्ति । राष्ट्रगीतं गायन्ति ।

76. ‘महता’ इत्यत्र का विभक्तिः ?

- | | |
|-------------|------------|
| (A) चतुर्थी | (B) तृतीया |
| (C) प्रथमा | (D) पंचमी |

77. “ध्वजारोहणम्” इत्यत्र कः सन्धिः ?

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (A) यण-सन्धिः | (B) दीर्घसन्धिः |
| (C) अयादिसन्धिः | (D) गुणसन्धिः |



78. “राष्ट्रगीतम्” इत्यत्र कः समासः ?

- | | |
|---------------|----------------|
| (A) कर्मधारयः | (B) अव्ययीभावः |
| (C) तत्पुरुषः | (D) द्वन्द्वः |

79. “प्रणमन्ति” इत्यत्र कः लकारः ?

- | | |
|----------------|----------------|
| (A) लट्-लकारः | (B) लङ्-लकारः |
| (C) लृट्-लकारः | (D) लोट्-लकारः |

80. गणमान्याः राजनयिकाः सम्मिलिताः भवन्ति ।

अस्मिन् वाक्ये विशेष्यपदम् अस्ति -

- | | |
|---------------|----------------|
| (A) गणमान्याः | (B) सम्मिलिताः |
| (C) भवन्ति | (D) राजनयिकाः |

निम्नलिखितम् अपठितं श्लोकमाधारीकृत्य प्रश्नाः (81-85) समाधेयाः -

अत्रैव कोकिलविनिन्दितमनोज्ञकण्ठी,

श्री कुम्भकर्णनृपतेस्तनया रमापि ।

उत्सन्नतामुपगतां स्वपितुः प्रवृत्ताम्

सङ्गीतशास्त्रसरणिं पुनरुद्दधार ॥

81. “अत्रैव” इत्यत्र कः सन्धिः ?

- | | |
|-----------------|------------------|
| (A) दीर्घसन्धिः | (B) वृद्धिसन्धिः |
| (C) यणसन्धिः | (D) गुणसन्धिः |

82. “सङ्गीतशास्त्रसरणिम्” इत्यत्र समाप्तः वर्तते -

- | | |
|----------------|----------------|
| (A) तत्पुरुषः | (B) बहुत्रीहिः |
| (C) अव्ययीभावः | (D) द्वन्द्वः |

83. “उपगताम्” इत्यत्र कः प्रत्ययः ?

- | | |
|------------|----------|
| (A) क्तवतु | (B) यत् |
| (C) क्त | (D) तृच् |

84. “अत्रैव कोकिलविनिन्दितमनोज्ञकण्ठी” अस्मिन् श्लोकांशे कोऽलङ्कारः ?

- | | |
|-------------------|----------------------|
| (A) उपमालङ्कारः | (B) विभावनालंकारः |
| (C) श्लेषालङ्कारः | (D) व्यतिरेकालङ्कारः |

85. उपर्युक्ते श्लोके किं छन्दः ?

- | | |
|-------------|----------------|
| (A) उपजातिः | (B) वसन्ततिलका |
| (C) मालिनी | (D) वंशस्थम् |



86. “54” इत्येषा संख्या संस्कृते का ?

- | | |
|-------------------|----------------------|
| (A) चतुः पञ्चाशत् | (B) चतुर्पञ्चाशत् |
| (C) चतुसूपञ्चाशत् | (D) चत्वारः पञ्चाशत् |

87. प्रातः (6:45) वादने सूर्योदयः भवति – अस्मिन् वाक्ये रेखाङ्कितं समयम् अक्षरैः लिखन्तु -

- | | |
|---------------------|--------------------|
| (A) सार्ध-सप्तवादने | (B) सपाद-सप्तवादने |
| (C) पादोन-सप्तवादने | (D) पादोन-षड्वादने |

88. माहेश्वरसूत्रेषु हस्तस्वराः सन्ति -

- | | |
|-----------|-------------|
| (A) सप्त | (B) चत्वारः |
| (C) त्रयः | (D) पञ्च |

89. संस्कृतेन अनुवादं कुरुत -

“उस गुरु से विद्या पढ़ता है।”

- | | |
|-------------------------------|----------------------------------|
| (A) तेन गुरुणा विद्यां पठति । | (B) तस्मात् गुरोः विद्यां पठति । |
| (C) तस्य गुरोः विद्यां पठति । | (D) तस्मिन् गुरौ विद्यां पठ । |

90. “ए” कारस्य उच्चारणस्थानम् अस्ति -

- | | |
|----------------|----------------|
| (A) कण्ठ-तालु | (B) कण्ठोष्टम् |
| (C) दन्तोष्टम् | (D) ओष्टौ |

باب - III

زبان - II

اردو

اس سیشن میں تیس (30) سوالات دیئے گئے ہیں۔ تمام سوالات کے جوابات ضروری ہیں۔
ہر سوال کے چار حصوں میں سے ایک صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے۔

61. ممتاز اسم ہے

- | | |
|--------------|-------------|
| (A) اسم عکرہ | (B) اسم خاص |
| (C) اسم مادی | (D) اسم جمع |

62. وہ ضمیر جو اشخاص کے لئے بولا جائے

- | | |
|----------------|---------------|
| (A) ضمیر خاص | (B) ضمیر غائب |
| (C) ضمیر اشاری | (D) ضمیر شخصی |

63. ”کوئی“ کون سی ضمیر ہے؟

- | | |
|----------------|-----------------|
| (A) ضمیر تغیری | (B) ضمیر موصولہ |
| (C) ضمیر متکلم | (D) ضمیر غائب |

64. مصوتی آواز کو ظاہر کرنے کے لئے حروف تہجی کا حصہ ہیں

- | | |
|---------------|---------------|
| (A) حروف تہجی | (B) مصمتے |
| (C) علم بجا | (D) حروف علّت |

65. ”واو“ اور ”یی“ کس آواز کو ظاہر کرتے ہیں؟

- | | |
|-----------|---------------|
| (A) مصمتے | (B) حمزہ |
| (C) مصوتے | (D) حروف علّت |

.66. رسم الخط کے کہتے ہیں؟

- (A) جو طریقہ حروف کو لکھنے میں استعمال کیا جاتا ہے
 (B) غالب کے خط لکھنے کی رسم
 (C) خوبصورتی کی رسم لکھنے کو
 (D) لفظوں کی صحیح تصور کھینچنے کو



.67. ایک موثر معلم کے اوصاف ہیں

- (A) طلباء کی سیرت کو سنوارے
 (B) علم و عمل میں ماہر ہو
 (C) اندازہ قدر کے طریقوں سے بخوبی واقف ہو
 (D) مندرجہ بالا سمجھی

.68. کس صنف کے معنی پر آگنڈہ کرنا یا بکھرنا ہوتا ہے؟

- (A) نشر (B) نقشہ
 (C) مرثیہ (D) قصیدہ

.69. منزل یا حدف کو حاصل کرنے کے لئے جو عمل کیا جاتا ہے وہ ہے

- (A) نصاب (B) نقشہ
 (C) کتاب (D) کاپی

.70. ”ایک درسی کتاب کسی خاص مطالعہ کی شاخ کے لئے ایک معیاری کتاب ہوتی ہے۔“ یہ کس کا قول ہے؟

- (A) بیکون (B) رائگ
 (C) تھیکرے (D) میکالے

.71. سمی درسی آلات میں شمارنہیں ہوتا

- (A) گراموفون (B) ریڈیو
 (C) ٹیپ ریکارڈر (D) چارٹ

.72. نامانوس اور غیر معرف اشیاء کو سمجھانے کا کون سا طریقہ کار زیادہ موثر ہے؟

- (A) تصویر کے ذریعہ (B) بیان کر کے
 (C) کہانی سنائیں (D) بلند خوانی سے

73. کس طریقہ جانچ میں موضوع سے گریز کی گنجائش نہیں ہوتی؟

- | | |
|-----------------------|-----------------|
| (A) معروضی جانچ | (B) تفصیلی جانچ |
| (C) مندرجہ بالا سمجھی | (D) مختصر جانچ |

74. بچہ کس پہلو میں کمزور ہے اور اس کی کمزوری کو کیسے دفع کیا جا سکتا ہے؟ یہ جانے کے لئے ضروری ہے

- | | |
|----------------|-----------------|
| (A) بلند خوانی | (B) خاموش خوانی |
| (C) ہوم ورک | (D) اندازہ قدر |

75. زبان کی تعلیم کا سارا عمل درسی کتاب تک محدود رہتا ہے

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| (A) پرائمری درجات میں | (B) ثانوی درجات میں |
| (C) اعلیٰ درجات میں | (D) سمجھی درجات میں |



مندرجہ ذیل اقتباس کو پڑھ کر دیے گئے سوالات (76 تا 80) کے جواب دیجئے:

1984ء کی سرڈیوں میں مدھیہ پردیش کے شہر بھوپال میں گیس کا ایک بہت بڑا سانحہ رونما ہوا تھا۔ اس سانحے کی ذمہ داری یوینین کاربائیڈ نامی ایک غیر ملکی کمپنی پر عائد ہوئی ہے۔ زہریلی گیس کے رسنے سے پورے شہر میں کہرام مج گیا تھا۔ ہزاوں انسان اور جانور اس سانحے میں اپنی جانیں گناہ بیٹھے تھے۔ زہریلی گیس کے اثر سے ہزاروں لوگ بیمار پڑ گئے۔ یہ بیماری ایک نسل سے دوسری نسل کو منتقل ہوتی گئی۔ آج بھی اس سانحے کے شکار بہت سے افراد زندگی اور موت کی کشمکش میں بنتا دکھائی دیتے ہیں اور اپنے حق کی مانگ کر رہے ہیں۔

76. بھوپال کس صوبے میں ہے؟

- | | |
|--------------|-----------------|
| (A) راجستھان | (B) مدھیہ پردیش |
| (C) کیرل | (D) کشمیر |

77. ”سانحہ“ کے معنی ہیں

- | | |
|-----------|---------------|
| (A) حادثہ | (B) ٹوٹش ہونا |
| (C) سانچہ | (D) مایوسی |

78. بھوپال میں زہریلی گیس کا سانحہ کس سن میں ہوا تھا؟

- | | |
|----------|----------|
| (A) 1982 | (B) 1983 |
| (C) 1984 | (D) 1988 |

79. ”رونما ہوا تھا“ اس جملے میں زمانہ ہے

- | | | | |
|----------|-----------|------------|---------|
| (D) ماضی | (C) مضارع | (B) مستقبل | (A) حال |
|----------|-----------|------------|---------|

80. غیر ملکی کمپنی پر عائد ہوئی ہے۔ اس جملے میں کونسا زمانہ ہے؟

- | | | | |
|---------------|------------|---------|---------------|
| (D) ماضی بعید | (C) مستقبل | (B) حال | (A) ماضی مطلق |
|---------------|------------|---------|---------------|

مندرجہ ذیل اشعار کو پڑھ کر دئے گئے سوالات (81 تا 85) کے جوابات دیجئے:

نیکی کی تم تصویر ہو، عفت کی تم تدبیر ہو
ہو دین کی تم پاسبان، ایمان سلامت تم سے ہے
فطرت تمہاری ہے حیا، طینت میں ہے مہروفا
گھٹی میں ہے صبر و رضا، انسان عبارت تم سے ہے
مولن ہو خاوندوں کی تم، غم خور فرزندوں کی تم
تم بن ہے گھر ویران سب، گھر بھر میں برکت تم سے ہے
تم آس ہو بیمار کی، ڈھارس ہو تم، بے کار کی
دولت ہو تم نادر کی، عُسرت میں عشرت تم سے ہے



81. مندرجہ بالا اشعار کے شاعر کون ہیں؟

- | | |
|---------------------|--------------------|
| (B) الطاف حسین حائل | (A) اختر شیرانی |
| (D) برکت علی فراق | (C) تلوک چند محروم |

82. ”دولت ہو تم نادر کی، عُسرت و عشرت تم سے ہے“ اس میں کوئی صنعت کا استعمال ہوا ہے؟

- | | |
|-----------|---------------|
| (B) تتمیح | (A) تشبیہ |
| (D) تضاد | (C) حسن تعییل |

83. ’عفت‘ کے معنی کیا ہیں؟

- | | |
|------------|-------------|
| (B) محبت | (A) پاکیزگی |
| (D) ناپاکی | (C) سرشت |

.84. غزل کا پہلا شعر کہلاتا ہے

- | | | |
|-----------|---------------|----------|
| (A) مطلع | (B) حُسن مطلع | (C) مطلع |
| (D) قافیہ | | (A) تخلص |

.85. ”فطرت تمہاری ہے حیا، طینت میں ہے مہر و فا“ کس کے لئے کہا گیا ہے؟

- | | | |
|----------|---------|------------|
| (A) عورت | (B) مرد | (C) شاعر |
| (D) عام | | (A) مبالغہ |

.86. نازکی اُس کے لب کی کیا کہتے - پنکھڑی ایک گلاب کی سی ہے

- | | | |
|------------|--|-------------|
| (A) مبالغہ | | (B) تتمیح |
| (C) تشییہ | | (D) استعارہ |

.87. ”باغ باغ ہونا“ کے معنی ہیں

- | | | |
|----------------------|------------------|---------------------|
| (A) غمزدہ ہونا | (B) بہت خوش ہونا | (C) افسوس کرنا |
| (D) باغوں میں گھومنا | | (A) ناک میں دم ہونا |

.88. ذیل میں سے ضرب المثل ہے

- | | | |
|------------------------|---------------|-----------------|
| (A) ناک میں دم ہونا | (B) آنکھ بدنا | (C) ہوا ہو جانا |
| (D) بڑے بول کا سر نیچا | | (A) وقفہ |

.89. کسی کا قول اُسی کے الفاظ میں نقل کیا جاتا ہے تو قول کے اول اور آخر میں لگائی جانے والی علامت کہلاتی ہے

- | | | |
|-----------|----------|------------|
| (A) وقفہ | (B) سکتہ | (C) قوسین |
| (D) واوین | | (A) فجائیہ |

.90. حیرت ظاہر کرنے والے جملے کے بعد لگائی جانے والی علامت کو کہتے ہیں

- | | | |
|------------|------------|-----------|
| (A) فجائیہ | (B) سوالیہ | (C) رابطہ |
| (D) تفصیلہ | | (A) تخلص |

खण्ड – III

भाषा – II

सिंधी

कुल 30 सुवाल आहिनि ।

सभेई सुवाल करण जरुरी आहिनि ।

61. सिंध में कल्होड़नि जे राजुवक्ति सिंधी लिपिअ खे कोठीदां हुआ ?

