



KMSS

TET-2023
 ಸ್ವಂಭಾವ ಕೆಂಪು ಮತ್ತು ರೆಸಿಫ್ರೆ
 ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ - II (6-8 ವರ್ಗದಾರರು)
 ನುಡಿಗಳ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಪತ್ರಕ

2344677

Question Booklet Sl. No.

QUESTION PAPER BOOKLET – PAPER – II

(KANNADA MEDIUM SOCIAL SCIENCE ONLY)

SUBJECTS : Language – I, Language – II, Child Development and Pedagogy, Social Science

Maximum Marks : 150

02.00 P.M. to 04.30 P.M.

Max. Time : 2.30 Hours

INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATES (Read Carefully)

Note: Candidates are instructed to confirm

- Whether pre-printed O.M.R. has your name and application number printed on it.
- Whether pre-printed O.M.R. Sheet No. and QP Booklet No. are same. If the candidate uses the O.M.R./QP booklet