- | | |
|-------------------|----------------|
| (A) खोजकी लिपि | (B) नागरी लिपि |
| (C) खुदाबादी लिपि | (D) अरबी लिपि |

62. “दीवान कौडोमल चंदनमल” आहे –

- | | |
|------------------|----------------------|
| (A) नसुर जो अबो | (B) नज्म जो अबो |
| (C) गज्जल जो अबो | (D) लोक गीतनि जो अबो |

63. उहा ध्वनी या आवाज्जु जंहिं जे उच्चार में हवा बिना कंहिं रूकावट मुख मां बाहिर निकिरे थी तंहिं खे चइजे थो –

- | | |
|---------------|---------------|
| (A) हर्फु इलत | (B) हर्फ सही |
| (C) हर्फ झर | (D) हर्फ निदा |

64. “हुन जो मोहींदड मुखिड़ो डिसी खुशी थियसि ।” मिसाल आहे –



- | | |
|------------------|---------------------|
| (A) सिफ्रत इस्मी | (B) सिफ्रत ज्ञानीरी |
| (C) सिफ्रत फइली | (D) सिफ्रत अददी |

65. “मुंहिंजो मनपसंद मास्तरू” उनवान खे कहिडी सिंफ में बेहितर नमूनेपेश करे सधिजे थो –

- | | |
|---------------|----------------|
| (A) मज्जमून | (B) दरब्रास्त |
| (C) खानगी खतु | (D) सरकारी खतु |

66. बुधी, वापस गुल्हाइण सां, दुहराव करण सां _____ जीं लियाकृत जो विकास थिए थो –

- | | |
|-------------|----------|
| (A) लिखण | (B) समझण |
| (C) उच्चारण | (D) पढण |

67. ब्रार जी लिखणीअ में सुधारो आणे सधिजे थो –

- | | |
|---------------------|---------------------------|
| (A) सुरतखतीअ सां | (B) दर्सी किताब पढाइण सां |
| (C) कविता चवाइण सां | (D) कहाणीयूं बुधाइण सां |

68. पढण जो अनासर आहे –

- | | |
|-----------------------|---------------------------------|
| (A) सिलसिले वार लिखणु | (B) नंदा-नंदा लेख लिखणु |
| (C) सुहिंणा लेख लिखणु | (D) ज्ञाण हासिल करे वाहिपो करणु |

69. मास्तर ग्रामर जे नियमनि खे समझाइण लाइ सहारो वटदों –
- (A) अखबारूनि जो (B) दर्सी किताबनि जो
- (C) मैग्जीन जो (D) चुटिकलनि जो
70. हिक अनुभवी मास्तर खे किलास में वजी पाढण खां पहरी –
- (A) विषय जी तैयारी करणी पवे थी | (B) पुरानी योजनाउनि ते निर्भर रहणो पवे थो |
- (C) पोशाक तरफ ध्यान डियणो पवे थो | (D) बारनि खे पाणही पढण लाइ तैयार करणो पवे थो |
71. बारनि जे पढण जी जिज्ञासां खे शांत करण लाइ मास्तर वठी वेटों –
- (A) बागीचे में (B) लाइब्रेरीअ में
- (C) सिनेमाघर में (D) होटल में
72. पाठ्यक्रम ठाहिण में सभ खां अहम ध्यान डिजे –
- (A) बार डांहु (B) शिक्षण विधियूं
- (C) शिक्षा जा उद्देश्य (D) पाढ्य सामग्री
73. _____ बिना विद्यार्थीयुनि जे शर्क्सी ऐं गड्हियल कमजोरियुनि जो पतो लगाइणु नामुमकिन आहे –
- (A) वाद-विवाद (B) लेखो-जोखो
- (C) पाठ्यक्रम जी जाँच (D) छंडछाण
- QR code
74. ब्ल्यू प्रिंट ठाहिण जो आधार आहे –
- (A) पाठ योजना (B) विकास योजना
- (C) उद्देश्य ऐं मार्कू (D) वार्षिक योजना
75. पढाइण वक्त मास्तर खे विच विच में मौखिक सुवाल पुछण छो घरजनि ?
- (A) बार खुश थियनि था | (B) बार अनुशासन में रहनि था |
- (C) प्रिंसीपल खे खुश करण लाइ (D) बारनि खे इज्जहार करण जो मौको मिले थो |

हेठियों टुकिरो पढी डिनल सुवालनि जा जवाब डियो – (76 खां 80)

हर हिक मुल्क जे खोराक ऐं पोशाक जो आबहवा ते मुनहसिरु आहे। राजपूताना जी पखेड़ अटिकल 230 हजार चौरसि मेल। कुदरति मूजिब हिन मुल्क जा ब्र भाडा आहिनि हिकु उतर उलहंदो भाडो बियो डुखिण उभिरंदो भाडो। उलहंदो भाडो थर वांगुर खुश्कु आहे, जंहिं में सालियानी बर्साति अटिकल यारह इन्च मस थी पवे। उभिरंदे भाडे जी बारिश अटिकल टीहारीं इन्च थींदी। तंहिं करे टे पतियूं आदमु इन्हीअ भाडे में थो रहे। बीकानेर ऐं जेसलमेर मांड त थरु मुल्क डिठव। वारीं, भिटुं, उठ, ऐं ब्राझरि। मारवाड़ पोइ मेवाडुं, पोइ जयपुर मथमरो अलवर मुल्कु वधीक आबादु ऐं वधीक साओ। जेसलमेर जे चौरसि मेल अंदरि पंजाहु जुणा बि कोन था रहनि। अलवर रियासत में चौरसि मेल अंदरि अटिकल अढाई सौ माणहू था रहनि आबादी ऐं आदमशुमारीअ जे नजर खां उतर उभिरंदो भाडो वधीक सुठो आहे पर साहित्य, इतिहास, समाज जे रीत रवाज मूजिबि मारवाड़ मेवाडु, सिरोहीं, बूंदी ऐं जयपुर मशहूर आहिनि यानी डुखिण उभिरंदे वारो भाडो। इन्हीअ वडे भाडे में सारियुनि जो नालो कोन्हे ऐं चांवरनि जी खोराक थिए ई कान। ब्राझरी घटि थिए घटि खार्फनि बाकी मकई, जुअरि ऐं कणकि। सियारे में मकई ऐं उन्हारे में जूअरि जो रिवाजु आहे।

76. मथिए टुकिरे जो उनवातु आहे –

- | | |
|----------------|---------------|
| (A) महाराष्ट्र | (B) राजपूताना |
| (C) गुजरात | (D) पंजाब |

77. ‘थरू’ जी मान आहे –

- | | |
|------------|------------|
| (A) साओ | (B) सरसब्ज |
| (C) रेतीलो | (D) आबादु |

78. अलवर रियासत में चौरसि मेल अंदरि _____ माणू था रहनि ।

- | | |
|------------|-------------|
| (A) पंजाहु | (B) अढाई सौ |
| (C) टीहारे | (D) सौ |

79. बूंदी ऐं जयपुर मश्हूर आहिनि । हिते बूंदी ऐं जयपुर मिसाल आहिनि –

- | | |
|----------------|----------------|
| (A) इस्मु आमु | (B) इस्मु खासि |
| (C) इस्मु जिंस | (D) इस्मु जाति |

80. आबदीअ जे लिहाज खां _____ भाडो वधीक सुठो आहे ।

- | | |
|-------------------|------------------|
| (A) उतर उलहदों | (B) उतर उभिरदों |
| (C) डुखिण उभिरदों | (D) डुखिण उलहदों |

हेठि डिनल कविता पढी सुवालनि जा जवाब डियो । (81 खां 85)

तासं जे पतनि ते जंहिं माडी अडी,
तंहिं खुशी माणी भला आहे कडी ।

जे अचे मूळ वटि घडी, घोरे छडियां,
धरु धंधरु, कुलु-मालु, हीअ मिलिकयत मडी ।



तडफंदे हीअं कीअं गुजारीं दियसि सदा,
रात थी पवंदी सियारे जी वडी ।

हूंद हल्के हियांव सां मां जी सघां,
जेकडहि डे हू सजणु सड में सडी ।

हलंदे हलंदे जे छडे डे; छा कंदियसि,
मां दुखायल । अज्जलु खां गूंदर गडी ।

81. हिन कविता जो कवीं आहे –

- | | |
|------------|----------|
| (A) जिया | (B) बेवस |
| (C) दुखायत | (D) आशा |

82. ‘घोरे छड्हिण’ इस्तलाह जी माना आहे –
- (A) कुर्वान करणु (B) मारे छड्हणु
 (C) घुमाये छड्हणु (D) मिलाए छड्हणु
83. हूंद हल्के _____ सां मां जीं सधां । (सिट पूरी करियो):
- (A) दिल (B) दर्द
 (C) हियांव (D) जज्जबे
84. सियारे जी रात थी पवंदी _____
- (A) नंदी (B) बड़ी
 (C) गर्म (D) घणी ततल
85. ‘अजळु’ लफज जी माना आहे –
- (A) डुख (B) सुख
 (C) बुन्धादु (D) शुरुआति
86. (i) खत जे विच में पंहिजे मन जा वीचार वधाए लिखी सधिजनी था ।
 (ii) दरख्खास्त लिखण जे विच में ज़रूरत खा वधीक डेघि न कबी आहे ।
- (A) (i) सही (ii) गलत (B) (i) गलत (ii) सही
 (C) (i) सही (ii) सही (D) (i) गलत (ii) गलत
87. “सभु को _____ जो यारू आहे ।” पहाको पूरो करियो –
- (A) शाहूकार (B) गरीब
 (C) बीठे (D) चढ़यलि
88. हेठिया जोड़ा मिलायो –
- | | |
|-------------------------|---------------|
| (1) छोकरी | (i) कोशिशू |
| (2) टंगू | (ii) हक्क |
| (3) हक्कु | (iii) छोकरियू |
| (4) कोशिश | (iv) टंग |
| (1) (2) (3) (4) | |
| (A) (iii) (ii) (i) (iv) | |
| (B) (iii) (iv) (ii) (i) | |
| (C) (ii) (iii) (i) (iv) | |
| (D) (iv) (ii) (iii) (i) | |
89. हेठि डिनल लफजनि में जिंस मोनिस आहे –
- (A) छोकिरो (B) इन्सान
 (C) घोड़ी (D) कटोरे
90. ‘रहिबरी’ लफज जो जिदु आहे –
- (A) सूंहप डेखारणु (B) राह डेखारणु
 (C) सलाह डियणु (D) गुमराही



ਖੰਡ- III

ਭਾਸ਼ਾ- II

ਪੰਜਾਬੀ

ਇਸ ਖੰਡ ਵਿੱਚ ਕੁਲ **30** ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹਨ।

ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

61. ਕਾਫੀ ਕਾਵਿ-ਰੂਪ ਦਾ ਜਨਮ ਕਿਸ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਕਿਹੜੀ ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਇਆ :

- | | |
|------------------------|-------------------------------|
| (A) ਲਾਹੌਰ ਅਤੇ ਪੱਥੋਹਾਰੀ | (B) ਮੁਲਤਾਨ ਅਤੇ ਲਹਿੰਦੀ ਉਪਭਾਸ਼ਾ |
| (C) ਮਾਲਵਾ ਅਤੇ ਮਲਵਈ | (D) ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਅਤੇ ਮਾਝੀ |

62. ਅਤਿਕਥਨੀ ਦੇ ਮੂਲ ਵਿੱਚ _____ ਹੁੰਦਾ ਹੈ :

- | | |
|----------|------------|
| (A) ਕਥਨ | (B) ਚਮਤਕਾਰ |
| (C) ਪਾਤਰ | (D) ਸੱਚ |



63. ਬੀਰ ਰਸ ਦਾ ਸਥਾਈ ਭਾਵ ਹੈ :

- | | |
|------------|-------------|
| (A) ਉਤਸ਼ਾਹ | (B) ਡਰ |
| (C) ਕ੍ਰੋਧ | (D) ਭਿਆਨਕਤਾ |

64. ਭਾਈ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਨੇ ਵਾਰ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਧਾਰੂ ਤੋਂ ਮੰਨੀ ਹੈ :

- | | |
|----------|----------|
| (A) ਵਿਡ | (B) ਵਿਡਈ |
| (C) ਵਿਹਾ | (D) ਵਿਓ |

65. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕਿਸਾ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਸ਼ੈਲੀ ਦੀ ਉਦਾਹਰਨ ਹੈ :

- | | |
|---------------|-------------------|
| (A) ਹੀਰ-ਦਮੋਦਰ | (B) ਸੱਸੀ-ਹਾਸ਼ਮ |
| (C) ਹੀਰ-ਵਾਰਿਸ | (D) ਮਿਰਜ਼ਾ-ਪੀਲ੍ਹੀ |

66. ਭਾਸ਼ਾ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਬਾਹਰੀ ਗੁਣ ਹੈ :

- | | |
|-----------|----------------|
| (A) ਭਾਸ਼ਾ | (B) ਸ਼ੈਲੀ |
| (C) ਜਿਲਦ | (D) ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ |

67. ‘ਕੰਮ ਦੁਆਰਾ ਸਿੱਖਣਾ’ ਦੀ ਵਿਧੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਸਿਧਾਂਤ ਉੱਪਰ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ :

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| (A) ਸੁਭਾਵਿਕਤਾ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ | (B) ਬੋਲਚਾਲ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ |
| (C) ਚੋਣ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ | (D) ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲਤਾ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ |

68. ਸੁਣਨ ਕੇਸ਼ਲ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੀਆਂ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ-ਨਹੀਂ ਹੈ :

- | | |
|------------------------|--------------|
| (A) ਪੂਰਨਿਆਂ ਉੱਪਰ ਲਿਖਣਾ | (B) ਭਾਸਣ |
| (C) ਆਪਸੀ ਗੱਲਬਾਤ | (D) ਬੋਲ ਲਿਖਤ |

- 69.** ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਵਿਧੀਵਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਲਿਖਣਾ ਸਿਖਾਉਣ ਦੀ ਤੀਜੀ ਅਵਸਥਾ ਹੈ :
- (A) ਸਿੱਖਣ ਦੀ ਤਿਆਰੀ (B) ਸ਼ਬਦ ਰਚਨਾ ਤੇ ਵਾਕ ਰਚਨਾ
 (C) ਅੱਖਰਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ (D) ਅਭਿਆਸ ਤੇ ਆਦਰਸ਼ਕ ਲਿਖਤ
- 70.** “ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਠੀਕ-ਠਾਕ ਉਚਾਰਨ ਕਰ ਸਕਣ ਦੀ ਯੋਗਤਾ, ਵਾਚਨ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਿਰਫ ਇੱਕ ਹੈ।” – ਇਹ ਕਥਨ ਕਿਸ ਵਿਦਵਾਨ ਦਾ ਹੈ :
- (A) ਗੈਗ (B) ਡੋਨਲ ਮਾਇਲ
 (C) ਕੈਥਰੀਨ ਅੰਕਾਨਰ (D) ਸਮਿੱਥ
- 71.** ਚੰਗੀ ਪਾਠ ਯੋਜਨਾ ਦੇ ਗੁਣ ਹਨ :
- (A) ਕਾਰਜ ਪ੍ਰਾਨ, ਲਚਕਦਾਰ, ਸਪੱਸ਼ਟਤਾ | 
 (B) ਅਸਪੱਸ਼ਟਤਾ, ਲਚਕਦਾਰ, ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਭਾਗੀਦਾਰੀ ਦੇ ਮੌਕੇ |
 (C) ਕੇਵਲ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਭਾਗੀਦਾਰੀ, ਲਚਕਦਾਰ, ਅਸਪੱਸ਼ਟਤਾ |
 (D) ਕਠੋਰ, ਅਸਪੱਸ਼ਟਤਾ, ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਭਾਗੀਦਾਰੀ ਦੇ ਮੌਕੇ |
- 72.** ‘ਲਿੰਗੁਆਫ਼ੋਨ’ ਕਿਸਦਾ ਸੁਪਰਿਆ ਹੋਇਆ ਰੂਪ ਹੈ :
- (A) ਸੈਕਸੋਫ਼ੋਨ (B) ਰੇਡੀਓ
 (C) ਜਾਦੂ ਦੀ ਲੈੱਪ (D) ਗ੍ਰਾਮੋਫ਼ੋਨ
- 73.** ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਸਪੱਸ਼ਟਤਾ ਹੋਵੇਗੀ :
- (A) ਜੇਕਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਘੋਰਾ ਵਿਸ਼ਾਲ ਹੋਵੇਗਾ | (B) ਜੇਕਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲੰਬਾ ਅਤੇ ਅਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋਵੇਗਾ |
 (C) ਜੇਕਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਘੋਰਾ ਛੋਟਾ ਹੋਵੇਗਾ | (D) ਜੇਕਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਤਰਕਹੀਣ ਅਤੇ ਅਪੂਰੰਗਿਕ ਹੋਵੇਗਾ |
- 74.** ਕਿਹੜੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਲਈ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣਕਾਰਜ ਸੌਖਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ :
- (A) ਅਤਿ-ਲਾਲ (B) ਨਿਬੰਧਾਤਮਿਕ
 (C) ਲਾਲ-ਪ੍ਰਸ਼ਨ, ਉੱਤਰ (D) ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ
- 75.** ਮੁਲਾਂਕਣ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ :
- (A) ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਸਰਵਪਥੀ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨਾ |
 (B) ਪੁਰਾਤਨ ਪਾਠ-ਕਰਮਾਂ ਉੱਪਰ ਪਹਿਰਾ ਦੇਣਾ |
 (C) ਸਿੱਖਿਆ ਕਾਰਜਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨਾ |
 (D) ਸਿੱਖਿਆ ਉਪਲਬਧੀਆਂ ਦਾ ਅੰਕਨ ਕਰਨਾ |

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸਵਾਲ ਨੰਬਰ 76 ਤੋਂ 80 ਤੱਕ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

ਅੱਜਕੱਲ ਆਮਦਨ ਘੱਟ ਅਤੇ ਖਰਚੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਵਿੱਚ ਚਿੜਚਿੜਾਪਨ ਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਗ੍ਰਾਮਾਂ ਵਿੱਚ ਮਲਤਾਨ ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਉਹ ਢੂਰਦਿੜਾਈ ਤੋਂ ਵਿਰਵਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਖੌਤੀ ਆਧੁਨਿਕਤਾ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਰਾਸ ਨਹੀਂ ਆਈ। ਇਕੱਲਾਪਨ ਉਸ ਲਈ ਸਰਾਪ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਨਜ਼ਿਆਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਨਵਾਬ ਬਮ ਕੇ ਨਜ਼ਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਸਨੂੰ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਨਜ਼ਾ ਉਸਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਤੋਂ ਨਿਜ਼ਾਤ ਦਿਲਾਏਗਾ ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਉਸਦਾ ਵਹਿਮ ਸਾਬਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

76. ਵਹਿਮ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸਹੀ ਸਮਾਨਾਰਥਕ ਜੁੱਟ ਹੈ :

- | | |
|------------------|---------------------|
| (A) ਭੁਲੇਖਾ, ਯਕੀਨ | (B) ਭ੍ਰਾਂਤੀ, ਭੁਲੇਖਾ |
| (C) ਭਰਮ, ਵਿਸ਼ਵਾਸ | (D) ਚਿੰਤਾ, ਭਰੋਸਾ |

77. 'ਰਾਸ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਬਹੁਅਰਥਕ ਸ਼ਬਦ ਨਹੀਂ ਹੈ :

- | | |
|-----------|---------|
| (A) ਮਲਾਈ | (B) ਠੀਕ |
| (C) ਪੂੰਜੀ | (D) ਵਾਗ |

78. ਕਿਹੜਾ ਸ਼ਬਦ ਪ੍ਰਤਿਲਿੰਗ ਹੈ :

- | | |
|----------|----------|
| (A) ਅੱਗ | (B) ਔਲਾਦ |
| (C) ਨਵਾਬ | (D) ਕਿਰਨ |

79. 'ਆਮਦਨ' ਦਾ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ ਹੈ :

- | | |
|----------|---------|
| (A) ਕਮਾਈ | (B) ਖਰਚ |
| (C) ਪੈਸਾ | (D) ਧੰਨ |



80. ਅਗੇਤਰ ਲੱਗ ਕੇ ਬਣਿਆ ਸ਼ਬਦ ਹੈ :

- | | |
|-----------|--------------|
| (A) ਸੰਗਤ | (B) ਹਥੇਲੀ |
| (C) ਵਡੇਰਾ | (D) ਢੂਰਦਿੜਾਈ |

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ-ਬੰਦ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਕੇ, ਸਵਾਲ ਨੰਬਰ 81 ਤੋਂ 85 ਤੱਕ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟਿਆ ਮਿਟੀ ਪੁੰਧ ਜਗਿ ਚਾਨਣ ਹੋਆ ॥

ਜਿਉ ਕਰਿ ਸੂਰਜੁ ਨਿਕਲਿਆ ਤਾਰੇ ਡਪਿ ਅੰਧੇਰੁ ਪਲੋਆ ॥

ਸਿੰਘ ਬੁਕੇ ਮਿਰਗਾਵਲੀ ਭੰਨੀ ਜਾਇ ਨ ਪੀਰਿ ਸਰੋਆ ॥

ਜਿਥੇ ਬਾਬਾ ਪੈਰ ਧਰਿ ਪੂਜਾ ਆਸਣੁ ਥਾਪਣਿ ਸੋਆ ॥

ਸਿਧ ਆਸਣਿ ਸਭਿ ਜਗਤ ਕੇ ਨਾਨਕ ਆਦਿ ਮਤੇ ਜੇ ਕੋਆ ॥

ਘਰਿ ਘਰਿ ਅੰਦਰਿ ਧਰਮਸਾਲ ਹੋਵੇ ਕੀਰਤਨ ਸਦਾ ਵਿਸੋਆ ॥

ਬਾਬੇ ਤਾਰੇ ਚਾਰਿ ਚਕਿ ਨਉ ਬੰਡਿ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਸਚਾ ਫੋਆ ॥

ਗੁਰਮੁਖ ਕਲਿ ਵਿੱਚ ਪਰਗੁਟ ਹੋਆ ॥

81. ਉਕਤ ਕਾਵਿ-ਬੰਦ ਦਾ ਕਵੀ ਹੈ :

- | | |
|----------------------|----------------------|
| (A) ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ | (B) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ |
| (C) ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ | (D) ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ |

82. ਉਕਤ ਕਾਵਿ-ਬੰਦ ਦਾ ਕਾਵਿ-ਰੂਪ ਹੈ :

- | | |
|-------------|-----------|
| (A) ਅਸ਼ਟਧਦੀ | (B) ਸ਼ਬਦ |
| (C) ਵਾਰ | (D) ਸ਼ਲੋਕ |

83. 'ਪਲੋਆ' ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ :

- | | |
|------------|-----------|
| (A) ਪਲਿਆ | (B) ਪਾਲਿਆ |
| (C) ਪਲੋਸਿਆ | (D) ਨੱਸਿਆ |

84. ਉਕਤ ਕਾਵਿ-ਬੰਦ ਦਾ ਅੰਤਰੀਵੀ ਭਾਵ ਬੋਧ ਹੈ :

- | | |
|----------------------------------|------------------------|
| (A) ਸੂਰਜ ਦਾ ਚੜ੍ਹਨਾ | (B) ਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਛਿਪਣਾ |
| (C) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਣਾ | (D) ਹਨੇਰੇ ਦਾ ਢੂਰ ਨੱਸਣਾ |

85. ਕਾਵਿ-ਬੰਦ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ :

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (A) ਸਤਿਜੁਗ ਵਿੱਚ | (B) ਕਲਯੁਗ ਵਿੱਚ |
| (C) ਤ੍ਰੈਤਾ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ | (D) ਦੁਆਪਰ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ |



86. 'ਆਦਰ ਤੇਰੀ ਚਾਦਰ ਨੂੰ ਤੇ ਬਹਿਣਾ ਤੇਰੇ ਗਹਿਣੇ ਨੂੰ' ਅਖਾਣ ਦਾ ਸਹੀ ਅਰਥ ਚੁਣੋ :

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| (A) ਅਮੀਰੀ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਆਦਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ । | (B) ਗਰੀਬੀ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਆਦਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ । |
| (C) ਗਰੀਬੀ ਨੂੰ ਨਿਰਾਦਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ । | (D) ਅਮੀਰੀ ਨੂੰ ਨਿਰਾਦਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ । |

87. 'ਪਿੱਠ ਠੈਕਣੀ' ਮੁਹਾਵਰੇ ਦਾ ਢੁਕਵਾਂ ਅਰਥ ਹੈ :

- | | |
|---------------|-------------------|
| (A) ਕੁੱਟਣਾ | (B) ਤਬਾਹ ਕਰਨਾ |
| (C) ਆਸਰਾ ਦੇਣਾ | (D) ਉਤਸ਼ਾਹ ਵਧਾਉਣਾ |

88. ਮਾਤਰਾ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਵਰਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹੜੇ ਵਰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ :

- | | |
|-------------------|------------------|
| (A) ਲਾਘੂ, ਦੀਰਘ | (B) ਉੱਚੇ, ਨੰਹੇ |
| (C) ਮੂਹਰਲੇ, ਪਿਛਲੇ | (D) ਬੰਦ, ਖੁੱਲ੍ਹੇ |

89. ਟ, ਠ, ਡ, ਣ ਵਿਅੰਜਨ ਹਨ :

- | | |
|-----------|--------------|
| (A) ਦੰਤੀ | (B) ਸੁਰਯੰਤਰੀ |
| (C) ਤਾਲਵੀ | (D) ਮੂਰਧਨੀ |

90. ਬਣਤਰ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਵਾਕ ਕਿੰਨੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ :

- | | |
|----------|---------|
| (A) ਦੋ | (B) ਚਾਰ |
| (C) ਤਿੰਨ | (D) ਪੰਜ |

ખડ - III

ભાષા - II

ગુજરાતી

આ ખડમાં કુલ 30 પ્રશ્નો છે.

દરેક પ્રશ્નનો જવાબ આપવો ફરજિયાત છે.

61. નીચેનામાંથી વ્યાખ્યાન પદ્ધતિની લાક્ષણિકતા છે :

- (A) વિદ્યાર્થીનિ શ્રવણ કૌશલ્યની તાલીમ મળે છે.
- (B) વિદ્યાર્થીઓની લઘુતાગ્રંથિ દૂર થાય છે.
- (C) વિદ્યાર્થીઓની કલ્પનાશક્તિ વિકસે છે.
- (D) વિદ્યાર્થીઓમાં વાંચનશક્તિ વધે છે.

62. નાટ્યીકરણ પદ્ધતિને સહણ બનાવવા માટે શું આવશ્યક છે ?

- | | |
|--------------|-----------|
| (A) સંસ્કાર | (B) વિવેક |
| (C) કોઠાસૂજી | (D) ધીરજ |

63. આગમન-નિગમન પદ્ધતિ માટે નીચેની કઈ ભાબત સાચી છે ?

- | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| (A) તે વિદ્યાર્થીકન્દ્રી પદ્ધતિ છે. | (B) તે શિક્ષકકેન્દ્રી પદ્ધતિ છે. |
| (C) તે શિક્ષક-વિદ્યાર્થી કેન્દ્રી છે. | (D) તે સ્વાધ્યાય પદ્ધતિ છે. |

64. બાળક માતૃભાષાનું શિક્ષણ કઈ અવસ્થામાં પ્રાપ્ત કરવાની શરૂઆત કરે છે ?

- | | |
|----------------|----------------|
| (A) શિશુવસ્થા | (B) ગર્ભાવસ્થા |
| (C) કિશોરવસ્થા | (D) તરુણવસ્થા |



65. કવિતા એ શાની કળા છે ?

- | | |
|---------------|------------|
| (A) શાષ્ટ્રની | (B) કાન્ની |
| (C) હંદયની | (D) મન્ની |

66. બાળક વિવિધ ઘટનાઓ, કિયાઓ સંબંધી અનુભવો રજૂ કરે છે, તેને શું કહેવાય ?

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| (A) લેખિત અભિવ્યક્તિ | (B) મુખવાંચન |
| (C) ચિંતનાત્મક અભિવ્યક્તિ | (D) મૌખિક અભિવ્યક્તિ |

67. નીચેનામાંથી કયું કૌશલ્ય બાળકમાં પ્રથમ કરે વિકસે છે ?

- | | |
|-----------|-----------|
| (A) શ્રવણ | (B) વાંચન |
| (C) લેખન | (D) કથન |

68. નીચેના વિધાનોમાંથી કયું વિધાન સાચું છે ?

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| (A) ભીતપત્ર એ દશ સાધન છે. | (B) ટેલિફોન એ દશ - શ્રાવ્ય સાધન છે. |
| (C) ચલાયિત્ર એ શ્રાવ્ય સાધન છે. | (D) પાઠ્યપુસ્તક એ દશ સાધન છે. |

69. એક શિક્ષક વર્ગખંડમાં હસ્તાક્ષર સ્પર્ધાનું આયોજન કરે છે. તો તેનાથી _____

- (A) બાળકોમાં લેખન કૌશલ્યનો વિકાસ થશે.
- (B) બાળકોમાં લેખિત અભિવ્યક્તિનો વિકાસ થશે.
- (C) બાળકોમાં મૂક વાંચનનો વિકાસ થશે.
- (D) બાળકોને પરીક્ષામાં સારા ગુણ આવશે.



70. નીચેનામાંથી કઈ બાબત સાચી છે ?

- (A) માતૃભાષા પુસ્તકની બાંધણી એ તેનું આંતરિક લક્ષણ છે.
- (B) માતૃભાષા પુસ્તકના કાગળ હુલકા હોવા જોઈએ.
- (C) પાઠ્યકહું ખુબ અધરો હોવો જોઈએ.
- (D) પાઠ્યકહું વિદ્યાર્થીઓની વયક્ષણ અનુરૂપ હોવો જોઈએ.

71. વાંચના મૂલ્યાંકન માટે ઉપયોગી સાધન કયું છે ?

- | | |
|------------------|-----------------|
| (A) ઉચ્ચાર ધ્વનિ | (B) પાઠ્યપુસ્તક |
| (C) વિકાસપત્રિકા | (D) કમ માપદંડ |

72. નીચેનામાંથી અનાત્મલક્ષી ગ્રન્થનો પ્રકાર કયો છે ?

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| (A) મર્યાદિત ઉત્તર પ્રકાર | (B) નિબંધ પ્રકાર |
| (C) બહુવિકલ્પ પ્રકાર | (D) અમર્યાદિત ઉત્તર પ્રકાર |

73. મૌખિક કસોટી માટે કયા સાધનનો ઉપયોગ થાય છે ?

- | | |
|----------------------|----------------|
| (A) સામાજિકતા મિતિનો | (B) ચેકલિસ્ટનો |
| (C) ગ્રન્થસ્થૂચિનો | (D) નિરીક્ષણનો |

74. નીચેનામાંથી સતત મૂલ્યાંકન માટે કયું વિધાન સાચું છે ?

- (A) સતત મૂલ્યાંકન વર્ષના અંતે લેવાય છે.
- (B) સતત મૂલ્યાંકનથી વિદ્યાર્થીની નબળાઈ દૂર કરી શકાય.
- (C) સતત મૂલ્યાંકન એ શિક્ષણ પદ્ધતિ છે.
- (D) તે અભિક્ષમિત અધ્યયન છે.

75. ગ્રન્થપત્રની રચના કરતી વખતે નીચેનામાંથી કઈ બાબતનું ધ્યાન રાખશો ?

- | | |
|--|--|
| (A) હેતુઓ, વિષયવસ્તુ અને ગ્રન્થ પ્રકાર | (B) વિષયવસ્તુ, પાઠ્યપુસ્તક અને પાઠ |
| (C) વિદ્યાર્થી, પાઠ્યપુસ્તક અને ગુણ | (D) પાઠ્યપુસ્તક, ગુણ અને ગ્રન્થ પ્રકાર |

નીચે આપેલા ગાદ્યાંશના આધારે ગ્રન્થકહું 76 થી 78ના જવાબ આપો :

તમને ખબર છે 'નર્મદા' નો અર્થ ? જે આપણને આનંદ એટલેકે નર્મ આપે તે નર્મ-દા. એના ડિનારા પરની કુદરતી શોભા આપણને આનંદિત કરી મૂકે એવી છે. ડેરેઝ સુંદર વૃક્ષોને સાથે-સાથે ચાલ્યા આવતા ઊંચા-નીચા પહુંઠો. ક્યાંક લીલોતરીવાળા સુંદર ખુલ્લાં મેઠાનો. નર્મદા ક્યાંક શાંત; ક્યાંક દોડતી-કૂદતી એટલે એને રેવા પણ કહે છે; રેવા એટલે કૂદનારી. ક્યાંક એ ધોધ બની જાય છે ને ક્યાંક પહોળા પટે ધીર ગંભીર વહે છે. આવી સરસ નહીં ! જબલપુર પાસેથી વહે છે. ત્યાં લેડાધાટ આવેલો છે. અહીંથા આરસપાણના ઘેરા પીળા ખડકો વચ્ચે શાંત વહેતો પ્રવાહ. ચાંદની રાતે નૌકાવિહરની ખૂબ જ મજા આવે.

76. 'નર્મદા' શહેરનો અર્થ જણાવો.

- | | |
|----------------|------------------|
| (A) આનંદ આપનાર | (B) પાણી આપનાર |
| (C) ઠડક આપનાર | (D) શીતળતા આપનાર |

77. ચાંદની રાતમાં નૌકાવિહાર કરવાની મજા કયા સ્થળે આવે છે ?

- | | |
|----------------------------------|--|
| (A) દોડતી ફૂફુતી નદીના પ્રવાહમાં | (B) આરસપાણના ખડકો વચ્ચે શાંત પ્રવાહમાં |
| (C) નર્મદાના ધોધના પ્રવાહમાં | (D) સમુદ્રના શાંત પ્રવાહમાં |

78. ઉપરોક્ત ગાંધારીશમાં શેનું વર્ષાનું કરવામાં આવેલું છે ?

- | | |
|---------------|------------------|
| (A) પહણોનું | (B) નર્મદાનું |
| (C) મેદાનોનું | (D) નૌકાવિહારનું |

નીચે આપેલા પદ્યાંશના આધારે પ્રશ્નકમાંક 79 અને 80ના જવાબ આપો :

કામ કરે ઈ જુતે રે માલમ !

કામ કરે ઈ જુતે,

આવડો મોટો મલક આપણો

બદલે બીજુ કઈ રીતે ? રે માલમ.

એતર મેડીને કરો સીમ સોહામણી

બાંધો રે નદીયુંના નીર ;

માંગે છે દેશ આજે મહેનત મજુયારી,

હૈયાના મારો અમીર, રે માલમ.

બાવડાંના જોરે આ દુનિયા બદલવી

નજરું હોઈ ઈ નીરખે, રે માલમ.

ઊંચું ભણેલાં તો ઓફિસમાં બેસે ને

નીકળો નહિ બહાર કોઈ રીતે ;

કાગળ ઉપર કરે કરામતું ને

છાપાં ચોટાડે ભીતિ, રે માલમ.



79. આપણો દેશ આપણી પાસે શું માંગી રહ્યો છે ?

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| (A) મહેનત વગરનું જીવન. | (B) માત્ર ઊંચું ભણેલા લોકો. |
| (C) સહિયારી મહેનતનું બળ. | (D) માત્ર કાગળ ઉપરનું કાર્ય. |

80. આ દેશને કઈ રીતે બદલી શકાય ?

- | | |
|--|------------------------------|
| (A) એતરોમાં ભબલક પાકનું ઉત્પાદન કરીને. | (B) નદીઓના નીરને બાંધીને. |
| (C) નદીઓનાં નીરને વહેતાં કરીને. | (D) છાપાંને ભીત પર ચોટાડીને. |

81. નીચે આપેલા વિધાનોમાંથી પુરુષવાચક સર્વનામનું વિધાન કર્યું છે તે જણાવો.

- | | |
|----------------------------------|---|
| (A) શાકભાજુ લેવા મહિમા ખુદ આવી. | (B) તેઓ ટી.વી. નિહાળો છે. |
| (C) આ પુસ્તક અહીં કોણે મૂક્યું ? | (D) પરસ્પર શાંતિથી રહેશો તો સુખી થર્શો. |

82. નીચેનામાંથી કયું વિધાન સાચું છે ?

- (A) 'વુહાન શહેર ચીનમાં આવેલું છે.' વાક્ય નપુંસકલિંગમાં નથી.
- (B) દ્વાય, પ્રેમ, પાણી, ધી વગેરે સંજ્ઞાઓ ભાવવાચક છે.
- (C) શબ્દો, શબ્દસમૂહો અથવા બે વાક્યોને જોડવાનું કામ કરતા પદ્ધને નિપાત કરે છે.
- (D) નામ કે સર્વનામના અર્થમાં વધારો કરનાર પદ્ધને વિશેષણ કરે છે.

83. 'વિદ્યાર્થીઓ મેદાનમાં રહે છે.' વાક્યમાં કિયાવિશેષણનો પ્રકાર જણાવો.

- | | |
|--------------|--------------|
| (A) સમયવાચક | (B) હેતુવાચક |
| (C) સ્થળવાચક | (D) રીતવાચક |

84. 'મભનતતગાગા' એ કયા છંદનું બંધારણ છે ?



- | | |
|--------------|----------------|
| (A) શિખરણી | (B) મંદાકાન્તા |
| (C) સ્વૈચ્છા | (D) જૂલણા |

85. નીચેનામાંથી કયું વિધાન ઉપમા અલંકારનું છે ?

- | | |
|---|-----------------------------------|
| (A) દમયંતીનું મુખ ચંદ્ર જેવું સુંદર છે. | (B) દમયંતીનું મુખચંદ્ર સુંદર છે. |
| (C) વિરાટ જાણે ખુલ્લી હથેળી. | (D) કમલવત્ત ગણીને બાલના ગાલ રાતા. |

86. 'તમે અરજી કરો'ની પ્રેરક વાક્યરચના કઈ છે ?

- | | |
|--|--------------------------------------|
| (A) તમારાથી વિદ્યાર્થી પાસે અરજી કરશો. | (B) વિદ્યાર્થી તમારા માટે અરજી કરશે. |
| (C) તમારાથી અરજી કરાવઠાવી. | (D) તમે વિદ્યાર્થી પાસે અરજી કરાવો. |

87. વાક્ય પૂરું થાય ત્યારે કયું ચિહ્ન વપરાય છે ?

- | | |
|----------------|-----------------|
| (A) પૂર્ણવિરામ | (B) અદ્યવિરામ |
| (C) અર્ધવિરામ | (D) અવતરણ ચિહ્ન |

88. નીચેનામાંથી તત્ત્વમ શબ્દ કયો છે ?

- | | |
|-----------|----------|
| (A) કણબી | (B) કાજળ |
| (C) કુસુમ | (D) કાપડ |

89. વચ્ચન, વિભક્તિ, લિંગ કે કાળ બહલાતા ફેરફાર પામતું નથી તેવા પદ્ધને શું કહેવાય ?

- | | |
|------------|-----------|
| (A) વિશેષણ | (B) લિંગ |
| (C) વચ્ચન | (D) અભ્યય |

90. નીચેનામાંથી ગુજરાતી પ્રાંતનો શબ્દ કયો છે ?

- | | |
|-----------|----------|
| (A) પોથરો | (B) અખંડ |
| (C) મંગલ | (D) પંકજ |

SECTION-IV / खण्ड – IV

In this Section, there are 2 sub-sections i.e. **IV(a) Mathematics and Science** and **IV(b) Social Studies**. Both the sub-sections consist of **60** Multiple Choice Questions each.

The candidate has to choose either **IV(a) Mathematics and Science** OR **IV(b) Social Studies** as selected in the Online Application Form and answer all the **60** questions.

इस खण्ड में दो उपखण्ड अर्थात् **IV(a) गणित तथा विज्ञान** एवं **IV(b) सामाजिक अध्ययन** हैं। दोनों उपखण्डों के प्रत्येक में **60** बहुविकल्पीय प्रश्न हैं।

परीक्षार्थी को **IV(a) गणित तथा विज्ञान** अथवा **IV(b) सामाजिक अध्ययन**, जिनका चयन ऑनलाइन आवेदन-पत्र में किया है, में से किसी एक उपखण्ड को चुनना है एवं सभी **60** प्रश्नों का उत्तर देना है।

SECTION-IV (a) / खण्ड – IV (a)

MATHEMATICS AND SCIENCE / गणित तथा विज्ञान

There are **60** questions in all in this section. The candidates who have selected this subject must answer all the questions.

इस खण्ड में कुल **60** प्रश्न हैं। जिन अभ्यर्थियों ने इस विषय का चयन किया है उन्हें सभी प्रश्न करना अनिवार्य है।

91. The arrangement of presenting the data in columns and rows in a sequential form is called

- | | |
|--------------------|----------------|
| (A) Classification | (B) Tabulation |
| (C) Presentation | (D) Analysis |

समंकों को खानों तथा पंक्तियों में क्रमबद्ध रूप में प्रस्तुत करने की व्यवस्था कहलाती है :

- | | |
|------------------|--------------|
| (A) वर्गीकरण | (B) सारणीयन |
| (C) प्रस्तुतीकरण | (D) विश्लेषण |



92. Which of the following is not a source of secondary data ?

- | | |
|-----------------|---------------------------------|
| (A) Magazines | (B) Official report |
| (C) Self survey | (D) Data stored on the internet |

निम्न में से कौन सा द्वितीयक या गौण आँकड़ों का स्रोत नहीं है ?

- | | |
|---|--------------------------------|
| (A) पत्रिकाएँ | (B) सरकारी प्रतिवेदन |
| (C) व्यक्ति द्वारा स्वयं किया गया सर्वे | (D) इंटरनेट पर संग्रहित आँकड़े |

93. With the observation of frequency polygon, which of the following can be found out ?

- | | |
|----------|------------------------|
| (A) Mode | (B) Median |
| (C) Mean | (D) Standard deviation |

आवृत्ति बहुभुज के अवलोकन से निम्नलिखित में से क्या ज्ञात किया जा सकता है ?

- | | |
|-----------|----------------|
| (A) बहुलक | (B) माध्यिका |
| (C) माध्य | (D) मानक विचलन |

94. When two dice are tossed simultaneously, the probability that the sum of the numbers appearing on both the dice is 8 will be

- | | |
|--------------------|--------------------|
| (A) $\frac{1}{6}$ | (B) $\frac{1}{36}$ |
| (C) $\frac{5}{36}$ | (D) $\frac{7}{36}$ |

दो पासों को एक साथ उछालने पर दोनों पासों पर आने वाली संख्याओं का योग 8 होने की प्रायिकता होगी :

- | | |
|--------------------|--------------------|
| (A) $\frac{1}{6}$ | (B) $\frac{1}{36}$ |
| (C) $\frac{5}{36}$ | (D) $\frac{7}{36}$ |



95. The knowledge of Mathematics is

- | | |
|----------------|------------------|
| (A) Exact | (B) Logical |
| (C) Systematic | (D) All of these |

गणित का ज्ञान होता है :

- | | |
|--------------|-------------|
| (A) यथार्थ | (B) तार्किक |
| (C) क्रमबद्ध | (D) यह सभी |

96. "Mathematics is the giving of same name to different things." This statement is said by

- | | |
|--------------------|---------------------|
| (A) Henry Poincare | (B) Roser Banken |
| (C) Berthlot | (D) Benjamin Peirce |

"विभिन्न वस्तुओं को समान नाम देना ही गणित है।" यह कथन किसने कहा ?

- | | |
|-------------------|----------------------|
| (A) हेनरी पोइनकेर | (B) रोजर बैंकन |
| (C) बर्थलॉट | (D) बेन्जामिन पियर्स |

97. Which of the following statements is not related to the reason for giving special place to Mathematics in the curriculum ?

- (A) Mathematics is an exact Science.
- (B) Mathematics generates logical attitude in children.
- (C) Mathematics is not for ordinary people.
- (D) The language of Mathematics is universal.

निम्न में से कौन सा कथन गणित को पाठ्यक्रम में विशेष स्थान देने के कारण से संबंधित नहीं है ?

- (A) गणित एक यथार्थ विज्ञान है।
- (B) गणित बच्चों में तार्किक दृष्टिकोण पैदा करता है।
- (C) गणित सामान्य लोगों के लिए नहीं है।
- (D) गणित की भाषा सार्वभौमिक होती है।

98. Mathematics teaching is useful :

- | | |
|---------------------------------|-----------------------|
| (A) In social development | (B) In practical life |
| (C) In intellectual development | (D) In all of these |

गणित शिक्षण उपयोगी होता है :

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| (A) सामाजिक विकास में | (B) व्यावहारिक जीवन में |
| (C) बौद्धिक विकास में | (D) इन सभी में |



99. The word ‘curriculum’ is originated from

- | | |
|---------------------|---------------------|
| (A) Latin language | (B) French language |
| (C) German language | (D) None of these |

‘करीकुलम’ (पाठ्यक्रम) शब्द की उत्पत्ति हुई है :

- | | |
|-------------------|-----------------------|
| (A) लैटिन भाषा से | (B) फ्रेंच भाषा से |
| (C) जर्मन भाषा से | (D) इनमें से कोई नहीं |

100. ‘William Kilpatrick’ is the founder of which method of teaching mathematics ?

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| (A) Lecture method | (B) Demonstration method |
| (C) Project method | (D) Analytical method |

‘विलियम किलपैट्रिक’ गणित शिक्षण की किस पद्धति के संस्थापक हैं ?

- | | |
|--------------------|--------------------|
| (A) व्याख्यान विधि | (B) प्रदर्शन विधि |
| (C) प्रयोजना विधि | (D) विश्लेषिक विधि |

101. Which teaching method follows the principles of ‘Learning by doing’ and ‘Learning by observation’ ?

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| (A) Inductive method | (B) Laboratory method |
| (C) Deductive method | (D) None of these |

किस शिक्षण विधि में ‘करके सीखना’ और ‘अवलोकन द्वारा सीखना’ सिद्धांत की पालना होती है ?

- | | |
|----------------|-----------------------|
| (A) आगमन विधि | (B) प्रयोगशाला विधि |
| (C) निगमन विधि | (D) इनमें से कोई नहीं |

102. Characteristics of a good test is

- | | |
|-----------------|------------------|
| (A) Validity | (B) Objectivity |
| (C) Reliability | (D) All of these |

एक अच्छे परीक्षण की विशेषता है :

- | | |
|-----------------|------------------|
| (A) वैधता | (B) वस्तुनिष्ठता |
| (C) विश्वसनीयता | (D) यह सभी |

103. In which type of teaching “The main purpose is the development of effective techniques for the correction of error in all types of learning” ?

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (A) Diagnostic | (B) Remedial |
| (C) Achievement | (D) None of these |

किस प्रकार के शिक्षण में “अधिगम संबंधी त्रुटियों को शुद्ध करने के लिये प्रभावशाली विधियों का विकास करना मुख्य उद्देश्य होता है” ?

- | | |
|----------------|-----------------------|
| (A) निदानात्मक | (B) उपचारात्मक |
| (C) उपलब्धि | (D) इनमें से कोई नहीं |

104. In the teaching and learning of mathematics, the use of teaching aids helps in :

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| (A) Making teaching joyful. | (B) Making contents interesting. |
| (C) Maintaining class discipline. | (D) All of these |

गणित शिक्षण और अधिगम में शिक्षण सहायक सामग्री सहायता करती है :

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| (A) शिक्षण को रोचक बनाने में। | (B) विषय-वस्तु को मनोरंजक बनाने में। |
| (C) कक्षा में अनुशासन बनाये रखने में। | (D) इन सभी में |

105. The value of $\left(\frac{1}{2}\right)^{-2} \times \left(\frac{1}{3}\right)^{-2} \times \left(\frac{1}{4}\right)^{-2}$ is



- | | |
|----------|---------|
| (A) -576 | (B) 576 |
| (C) 144 | (D) 288 |

$\left(\frac{1}{2}\right)^{-2} \times \left(\frac{1}{3}\right)^{-2} \times \left(\frac{1}{4}\right)^{-2}$ का मान है :

- | | |
|----------|---------|
| (A) -576 | (B) 576 |
| (C) 144 | (D) 288 |

106. The sum of two numbers is 15. If the sum of their reciprocals is $\frac{3}{10}$, then the larger number is

- | | |
|--------|--------|
| (A) 15 | (B) 20 |
| (C) 10 | (D) 25 |

दो संख्याओं का योग 15 है। यदि उनके व्युत्क्रमों का योग $\frac{3}{10}$ हो, तो बड़ी संख्या है :

- | | |
|--------|--------|
| (A) 15 | (B) 20 |
| (C) 10 | (D) 25 |

107. Which of the following is correct ?

- (A) Dividend = Divisor × Quotient + Remainder
- (B) Dividend = Divisor + Quotient × Remainder
- (C) Divisor = Dividend × Quotient + Remainder
- (D) Remainder = Dividend × Divisor + Quotient

निम्न में से सही है :

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| (A) भाज्य = भाजक × भागफल + शेषफल | (B) भाज्य = भाजक + भागफल × शेषफल |
| (C) भाजक = भाज्य × भागफल + शेषफल | (D) शेषफल = भाज्य × भाजक + भागफल |

108. The value of $\sqrt{176} + \sqrt{2401}$ is

- | | |
|--------|----------|
| (A) 49 | (B) 6.08 |
| (C) 25 | (D) 15 |

$\sqrt{176} + \sqrt{2401}$ का मान है :

- | | |
|--------|----------|
| (A) 49 | (B) 6.08 |
| (C) 25 | (D) 15 |

109. If $27^{(2x-1)} = (243)^3$, then the value of x is

- | | |
|-------|-------|
| (A) 3 | (B) 4 |
| (C) 2 | (D) 5 |

यदि $27^{(2x-1)} = (243)^3$ हो, तो x का मान है :



- | | |
|-------|-------|
| (A) 3 | (B) 4 |
| (C) 2 | (D) 5 |

110. If the simple interest on ₹ 600 for 4 years and the simple interest on ₹ 600 for 2 years together amounts to ₹ 180, then the rate of interest will be :

- | | |
|----------|--------|
| (A) 4% | (B) 5% |
| (C) 5.5% | (D) 6% |

यदि ₹ 600 का 4 वर्ष का साधारण ब्याज और ₹ 600 का 2 वर्ष का साधारण ब्याज मिलाकर कुल ₹ 180 हो, तो ब्याज की दर होगी :

- | | |
|----------|--------|
| (A) 4% | (B) 5% |
| (C) 5.5% | (D) 6% |

111. If the side of a square is increased by 50%, then by what percent will its area increase ?

- | | |
|----------|----------|
| (A) 75% | (B) 100% |
| (C) 125% | (D) 150% |

यदि किसी वर्ग की भुजा को 50% बढ़ा दिया जाये, तो इसके क्षेत्रफल में कितने प्रतिशत की वृद्धि हो जाएगी ?

- | | |
|----------|----------|
| (A) 75% | (B) 100% |
| (C) 125% | (D) 150% |

यदि एक पाइप का $\frac{3}{10}$ भाग कीचड़ में, $\frac{3}{5}$ भाग पानी में तथा शेष 5 मीटर पानी की सतह से ऊपर हो, तो पाइप की लम्बाई होगी :

एक नगर की वर्तमान जनसंख्या 5000 है। यदि जनसंख्या में प्रतिवर्ष 10% की कमी हो, तो 2 वर्ष बाद की जनसंख्या होगी :

अनुपात $16 : 25$ के प्रत्येक पद में क्या जोड़ा जाए कि यह अनुपात $2 : 3$ हो जाये ?

चतर्भज जिसकी चारों भजाएँ और कोण परस्पर बराबर हों, वह कहलाता है :

- (A) वर्ग (B) आयत
(C) समचतुर्भज (D) समान्तर चतुर्भुज

116. The ratio of the length of the side of a square and its diagonal is

- | | |
|--------------------|--------------------|
| (A) $3 : \sqrt{2}$ | (B) $1 : \sqrt{2}$ |
| (C) $\sqrt{2} : 2$ | (D) $\sqrt{2} : 1$ |

वर्ग की भुजा एवं उसके विकर्ण की लंबाई का अनुपात है :

- | | |
|--------------------|--------------------|
| (A) $3 : \sqrt{2}$ | (B) $1 : \sqrt{2}$ |
| (C) $\sqrt{2} : 2$ | (D) $\sqrt{2} : 1$ |

117. The sum of two sides of a triangle with the third side is

- | | |
|-------------|-------------------|
| (A) greater | (B) small |
| (C) equal | (D) None of these |

किसी त्रिभुज की दो भुजाओं का योग तीसरी भुजा से होता है :

- | | |
|-----------|-----------------------|
| (A) बड़ा | (B) छोटा |
| (C) बराबर | (D) इनमें से कोई नहीं |

118. The volume of a cuboid is 440 cm^3 and the area of its base is 88 cm^2 , then the height of the cuboid will be

- | | |
|----------|------------|
| (A) 3 cm | (B) 2.5 cm |
| (C) 6 cm | (D) 5 cm |

एक घनाभ का आयतन 440 घन सेमी है और इसके आधार का क्षेत्रफल 88 वर्ग सेमी है, तो घनाभ की ऊँचाई होगी :

- | | |
|------------|--------------|
| (A) 3 सेमी | (B) 2.5 सेमी |
| (C) 6 सेमी | (D) 5 सेमी |

119. The number of diagonals in a cube is

- | | |
|-------|-------|
| (A) 2 | (B) 4 |
| (C) 5 | (D) 6 |

एक घन में विकर्णों की संख्या होती है :

- | | | |
|-------|-------|--|
| (A) 2 | (B) 4 | |
| (C) 5 | (D) 6 | |

120. If the height of a cylinder is 11 cm and the curved surface area is 968 cm^2 , then the radius of the cylinder will be

- | | |
|-----------|-----------|
| (A) 10 cm | (B) 11 cm |
| (C) 14 cm | (D) 8 cm |

यदि एक बेलन की ऊँचाई 11 सेमी और वक्र पृष्ठ का क्षेत्रफल 968 वर्ग सेमी हो, तो बेलन की त्रिज्या होगी :

- | | |
|-------------|-------------|
| (A) 10 सेमी | (B) 11 सेमी |
| (C) 14 सेमी | (D) 8 सेमी |

121. The process used to separate grain from stalks is

- | | |
|------------------|---------------|
| (A) Hand picking | (B) Threshing |
| (C) Sublimation | (D) Sieving |

सूखे पौधों की डंडियों से अन्नकणों को पृथक करने में प्रयुक्त प्रक्रिया है –

- | | |
|----------------|--------------|
| (A) हस्त चयन | (B) थ्रेशिंग |
| (C) ऊर्ध्वपातन | (D) चालन |

122. Natural indicator among the following is

- | | |
|-------------------|---------------------|
| (A) Litmus | (B) Phenolphthalein |
| (C) Methyl orange | (D) Methyl red |

निम्नलिखित में से प्राकृतिक सूचक है –

- | | |
|----------------|-------------------|
| (A) लिटमस | (B) फ़िनॉलफ्थेलिन |
| (C) मेथिल ऑरेज | (D) मेथिल रेड |

123. Inexhaustible natural resource among the following is

- | | |
|-----------------|--------------|
| (A) Forest | (B) Coal |
| (C) Natural gas | (D) Sunlight |



निम्नलिखित में से अक्षय प्राकृतिक संसाधन है –

- | | |
|-------------------|---------------------|
| (A) वन | (B) कोयला |
| (C) प्राकृतिक गैस | (D) सूर्य का प्रकाश |

124. Example of co-curricular activity in Science teaching is

- | | |
|--------------------|------------------|
| (A) Chart | (B) Model |
| (C) Bulletin board | (D) Science club |

विज्ञान शिक्षण में पाठ्य सहगामी क्रिया का उदाहरण है –

- | | |
|-------------------|------------------|
| (A) चार्ट | (B) मॉडल |
| (C) बुलेटिन बोर्ड | (D) विज्ञान क्लब |

125. Which class of plants is called “Amphibians of the plant kingdom” ?

- | | |
|------------------|-----------------|
| (A) Pteridophyta | (B) Gymnosperms |
| (C) Bryophytes | (D) Angiosperms |

किस वर्ग के पौधों को “पादप जगत के उभयचर” कहा जाता है ?

- | | |
|-----------------|------------------|
| (A) टेरिडोफायटा | (B) जिम्नोस्पर्म |
| (C) ब्रायोफाइटा | (D) एंजियोस्पर्म |

126. Which of the following is a non – infectious disease ?

- | | |
|------------|-----------------|
| (A) AIDS | (B) Cancer |
| (C) Corona | (D) Common cold |

निम्न में से असंक्रामक रोग कौन सा है ?

- | | |
|------------|-------------------|
| (A) एड्स | (B) कैंसर |
| (C) कोरोना | (D) सामान्य जुकाम |

127. In which stage of cell division synaptonemal complex is formed ?

- | | |
|----------------|-------------------|
| (A) Prophase I | (B) Prophase II |
| (C) Prophase | (D) None of these |

कोशिका विभाजन में सिनेप्टोनिमल सम्मिश्र का निर्माण कौन सी अवस्था में होता है ?

- | | |
|-------------------|-----------------------|
| (A) पूर्वावस्था I | (B) पूर्वावस्था II |
| (C) पूर्वावस्था | (D) इनमें से कोई नहीं |



128. Fossil fuels are

- | | |
|--------------------------------|------------------------------------|
| (A) Renewable source of energy | (B) Non-renewable source of energy |
| (C) Both (A) and (B) | (D) None of these |

जीवाश्मी ईंधन हैं

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| (A) ऊर्जा का नवीकरणीय स्रोत | (B) ऊर्जा का अनवीकरणीय स्रोत |
| (C) (A) व (B) दोनों | (D) इनमें से कोई नहीं |

129. Ganga Action Plan – Phase I was launched in

- | | |
|----------|----------|
| (A) 1987 | (B) 1985 |
| (C) 1989 | (D) 1984 |

गंगा कार्य परियोजना – चरण I का आरंभ हुआ :

- | | |
|--------------|--------------|
| (A) 1987 में | (B) 1985 में |
| (C) 1989 में | (D) 1984 में |



130. Which bacterium causes gonorrhoea disease ?

- | | |
|---------------------------------------|--|
| (A) <i>Mycobacterium tuberculosis</i> | (B) <i>Corynebacterium diphtheriae</i> |
| (C) <i>Mycobacterium leprae</i> | (D) <i>Neisseria gonorrhoeae</i> |

कौन से जीवाणु से सूजाक रोग होता है ?

- | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| (A) माइकोबैक्टीरियम ट्र्यूबरक्यूलोसिस | (B) कोरीनेबैक्टीरियम डिफ्थेरीयाई |
| (C) माइकोबैक्टीरियम लेपरी | (D) नीस्सेरिया गोनेरियाई |

131. Which type of mammary glands are present in human female ?

- | | |
|---------------|---------------|
| (A) Apocrine | (B) Merocrine |
| (C) Holocrine | (D) Eccrine |

मादा मानव में स्तन ग्रंथियाँ कौन से प्रकार की पायी जाती हैं ?

- | | |
|----------------|----------------|
| (A) एपोक्राइन | (B) मीरोक्राइन |
| (C) होलोक्राइन | (D) एक्राइन |

132. Disease caused by deficiency of Vitamin – C (Ascorbic acid) is

- | | |
|---------------------|---------------|
| (A) Night-blindness | (B) Beri-Beri |
| (C) Scurvy | (D) Rickets |

विटामिन-सी (C) (एस्कॉर्बिक एसिड) की कमी से होने वाला रोग है :

- | | |
|--------------|---------------|
| (A) रत्तौंधी | (B) बेरी-बेरी |
| (C) स्कर्वी | (D) रिकेट्स |

133. In which phase of cell division process of synapsis occurs ?

- | | |
|---------------|----------------|
| (A) Pachytene | (B) Zygotene |
| (C) Diplotene | (D) Diakinesis |

कोशिका विभाजन की कौन सी प्रावस्था में सिनेप्सिस की प्रक्रिया होती है ?



- | | |
|---------------|-----------------|
| (A) पेकाइटिन | (B) जाइगोटिन |
| (C) डिप्लोटिन | (D) डायकाइनेसिस |

134. When medical termination of pregnancy was legally approved in India ?

- | | |
|----------|----------|
| (A) 1947 | (B) 1971 |
| (C) 1958 | (D) 1960 |

भारत में चिकित्सीय सर्गभर्ता समापन को कानूनी स्वीकृति कब प्रदान की गई ?

- | | |
|----------|----------|
| (A) 1947 | (B) 1971 |
| (C) 1958 | (D) 1960 |

135. Where is the institute that developed ‘Saheli’, a contraceptive pill, located in India ?

- | | |
|---------------|---------------|
| (A) Bangalore | (B) Ahmedabad |
| (C) Lucknow | (D) Chennai |

‘सहेली’ नामक गर्भ-निरोधक गोली को विकसित करने वाला संस्थान, भारत में कहाँ स्थित है ?

- | | |
|-------------|--------------|
| (A) बैंगलोर | (B) अहमदाबाद |
| (C) लखनऊ | (D) चेन्नई |

136. Example of Rabi crop is

- | | |
|-----------|---------------|
| (A) Wheat | (B) Groundnut |
| (C) Maize | (D) Soyabean |

रबी की फसल का उदाहरण है –

- | | |
|-----------|-------------|
| (A) गेहूँ | (B) मूँगफली |
| (C) मक्का | (D) सोयाबीन |

137. Which teaching method was popularized by G. Stanley Hall ?

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| (A) Psychometric method | (B) Anecdote method |
| (C) Questionnaire method | (D) Case-history method |

जी. स्टैनली हॉल ने कौन सी शिक्षण विधि को लोकप्रिय बनाया ?

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| (A) मनोमितीय विधि | (B) कहानी विधि |
| (C) प्रश्नावली विधि | (D) व्यक्ति-इतिहास विधि |

138. Characteristics of continuous and comprehensive evaluation is

- | | |
|----------------------------|------------------|
| (A) Durational aspect | (B) Continuity |
| (C) Omniversal development | (D) All of these |

सतत एवं व्यापक मूल्यांकन की विशेषता है –



- | | |
|-------------------------|--------------|
| (A) आवधिक पहलू | (B) निरंतरता |
| (C) सर्वोत्तोमुखी विकास | (D) यह सभी |

139. Which of the following is not an advantage of teaching aids ?

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| (A) Expensive material | (B) Motivation and interest |
| (C) Effective for slow learner | (D) More efficient learning possible |

निम्नलिखित में से कौन सा शिक्षण-सहायक सामग्री का लाभ नहीं है ?

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| (A) महँगी सामग्री | (B) प्रेरणा व रोचकता |
| (C) पिछड़े बालकों के लिए प्रभावी | (D) सुदृढ़ ज्ञान की प्राप्ति संभव |

- 140.** Which of the following is not a correct example of muscular force ?
- A person lifting a bucket of water placed on the ground with both his hands.
 - A person lifting a book on the table with both his hands.
 - A person stops rowing a boat with both his hands then boat stops after travelling some distance in the water.
 - A person pushing a table placed on the floor with both his hands.

निम्नांकित में से कौन सा पेशीय बल का सही उदाहरण नहीं है ?

- किसी व्यक्ति द्वारा अपने दोनों हाथों से जमीन पर रखी पानी की बाल्टी को उठाना ।
- किसी व्यक्ति द्वारा अपने दोनों हाथों से मेज पर रखी एक पुस्तक को उठाना ।
- किसी व्यक्ति द्वारा अपने दोनों हाथों से नाव खेना बंद कर देने पर, नाव का पानी में कुछ दूरी चलकर रुक जाना ।
- किसी व्यक्ति द्वारा अपने दोनों हाथों से फर्श पर रखी मेज को धकेलना ।

- 141.** If a simple pendulum takes 40 seconds to complete 20 oscillations, then the time period of the simple pendulum is

- | | |
|--------------|----------------|
| (A) 2 second | (B) 0.2 second |
| (C) 5 second | (D) 0.5 second |

यदि एक सरल लोलक 20 दोलन पूरा करने में 40 सेकण्ड लेता है, तो सरल लोलक का आवर्तकाल है :

- | | |
|--------------|----------------|
| (A) 2 सेकण्ड | (B) 0.2 सेकण्ड |
| (C) 5 सेकण्ड | (D) 0.5 सेकण्ड |



- 142.** A cold steel spoon is dipped in a cup of hot milk, then its other end -

- becomes hot by the process of convection.
- becomes hot by the process of radiation.
- becomes hot by the process of conduction.
- does not become hot.

स्टील की एक ठंडी चम्मच को गरम दूध के कप में डुबोने पर इसका दूसरा सिरा

- संवहन प्रक्रिया द्वारा गरम हो जाएगा ।
- विकिरण प्रक्रिया द्वारा गरम हो जाएगा ।
- चालन प्रक्रिया द्वारा गरम हो जाएगा ।
- गरम नहीं होगा ।

143. The image of an object formed by side glass of motor vehicles is -

- (A) erect, real and smaller in size than the object.
- (B) erect, real and bigger in size than the object.
- (C) erect, virtual and smaller in size than the object.
- (D) erect, virtual and bigger in size than the object.

मोटर वाहनों के पाश्व दर्पण द्वारा एक वस्तु (बिम्ब) का बनाया गया प्रतिबिम्ब होता है –

- (A) सीधा, वास्तविक तथा साइज में वस्तु (बिम्ब) से छोटा।
- (B) सीधा, वास्तविक तथा साइज में वस्तु (बिम्ब) से बड़ा।
- (C) सीधा, आभासी तथा साइज में वस्तु (बिम्ब) से छोटा।
- (D) सीधा, आभासी तथा साइज में वस्तु (बिम्ब) से बड़ा।

144. The correct statement for loudness and pitch of the sound in roar of a lion -

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| (A) Loudness high, Pitch-high | (B) Loudness high, Pitch-low |
| (C) Loudness low, Pitch-low | (D) Loudness low, Pitch-high |

शेर की दहाड़ में ध्वनि की प्रबलता एवं तारत्व के लिए सही कथन है –

- | | |
|--------------------------------|------------------------------|
| (A) प्रबलता अधिक, तारत्व अधिक। | (B) प्रबलता अधिक, तारत्व कम। |
| (C) प्रबलता कम, तारत्व कम। | (D) प्रबलता कम, तारत्व अधिक। |

145. Which of the following device is based upon magnetic effect of electric current ?

- | | |
|-------------------|--------------------|
| (A) Electric bulb | (B) Electric fuse |
| (C) Electric bell | (D) Electric press |

निम्नांकित में से विद्युत धारा के चुम्बकीय प्रभाव पर आधारित युक्ति है :



- | | |
|------------------|---------------------|
| (A) विद्युत बल्ब | (B) विद्युत फ्यूज |
| (C) विद्युत घंटी | (D) विद्युत इस्ट्री |

146. Which planet is least dense among the following planets ?

- | | |
|------------|-------------|
| (A) Saturn | (B) Mercury |
| (C) Mars | (D) Jupiter |

निम्नांकित ग्रहों में से कौन सा ग्रह सबसे कम सघन है ?

- | | |
|----------|--------------|
| (A) शनि | (B) बुध |
| (C) मंगल | (D) बृहस्पति |

147. Which of the following is not correct for ‘evaluation’ ?

- (A) It is an integral part of teaching process.
- (B) It is more objective, reliable & valid.
- (C) Its area is limited.
- (D) Diagnostic and remedial teaching is possible through this.

निम्नांकित में से ‘मूल्यांकन’ के लिए कौन सा सही कथन नहीं है ?

- (A) यह शिक्षण प्रक्रिया का अभिन्न अंग है।
- (B) यह अधिक वस्तुनिष्ठ, विश्वसनीय तथा वैध है।
- (C) इसका क्षेत्र सीमित है।
- (D) इसके द्वारा निदानात्मक तथा उपचारात्मक शिक्षण सम्भव है।



148. Example of thermoplastic among the following is

- | | |
|---------------|-----------------------------|
| (A) Bakelite | (B) Melamine |
| (C) Polythene | (D) Urea-formaldehyde resin |

निम्नलिखित में से थर्मोप्लास्टिक का उदाहरण है –

- | | |
|--------------|--------------------------------|
| (A) बैकेलाइट | (B) मेलामाइन |
| (C) पॉलिथीन | (D) यूरिया-फॉर्मल्डिहाइड रेजिन |

149. Monoatomic molecule among the following is

- | | |
|------------|--------------|
| (A) Argon | (B) Hydrogen |
| (C) Oxygen | (D) Ozone |

निम्नलिखित में से एकपरमाणुक अणु है –

- | | |
|-------------|---------------|
| (A) आर्गन | (B) हाइड्रोजन |
| (C) ऑक्सीजन | (D) ओजोन |

150. Chemical formula of magnesium phosphate is

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| (A) MgPO_4 | (B) $\text{Mg}_2(\text{PO}_4)_3$ |
| (C) $\text{Mg}_3(\text{PO}_4)_2$ | (D) $\text{Mg}(\text{PO}_4)_2$ |

मैग्नीशियम फॉस्फेट का रासायनिक सूत्र है –

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| (A) MgPO_4 | (B) $\text{Mg}_2(\text{PO}_4)_3$ |
| (C) $\text{Mg}_3(\text{PO}_4)_2$ | (D) $\text{Mg}(\text{PO}_4)_2$ |

SECTION-IV(b) / खण्ड – IV(b)**SOCIAL STUDIES / सामाजिक अध्ययन**

There are **60** questions in all in this section. The candidates who have selected this subject must answer all the questions.

इस खण्ड में कुल **60** प्रश्न हैं। जिन अभ्यर्थियों ने इस विषय का चयन किया है उन्हें सभी प्रश्न करना अनिवार्य है।

91. Who has the power to amend Constitution of India ?

- | | |
|----------------------|--------------------|
| (A) Supreme Court | (B) Only Lok Sabha |
| (C) Only Rajya Sabha | (D) Parliament |

भारत के संविधान में संशोधन करने की शक्ति किसे प्राप्त है ?

- | | |
|------------------------|----------------------|
| (A) उच्चतम न्यायालय को | (B) मात्र लोक सभा को |
| (C) मात्र राज्य सभा को | (D) संसद को |

92. When is ‘Legal Services Day’ celebrated in India ?

- | | |
|----------------|-----------------|
| (A) 1 January | (B) 10 August |
| (C) 9 November | (D) 10 December |

भारत में ‘विधिक सेवा दिवस’ कब मनाया जाता है ?

- | | |
|--------------|----------------|
| (A) 1 जनवरी | (B) 10 अगस्त |
| (C) 9 नवम्बर | (D) 10 दिसम्बर |

93. State the correct sequence of words mentioned in the Preamble of the Constitution of India.

- | | |
|---|--|
| (A) Fraternity, Equality, Liberty, Justice. | |
| (B) Equality, Liberty, Justice, Fraternity. | |
| (C) Liberty, Equality, Justice, Fraternity. | |
| (D) Justice, Liberty, Equality, Fraternity. | |

भारत के संविधान की उद्देशिका में वर्णित शब्दों का सही अनुक्रम बतायें।

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| (A) बंधुता, समता, स्वतंत्रता, न्याय | (B) समता, स्वतंत्रता, न्याय, बंधुता |
| (C) स्वतंत्रता, समता, न्याय, बंधुता | (D) न्याय, स्वतंत्रता, समता, बंधुता |

94. When was “Protection of Children from Sexual Offences Act (POCSO)” came in force in India ?

- | | |
|----------|----------|
| (A) 2008 | (B) 2010 |
| (C) 2011 | (D) 2012 |

भारत में “लैंगिक अपराधों से बालकों का संरक्षण अधिनियम (पॉस्को)” कब लागू हुआ ?

- | | |
|----------|----------|
| (A) 2008 | (B) 2010 |
| (C) 2011 | (D) 2012 |

95. Which one is not included in ‘Fundamental Duties’ given in Article 51 A ?

- (A) To Pay Taxes
- (B) To Defend the Country
- (C) To Safeguard Public Property
- (D) To Develop the Scientific Temper

निम्न में से कौन सा अनुच्छेद 51 के में दिए मूल कर्तव्य में शामिल नहीं है ?

- (A) करों का भुगतान करें।
- (B) देश की रक्षा करें।
- (C) सार्वजनिक संपत्ति को सुरक्षित रखें।
- (D) वैज्ञानिक दृष्टिकोण का विकास करें।

96. Which Constitutional Amendment determined the size of the Council of Ministers ?

- | | |
|---------|---------|
| (A) 81 | (B) 91 |
| (C) 101 | (D) 102 |

किस संविधान संशोधन द्वारा मंत्रिपरिषद् का आकार निर्धारित किया गया ?



- | | |
|---------|---------|
| (A) 81 | (B) 91 |
| (C) 101 | (D) 102 |

97. ‘SVEEP’ is related to

- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| (A) Voters Awareness Programme | (B) Rural Swachhta Programme |
| (C) Urban Swachhta Programme | (D) Corruption Control Programme |
- ‘स्वीप’ (SVEEP) संबंधित है

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| (A) मतदाता जागरूकता कार्यक्रम | (B) ग्रामीण स्वच्छता कार्यक्रम |
| (C) शहरी स्वच्छता कार्यक्रम | (D) भ्रष्टाचार नियंत्रण कार्यक्रम |

98. ‘The Dispute between two States’ is part of which jurisdiction of the Supreme Court ?

- | | |
|--------------|---------------|
| (A) Original | (B) Appellate |
| (C) Advisory | (D) Writ |

“दो राज्यों के मध्य विवाद” उच्चतम न्यायालय के किस क्षेत्राधिकार का हिस्सा है ?

- | | |
|--------------|------------------|
| (A) मौलिक | (B) अपीलीय |
| (C) सलाहकारी | (D) रिट (याचिका) |

99. The ‘Theory of Basic Structure’ was propounded by the judiciary in which case ?

- | | |
|------------------|-------------------------|
| (A) A.K. Gopalan | (B) Kesavananda Bharati |
| (C) S.R. Boomai | (D) Golaknath |

‘मूल संरचना का सिद्धान्त’ न्यायपालिका ने किस बाद में प्रतिपादित किया ?

- | | |
|-------------------|--------------------|
| (A) ए.के. गोपालन | (B) केशवानंद भारती |
| (C) एस.आर. बोम्मई | (D) गोलकनाथ |

100. Which of the following statements is false ?

- (A) The earth is also called a blue planet.
- (B) Venus is considered as “Earth’s – twin”.
- (C) Saturn is an Inner planet.
- (D) Mercury completes one orbit around Sun in 88 days.

निम्न में से कौन सा कथन असत्य है ?

- (A) पृथ्वी को नीला ग्रह भी कहा जाता है।
- (B) शुक्र को पृथ्वी का जुड़वाँ ग्रह माना जाता है।
- (C) शनि एक आंतरिक ग्रह है।
- (D) बुध, सूर्य के चारों ओर एक परिक्रमण 88 दिनों में पूरा करता है।

101. When it is 10.00 AM on 0° longitude, what time will it be at 15° east longitude ?

- | | |
|--------------|--------------|
| (A) 11.00 AM | (B) 11.00 PM |
| (C) 10.15 AM | (D) 09.45 AM |

जब 0° देशान्तर पर सुबह के 10.00 बज रहे हैं, तो 15° पूर्वी देशान्तर पर कितना समय होगा ?

- | | |
|------------------|------------------|
| (A) प्रातः 11.00 | (B) रात्रि 11.00 |
| (C) प्रातः 10.15 | (D) प्रातः 09.45 |

102. The place in the crust where the earthquake movement starts is called as –

- | | |
|-----------|---------------|
| (A) Focus | (B) Epicentre |
| (C) Vent | (D) Crater |

भू-पर्फटी के नीचे वह स्थान जहाँ भूकंपन आरम्भ होता है, कहलाता है –

- | | |
|-------------------|----------------|
| (A) उद्गम केन्द्र | (B) अधिकेन्द्र |
| (C) निकास (वेंट) | (D) क्रेटर |

103. Earthquake and Volcano are caused by –

- | | |
|-----------------------------------|--|
| (A) Endogenic forces | |
| (B) Exogenic forces | |
| (C) Endogenic and Exogenic forces | |
| (D) Solar forces | |



भूकम्प और ज्वालामुखी घटित होने का कारण है –

- | | |
|--------------------------------|------------------|
| (A) अंतर्जनित बल | (B) बहिर्जनित बल |
| (C) अंतर्जनित एवं बहिर्जनित बल | (D) सौरमंडल बल |

104. The Agulhas current flows in which ocean ?

- | | |
|-------------------|--------------------|
| (A) Arctic Ocean | (B) Atlantic Ocean |
| (C) Pacific Ocean | (D) Indian Ocean |

अगुलहास धारा कौन से महासागर में प्रवाहित होती है ?

- | | |
|----------------------|----------------------|
| (A) आर्कटिक महासागर | (B) अटलांटिक महासागर |
| (C) प्रशान्त महासागर | (D) हिन्द महासागर |

105. Who was the first General of Archaeological Survey of India ?

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| (A) Lord Cornwallis | (B) Sir John Marshall |
| (C) Alexander Cunningham | (D) William Bentinck |

भारतीय पुरातत्त्व सर्वेक्षण के पहले जनरल कौन थे ?

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| (A) लॉर्ड कॉर्नवालिस | (B) सर जॉन मार्शल |
| (C) अलेक्जेंडर कनिंघम | (D) विलियम बैंटिंक |

106. Which statement is true regarding The Therigatha ?

- I. This is part of Sutta Pitaka.
 - II. Is a collection of verses composed by Bhikkhunis.
 - III. This is part of Vinay Pitaka.
 - IV. It provides an insight into women's social and spiritual experiences.
- (A) I, II, III (B) I, II, IV
(C) II, III, IV (D) I, III, IV

थेरीगाथा के संबंध में कौन सा कथन सत्य है ?

- I. यह सुत्त पिटक का हिस्सा है।
 - II. इसमें भिक्खुनियों द्वारा रचित छंदों का संकलन किया गया है।
 - III. यह विनय पिटक का हिस्सा है।
 - IV. इसमें महिलाओं के सामाजिक और आध्यात्मिक अनुभवों के बारे में अंतर्दृष्टि मिलती है।
- (A) I, II, III (B) I, II, IV
(C) II, III, IV (D) I, III, IV

107. Vardhman Mahavir belonged to which dynasty ?

- (A) Lichchhavis (B) Haryank
(C) Shakya (D) Satavahana

वर्धमान महावीर किस वंश से संबंधित थे ?



- (A) लिच्छवी (B) हर्यक
(C) शाक्य (D) सातवाहन

108. Why Magadha was the first among the Sixteen Mahajanapadas ?

- (A) Agriculture was especially productive.
(B) Presence of Iron Mines.
(C) Availability of Wild elephant.
(D) All of these

सोलह महाजनपदों में मगध प्रथम क्यों था ?

- (A) खेती की उपज अच्छा होना। (B) लोहे की खदानें होना।
(C) जंगली हाथी का उपलब्ध होना। (D) ये सभी

109. Where is the Harappan site called Lothal located ?

- (A) Rajasthan (B) Gujarat
(C) Haryana (D) Kashmir

लोथल नामक हड्पाई स्थल कहाँ स्थित है ?

- (A) राजस्थान (B) गुजरात
(C) हरियाणा (D) कश्मीर

110. Barygaza was the Greek name of which port of ancient India ?

- (A) Bharuch (B) Arikamedu
(C) Puhar (D) Madurai

बेरीगाजा प्राचीन भारत के कौन से बंदरगाह का यूनानी नाम था ?

- (A) भरुच (B) अरिकामेडु
(C) पुहार (D) मदुरै

111. Chola inscriptions mention several categories of land. Among them Vellanvagai was

- (A) Land of Non-Brahmin Peasant proprietors.
- (B) Land gifted to Brahmins.
- (C) Land for the maintenance of a school.
- (D) Land gifted to temples.

चोल अभिलेखों में भूमि की विभिन्न कोटियों का उल्लेख मिलता है, उनमें से “वेल्लनवगाई” का संबंध था

- (A) गैर-ब्राह्मण किसान स्वामी की भूमि
- (B) ब्राह्मणों को उपहार में दी गई भूमि
- (C) किसी विद्यालय के खबरखाव के लिए भूमि
- (D) मंदिर को उपहार में दी गई भूमि

112. How many sub-committees have been mentioned by Magasthenes to conduct military activities in the Mauryan administration ?

- (A) 4
- (B) 6
- (C) 8
- (D) 10

मैगस्थनीज ने मौर्य प्रशासन में सैनिक गतिविधियों के संचालन के लिए कितनी उप-समितियों का उल्लेख किया है ?

- (A) 4
- (B) 6
- (C) 8
- (D) 10

113. What was the land donated to Brahmins in the Gupta period called ?

- (A) Vellanvagai
- (B) Shalabhoga
- (C) Devadana
- (D) Agrahara

गुप्तकाल में ब्राह्मणों को जो भूमि दान दी जाती थी उसे क्या कहते थे ?

- (A) वेल्लनवगाई
- (B) शालाभोग
- (C) देवदान
- (D) अग्रहार



114. Which was the capital of the Chalukyas ?

- (A) Madurai
- (B) Amaravati
- (C) Bharuch
- (D) Aihole

चालुक्यों की राजधानी कौन सी थी ?

- (A) मदुरै
- (B) अमरावती
- (C) भरुच
- (D) ऐहोल



115. Who was the first Sultan to visit the “Shrine” of Khwaja Muinuddin Chishti ?

- (A) Qutubuddin Aibak
- (B) Iltutmish
- (C) Muhammad bin Tughlaq
- (D) Alauddin Khilji

ख्वाजा मुईनुद्दीन चिश्ती की “दरगाह” पर आने वाला पहला सुल्तान कौन था ?

- (A) कुतुबुद्दीन ऐबक
- (B) इल्तुतमिश
- (C) मुहम्मद बिन तुगलक
- (D) अलाउद्दीन खिल्जी

116. The Polaj, Parati, Chachar and Banjar land types belong to which period ?

- | | |
|---------------|------------|
| (A) Maurya | (B) Gupta |
| (C) Sultanate | (D) Mughal |

पोलज, परती, चाचर व बंजर भूमि के प्रकार किस काल से संबंधित हैं ?

- | | |
|------------|-----------|
| (A) मौर्य | (B) गुप्त |
| (C) सल्तनत | (D) मुगल |

117. Which was Akbar's favourite style of Calligraphy ?

- | | |
|------------------|-----------|
| (A) Nastaliq | (B) Kufic |
| (C) Manzil-abadi | (D) Herat |



अकबर की मुलेख की पसंदीदा शैली कौन सी थी ?

- | | |
|-----------------|-----------|
| (A) नस्तलिक | (B) कुफिक |
| (C) मंजिल आबादी | (D) हेरात |

118. Who painted a picture titled “The Relief of Lucknow” about 1857 ?

- | | |
|-------------------------|------------------|
| (A) Marshal | (B) Miss Wheeler |
| (C) Thomas Jones Barker | (D) Joseph |

“द रिलीफ ऑफ लखनऊ” नामक चित्र 1857 के विषय में किसने बनाया ?

- | | |
|-----------------------|----------------|
| (A) मार्शल | (B) मिस व्हीलर |
| (C) थॉमस जोन्स बार्कर | (D) जोसफ |

119. Who was the author of the book ‘Gulamgiri’ ?

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| (A) Dayanand Saraswati | (B) Swami Vivekananda |
| (C) Jyotirao Phule | (D) Raja Rammohan Roy |

‘गुलामगिरी’ नामक पुस्तक के लेखक कौन थे ?

- | | |
|--------------------|----------------------|
| (A) दयानंद सरस्वती | (B) स्वामी विवेकानंद |
| (C) ज्योतिराव फूले | (D) राजा राममोहन राय |

120. ‘Family Welfare’ subject is given in which schedule of Constitution of India ?

- | | |
|-------|--------|
| (A) 4 | (B) 6 |
| (C) 9 | (D) 11 |

‘परिवार कल्याण’ विषय भारत के संविधान की किस अनुसूची में दिया गया है ?

- | | |
|-------|--------|
| (A) 4 | (B) 6 |
| (C) 9 | (D) 11 |

121. Who was the political agent of princely State of Sirohi at the time of 1857 revolt in Rajasthan ?

- | | |
|------------------|-----------------|
| (A) J.D. Hall | (B) Eden |
| (C) Major Burton | (D) Mac Mission |

राजस्थान में 1857 की क्रांति के समय सिरोही रियासत का पॉलिटिकल एजेंट कौन था ?

- | | |
|----------------|--------------|
| (A) जे.डी. हॉल | (B) ईडन |
| (C) मेजर बर्टन | (D) मैक मैसन |

122. Motilal Tejawat was a resident of which village ?

- | | |
|--------------|-------------|
| (A) Falasiya | (B) Samalia |
| (C) Colliery | (D) Mangarh |



मोतीलाल तेजावत किस गाँव के निवासी थे ?

- | | |
|--------------|-------------|
| (A) फलासिया | (B) सामलिया |
| (C) कोलियारी | (D) मानगढ़ |

123. Which literary work of Kanhaiya Lal Sethia was given Suryamal Mishran Award in 1987 ?

- | | |
|---------------------|----------------|
| (A) Leeltans | (B) Nirgrantha |
| (C) Dharti Dhora Ri | (D) Shabd |

1987 का सूर्यमल्ल मिश्रण पुरस्कार कन्हैयालाल सेठिया की किस साहित्यिक रचना को दिया गया ?

- | | |
|------------------|---------------|
| (A) लीलटांस | (B) निर्ग्रंथ |
| (C) धरती धोरा री | (D) सबद |

124. “Hathal village” is associated with which princely state in the integration of Rajasthan ?

- | | |
|----------------|--------------|
| (A) Kishangarh | (B) Jhalawar |
| (C) Pratapgarh | (D) Sirohi |

“हाथल गाँव” का संबंध राजस्थान के एकीकरण में कौन सी रियासत से जुड़ा है ?

- | | |
|---------------|--------------|
| (A) किशनगढ़ | (B) झालावाड़ |
| (C) प्रतापगढ़ | (D) सिरोही |

125. Governor General Lord William Bentinck named which fort as the second Gibraltar in the world ?

- | | |
|----------------|---------------|
| (A) Mehrangarh | (B) Nahargarh |
| (C) Siwana | (D) Taragarh |

गवर्नर जनरल लॉर्ड विलियम बैंटिंक ने किस दुर्ग को दुनिया का दूसरा जिब्राल्टर कहा है ?

- | | |
|---------------|-------------|
| (A) मेहरानगढ़ | (B) नाहरगढ़ |
| (C) सिवाणा | (D) तारागढ़ |

126. Which fair of Rajasthan is called ‘Kumbh of the tribals’ ?

“आदिवासियों का कुंभ” राजस्थान के कौन से मेले को कहा जाता है ?



127. Thamanyo, Thedyo, Aad and Thussi ornaments are worn by women in which part of their body ?

थमण्यो, थेड्यो, आड, रुस्सी नामक आभूषण महिलाओं द्वारा कहाँ धारण किये जाते हैं ?

128 “Maharaja School of Arts and Crafts” was established by which Rajasthani ruler?

“महाराजा स्कूल ऑफ आर्ट्स एंड क्राफ्ट्स” की स्थापना किस राजस्थानी शासक द्वारा करवायी गयी ?

¹²⁹ “Valar dance” is performed by

“वालर नत्य” किसके द्वारा किया जाता है ?

130. After attaining which of the following objectives, a student can correct any given error in a map?

निम्न में से किस उद्देश्य की संप्राप्ति पर विद्यार्थी किसी मानचित्र में अंकित अशुद्धियों को सही कर सकता है ?

131. “Education is nothing but the socialization of the younger generation.”

Above mentioned statement is given by which scholar ?

- | | |
|---------------|---------------|
| (A) Durkheim | (B) Bossing |
| (C) Aristotle | (D) T.P. Nunn |

“शिक्षा नई पीढ़ी के समाजीकरण के अतिरिक्त कुछ नहीं है।” कथन कहा गया है -

- | | |
|------------|---------------|
| (A) दुखीम | (B) बोसिंग |
| (C) अरस्टू | (D) टी.पी. नन |

132. “Model of understanding level of teaching” is also known as

- | | |
|---------------------|-----------------------------|
| (A) Herbert’s Model | (B) Morrison’s Model |
| (C) Ausubel’s Model | (D) Turner’s Teaching Model |

“मॉडल ऑफ अन्डरस्टैण्डिंग लेवल ऑफ टीचिंग” को इस नाम से भी जाना जाता है -

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| (A) हरबर्ट मॉडल | (B) मॉरिसन मॉडल |
| (C) आसूबल मॉडल | (D) टर्नर टीचिंग मॉडल |

133. Which of the following teaching objective is not associated with Benjamin Bloom’s Cognitive Domain ?

- | | |
|---------------|----------------|
| (A) Knowledge | (B) Receiving |
| (C) Analysis | (D) Evaluation |

निम्न में से बेन्जामिन ब्लूम के संज्ञानात्मक पक्ष से सम्बन्धित कौन सा शिक्षण उद्देश्य नहीं है ?

- | | |
|--------------|---------------|
| (A) ज्ञान | (B) अधिग्रहण |
| (C) विश्लेषण | (D) मूल्यांकन |

134. According to the nature of instructional method, project method belongs to –

- | |
|---|
| (A) TCI (Teacher Controlled Instruction) |
| (B) LCI (Learner Controlled Instruction) |
| (C) T-LCI (Interactive Procedure Instruction) |
| (D) GCI (Group Controlled Instruction) |

अनुदेशन तकनीक की प्रकृति के अनुसार प्रायोजना विधि सम्बन्धित है -



- | |
|--|
| (A) टी.सी.आई. (अध्यापक नियंत्रित अनुदेशन) |
| (B) एल.सी.आई. (शिक्षार्थी नियंत्रित अनुदेशन) |
| (C) टी.-एल.सी.आई. (इंटरेक्टिव प्रक्रिया अनुदेशन) |
| (D) जी.सी.आई. (समूह नियंत्रित अनुदेशन) |

135. Which of the following formula can be used to represent the “Measurement and Evaluation relation” ?

- | |
|---|
| (A) Measurement = Evaluation + Assessment |
| (B) Evaluation = Measurement + Assessment |
| (C) Measurement = Evaluation |
| (D) Assessment = Measurement + Evaluation |

मूल्यांकन एवं मापन के सम्बन्ध का निर्धारण निम्न में से किस सूत्र द्वारा प्रदर्शित किया जा सकता है ?

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| (A) मापन = मूल्यांकन + मूल्य निर्धारण | (B) मूल्यांकन = मापन + मूल्य निर्धारण |
| (C) मापन = मूल्यांकन | (D) मूल्य निर्धारण = मापन + मूल्यांकन |

136. Which of the following steps is not a part of “Project – Method” ?

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| (A) Creation of the situation | (B) Selection of project |
| (C) Analysis of information | (D) Evaluation of the project |

निम्न में से कौन सा पद प्रायोजना विधि का भाग नहीं है ?

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| (A) परिस्थिति उत्पन्न करना । | (B) प्रायोजना का चुनाव । |
| (C) सूचना का विश्लेषण । | (D) प्रायोजना का मूल्यांकन । |

137. Which of the following suggestions were not presented for the continuous and comprehensive evaluation of National Education Policy-1986 ?

- | |
|--|
| (A) Evaluation should be aim-based. |
| (B) Nature of evaluation should be vast. |
| (C) Evaluation should be done regularly. |
| (D) Intensive training is not needed in making of question papers. |

राष्ट्रीय शिक्षा नीति-1986 में मूल्यांकन को निरन्तर और व्यापक बनाने के अन्तर्गत निम्न सुझाव नहीं दिया गया –

- | |
|---|
| (A) मूल्यांकन लक्ष्य आधारित होना चाहिए । |
| (B) मूल्यांकन का स्वरूप व्यापक होना चाहिए । |
| (C) मूल्यांकन निरन्तर किया जाना चाहिए । |
| (D) प्रश्नपत्र निर्माण में अध्यापकों को गहन प्रशिक्षण की आवश्यकता नहीं है । |

138. Which of the following is useful in class-room teaching comparative study ?

- | | |
|--------------|----------------|
| (A) Poster | (B) Time lines |
| (C) Sketches | (D) Graph |

कक्षा-शिक्षण में तुलनात्मक अध्ययन के लिए उपयोगी होता है –



- | | |
|---------------|------------------|
| (A) पोस्टर | (B) समय-तालिकाएँ |
| (C) रेखाचित्र | (D) ग्राफ |

139. A student can learn about the culture and folk life of ancient and modern times through

- | | |
|-----------------|----------------------|
| (A) Tour | (B) Museums |
| (C) Observation | (D) All of the above |

प्राचीन एवं वर्तमान काल की संस्कृति एवं लोक-जीवन का, छात्र प्रत्यक्ष रूप से ज्ञान प्राप्त करता है, वह स्थान है –

- | | |
|------------|-----------------|
| (A) भ्रमण | (B) संग्रहालय |
| (C) अवलोकन | (D) उपरोक्त सभी |

140. The newer, younger deposits of the flood plain in North-Indian plain, are known as –

- | | |
|-------------|------------|
| (A) Bhanger | (B) Khadar |
| (C) Bhabar | (D) Terai |

उत्तर-भारतीय मैदान में बाढ़ निर्मित नये-युवा निक्षेपों को जाना जाता है –

- | | |
|-----------|----------|
| (A) भांगर | (B) खादर |
| (C) भाबर | (D) तराइ |

141. Which is the most wide spread forest in India ?

- | | |
|-------------------------------|---------------------------|
| (A) Tropical Deciduous forest | (B) Tropical thorn forest |
| (C) Tropical evergreen forest | (D) Montane forest |

भारत में बहुतायत से पाए जाने वाला वन कौन सा है ?

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| (A) उष्णकटिबंधीय पर्णपाती वन | (B) उष्णकटिबंधीय कॉटेदार वन |
| (C) उष्णकटिबंधीय सदाबहार वन | (D) पर्वतीय वन |

142. Which crop is known as “Golden Fibre” ?

- | | |
|------------|------------------|
| (A) Cotton | (B) Jute |
| (C) Hemp | (D) Natural Silk |

कौन सी फसल को “सुनहरा रेशा” के नाम से जाना जाता है ?

- | | |
|----------|--------------------|
| (A) कपास | (B) जूट |
| (C) सन | (D) प्राकृतिक रेशम |

143. Metallic mineral pair is –

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| (A) Manganese – Copper | (B) Copper – Graphite |
| (C) Iron – Mica | (D) Mica – Dolomite |

धात्विक खनिज युग्म है –

- | | |
|---------------------|----------------------|
| (A) मैंगनीज – ताँबा | (B) ताँबा – ग्रेफाइट |
| (C) लोहा – अभ्रक | (D) अभ्रक – डोलोमाइट |

144. The biggest selling anti-cancer drug in the world is extracted from which plant in India ?

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (A) Arjun | (B) Himalayan Yew |
| (C) Sarpagandha | (D) Axlewood |

विश्व में सबसे अधिक बिकने वाली कैंसर रोधी औषधि भारत में कौन से पौधे से प्राप्त होती है ?

- | | |
|--------------|----------------|
| (A) अर्जुन | (B) हिमालयन यव |
| (C) सर्पगंधा | (D) अक्सलबुड |

145. In the arid and semi-arid regions of Rajasthan, the word “Palar Pani” is used for –

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| (A) River water | (B) Underground water |
| (C) Canal water | (D) Rain water |

राजस्थान के शुष्क व अर्ध-शुष्क क्षेत्रों में “पालर-पानी” शब्द किसके लिए प्रयुक्त होता है ?

- | | |
|-------------|---------------|
| (A) नदी जल | (B) भूमिगत जल |
| (C) नहरी जल | (D) वर्षा जल |



146. The biggest solar park of India is established in which district of Rajasthan ?

- | | |
|-------------|---------------|
| (A) Jodhpur | (B) Jaisalmer |
| (C) Barmer | (D) Bikaner |

राजस्थान के कौन से जिले में भारत का सबसे बड़ा सोलर पार्क स्थापित किया गया है ?

- | | |
|-------------|-------------|
| (A) जोधपुर | (B) जैसलमेर |
| (C) बाड़मेर | (D) बीकानेर |

147. Match the following :

Festival	District
(1) Camel festival	(a) Jaisalmer
(2) Desert festival	(b) Bikaner
(3) Kite festival	(c) Udaipur
(4) Mewar festival	(d) Jaipur

- | | | | |
|------------|------------|------------|------------|
| (1) | (2) | (3) | (4) |
| (A) (b) | (a) | (d) | (c) |
| (B) (a) | (b) | (c) | (d) |
| (C) (d) | (c) | (a) | (b) |
| (D) (a) | (b) | (d) | (c) |

निम्न को सुमेलित कीजिए :

उत्सव	ज़िला
(1) ऊंट उत्सव	(a) जैसलमेर
(2) मरु उत्सव	(b) बीकानेर
(3) पतंग उत्सव	(c) उदयपुर
(4) मेवाड़ उत्सव	(d) जयपुर

(1)	(2)	(3)	(4)
(A) (b)	(a)	(d)	(c)
(B) (a)	(b)	(c)	(d)
(C) (d)	(c)	(a)	(b)
(D) (a)	(b)	(d)	(c)



148. Which of the following statements is false ?

- (A) Jawahar Sagar Sanctuary is in Kota, Bundi, Chittorgarh.
- (B) Kesar Bagh Wildlife Sanctuary is in Dholpur.
- (C) Semi-tropical evergreen forests are also called monsoon forests.
- (D) “Kalpvriksh of Rajasthan” is Rohida.

निम्न में से कौन सा कथन असत्य है ?

- (A) जवाहर सागर अभयारण्य कोटा, बूँदी, चित्तौड़गढ़ में है।
- (B) केसर बाग वन्यजीव अभयारण्य धौलिपुर में है।
- (C) अर्द्ध उष्णकटिबंधीय सदाबहार वनों को मानसून वन भी कहते हैं।
- (D) “राजस्थान का कल्पवृक्ष” रोहिड़ा है।

149. Which is not correctly matched ?

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| (A) Luni – Jojri | (B) Banas – Menal |
| (C) Mahi – Banganga | (D) Chambal – Parvati |

कौन सा सही सुमेलित नहीं है ?

- | | |
|--------------------|---------------------|
| (A) लूनी – जोजड़ी | (B) बनास – मेनाल |
| (C) माही – बाणगंगा | (D) चम्बल – पार्वती |

150. Who built the “Varaha temple” at Pushkar near Ajmer ?

- (A) Ajay Raj
- (B) Aruno Raj
- (C) Vigrahraj IV
- (D) Prithviraj Chauhan

अजमेर के पास स्थित पुष्कर में “वराह मंदिर” का निर्माण किसने करवाया ?

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (A) अजयराज | (B) अर्णोराज |
| (C) विग्रहराज चतुर्थ | (D) पृथ्वीराज चौहान |

PL-2

(91)

B

Space For Rough Work / कच्चे कार्य के लिए स्थान

Space For Rough Work / कच्चे कार्य के लिए स्थान

Space For Rough Work / कच्चे कार्य के लिए स्थान

Space For Rough Work / कच्चे कार्य के लिए स्थान

DO NOT WRITE HERE

(96)
INSTRUCTIONS / निर्देश
(Read carefully and comply / ध्यान से पढ़ें और पालन करें)
IMPORTANT / महत्वपूर्ण

1. In Section II (Language-I) a candidate has to attempt the questions of the language which the candidate has selected as Language-I in the Online Application Form.
खण्ड II (भाषा I) में उसी भाषा के प्रश्नों को हल करना अनिवार्य है जिस भाषा का चयन अभ्यर्थी ने भाषा I के रूप में ऑनलाइन आवेदन-पत्र में किया है।
 2. In Section III (Language-II) a candidate has to attempt the questions of the language which the candidate has selected as Language-II in the Online Application Form. The Language-II will be different from Language-I.
खण्ड III (भाषा-II) में उसी भाषा के प्रश्नों को हल करना अनिवार्य है जिस भाषा का चयन अभ्यर्थी ने भाषा-II के रूप में ऑनलाइन आवेदन-पत्र में किया है। भाषा-II भाषा-I से मिल नहीं जाती।
 3. **The candidate must ensure that the Question Booklet Series Code and Shift No. has been filled correctly at the prescribed place in the OMR Answer Sheet. Your OMR Answer Sheet will be evaluated on the basis of Question Booklet Series Code and Shift No., not Question Booklet Number.**
अभ्यर्थी सुनिश्चित करें कि OMR शीट में निर्धारित स्थान पर प्रश्न-पुस्तिका सीरीज कोड एवं शिफ्ट क्रॉड सही भरा है। आपकी OMR शीट का मूल्यांकन प्रश्न-पुस्तिका क्रमांक पर नहीं बल्कि प्रश्न-पुस्तिका सीरीज कोड एवं शिफ्ट क्रॉड के आधार पर किया जायेगा।
 4. The candidate has to answer of that subject in Section (IV a) Mathematics and Science or (IV b) Social Studies as selected by the candidate in the Online Application Form.
If a candidate answers the questions of the language or subject other than selected in the Online Application Form, the candidate shall be personally responsible for it and it would be treated as wrong.
अभ्यर्थी का इस प्रश्न-पत्र के खण्ड (IV a) गणित एवं विज्ञान या (IV b) सामाजिक अध्ययन में उसी विषय के प्रश्नों को हल करना है, जिस विषय का चयन अभ्यर्थी ने ऑनलाइन आवेदन-पत्र में चयनित भाषा या विषय के प्रश्नों को हल न करके अन्य विषय के प्रश्नों को हल करता है तो वह अभ्यर्थी की स्वयं की जिम्मेदारी होगी तथा गलत माना जायेगा।
1. Read complete instructions carefully and fill the details from Sl. No. 1 to 7 in the OMR Answer Sheet and Sl. No. 1 to 4 in the Question Booklet. If you fail to fill the details and sign as instructed correctly, you will be personally responsible for the consequences arising during scanning of your OMR Answer Sheet.
निर्देशों को पूर्ण रूप से ध्यानपूर्वक पढ़ें और क्रमांक 1 से 7 तक OMR शीट एवं क्रमांक 1 से 4 तक प्रश्न-पुस्तिका (बकलेट) को भरें। यदि आप गलत तरीके से विवरण भरते या हस्ताक्षर करते हैं तो OMR शीट की स्कॉरिंग के फलस्वरूप हानि वाले परिणामों के प्रति आप स्वयं उत्तरदायी होगें।
 2. The Question Booklet comprises 96 pages having 150 questions. After being instructed to open the Booklet, only then the candidates will open the Question Booklet seals. Check whether the Booklet contains 150 questions starting from Page No. 3 to 90. The Shift Number required in OMR Sheet will be as per admit card issued to the candidate and also mentioned on the top of the Question Booklet.
प्रश्न-पुस्तिका में 96 पृष्ठ एवं 150 प्रश्न हैं। परीक्षार्थी निर्देश दिये जाने के उपरान्त ही प्रश्न-पुस्तिका की सील खोलें। यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पुस्तिका में 150 प्रश्न हैं जो कि पृष्ठ संख्या 3 से प्रारम्भ होकर 90 तक हैं। OMR शीट पर शिफ्ट नम्बर अभ्यर्थी को जारी किये गये प्रवेश-पत्र के अनुसार अंकित करना है एवं जो प्रश्न-पुस्तिका के ऊपरी भाग पर भी अंकित किया हआ है।
 3. **All questions are of MCQ (Multiple Choice Question) type.** There is only one correct answer to each question carrying one mark. There will be no negative marking for wrong answers.
सभी प्रश्न बहुविकल्पीय प्रकार के हैं। प्रत्येक प्रश्न का एक विकल्प ही सही है। प्रत्येक प्रश्न के लिये निर्धारित अंक एक है। गलत जवाब के लिये क्रणात्मक अंक नहीं दिये जायेंगे।
 4. **All questions other than language questions of Sections II and III shall be bilingual.**
प्रश्न-पत्र के भाषा सम्बन्धित खण्ड II एवं III के प्रश्नों के अतिरिक्त शेष सभी खण्डों के प्रश्न द्विभाषीय होंगे।
 5. In any event of any mistake in any question/s, candidates will not be penalized. However no corrections will be made in question/s during the examination.
किसी प्रश्न में किसी त्रुटि के लिये परीक्षार्थी को किसी प्रकार का नुकसान नहीं होता। परीक्षा की अवधि में प्रश्नों में किसी प्रकार का संशोधन नहीं करवाया जायेगा।
 6. Rough work, if any, may be done in the Question Booklet only in the space provided at the end of the Booklet. Do not tear it off from the Question Booklet. No additional paper shall be provided.
किसी प्रकार का रुचक्य हेतु प्रश्न-पुस्तिका के अन्त में जगह दी गयी है। इसे प्रश्न-पुस्तिका से नहीं फाँटें। किसी प्रकार का अतिरिक्त कागज उपलब्ध नहीं करवाया जायेगा।
 7. Use of Log tables, Calculator, Slide rule, Mobile phone, Pager, Digital diary, Bluetooth, Microphone or any other electronic item/instrument etc. is not allowed. Their use will result in disqualification.
लोग टेबल, कैल्क्युलेटर, स्लाइड रूल, मोबाइल फोन, पेजर, डिजिटल डायरी, ब्ल्यूटूथ, माइक्रोफोन या किसी अन्य प्रकार का इलेक्ट्रॉनिक उपकरण / वस्तु का प्रयोग वर्जित है। इनके उपयोग पर परीक्षा से अवैध योषित किया जा सकता है।
 8. OMR Answer Sheet will be provided along with Question Booklet separately.
OMR शीट प्रश्न-पुस्तिका के साथ अतिरिक्त प्रदान की जायगी।
 9. The Question Booklet will be issued to the candidates 10 minutes before the start of examination and the candidate must fill all entries in OMR Answer Sheet. The Question Booklet seal shall be opened 5 minutes before the start of examination and the candidate must fill 1 to 4 entries correctly on the Question Booklet. After opening the Question Booklet, ensure that any page / question is not missing / not printed / torn / repeated. In case, you find any defect anywhere in the Question Booklet, immediately inform the Invigilator and get it replaced within 5 minutes by the Invigilator. Warning Bell will ring at 5 minutes before closer of examination and the last long bell will ring at closer of examination.
अभ्यर्थी को प्रश्न-पुस्तिका परीक्षा आरम्भ होने के 10 मिनट पूर्व दो जायेगा। अभ्यर्थी आवश्यक रूप से OMR शीट में सभी प्रविष्टियों को सही प्रकार से भरें। प्रश्न-पुस्तिका की सील परीक्षा आरम्भ के 5 मिनट पूर्व खोले तथा क्रम संख्या 1 से 4 की प्रविष्टियों को सही प्रकार से भरें। प्रश्न-पुस्तिका खोलने के पश्चात परीक्षार्थी तत्काल यह सुनिश्चित करें कि उसमें नियारित समस्त पृष्ठ हैं। काई प्रश्न छूटा तो नहीं है। छपाइ पृष्ठ है। कागज फटा तो नहीं है या काई पृष्ठ दुबारा जुड़ गया है। यदि प्रश्न-पुस्तिका में इस प्रकार की कोई त्रुटि पाई जाती है तो तत्काल वीक्षक को सूचित करें तथा 5 मिनट के भीतर वीक्षक से अपनी प्रश्न-पुस्तिका बदलवा ले। चेतावनी घंटी परीक्षा समाप्ति परीक्षा एवं अन्तिम लम्बी घंटी परीक्षा समाप्ति पर बजें।
 10. Write your Name, Exam Center Code, Signature, Roll No., Question Booklet Series Code, Shift Number and Question Paper Booklet Number in the space provided in the Question Booklet as well as in the OMR Answer Sheet.
प्रश्न-पुस्तिका एवं OMR शीट पर नियारित स्थान पर नाम, परीक्षा केन्द्र का कोड, हस्ताक्षर, नामांक, प्रश्न-पुस्तिका सीरीज कोड, शिफ्ट क्रमांक एवं प्रश्न पुस्तिका क्रमांक अंकित करें।
 11. With each question you will find 4 possible answers marked by the letters A, B, C & D. Read each question carefully and find out which answer, according to you is correct. Indicate your answer by darkening the appropriate circle completely in the OMR Answer Sheet corresponding to the question. For marking answers use blue/black ballpoint pen only. **Gel pens/pencils are not allowed.**
प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर A, B, C व D में दिये गये हैं। प्रश्नों का ध्यानपूर्वक पढ़ें व सही उत्तर का चयन कर उसके उत्तर को OMR शीट में सम्बन्धित प्रश्न क्रमांक के सम्बन्धित गोले को गोला कर इग्निट करें। उत्तरों को दर्शन के लिये नीले या काले बाल प्लाइट पेन का ही उपयोग करें। जेल पेन या पेन्सिल का उपयोग वर्जित है।
- | | | | |
|------------------|--|----------------|--|
| Correct Method : | CORRECT / सही | Wrong Method : | WRONG / गलत |
| सही तरीका : | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> | गलत तरीका : | <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> |
12. OMR Answer Sheet is designed for computer evaluation. If you do not follow the instructions given above and at the backside of the OMR Answer Sheet, it may make evaluation by computer difficult. Any resultant loss to the candidate on the above account shall be of the candidate only.
OMR शीट को कम्प्यूटर द्वारा मूल्यांकन के लिये बनाया गया है। यदि आप उपर्युक्त एवं OMR शीट के पिछले पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों का पालन नहीं करते, तो कम्प्यूटर द्वारा आपका मूल्यांकन कठिन हो जायेगा। इस कारण से परीक्षार्थी को होने वाले नुकसान की जिम्मेदारी उसकी स्वयं की होगी।
 13. No candidate should leave the examination hall before the final bell. The OMR Answer Sheet is carbonless in duplicate having perforation on the left side. Candidate should detach carefully the Original Copy from the Candidate's Copy (Duplicate) so that the Original Copy is not mutilated in any way. Candidate should handover the Original OMR Copy and Question Booklet to the invigilator before leaving the examination hall. **Candidate can carry only the Candidate's OMR copy with him/her. Question Booklet is not allowed to be taken by the candidate.**
कोई परीक्षार्थी अन्तिम घंटी बजने के पूर्व परीक्षा कक्ष से बाहर नहीं जा सकता। OMR शीट काबिन रहित तथा अनुलिपि सहित है उसके बारी तरफ रफराने की जिम्मेदारी उसकी स्वयं की होगी। अभ्यर्थी सावधानी से अभ्यर्थी की प्रति (अनुलिपि) से मूल प्रति को ऐसे अलग करें ताकि किसी भी तरीके से मूल प्रति को कोई हानि न पहुँचे। परीक्षा-कक्ष छोड़ने के पूर्व अभ्यर्थी OMR की मूल प्रति एवं प्रश्न-पुस्तिका वीक्षक को सीप दे। अभ्यर्थी केवल अपनी OMR की प्रति ही अपने साथ ले जा सकेंगे। प्रश्न-पुस्तिका अभ्यर्थी अपन साथ नहीं ले जा सकेंगे।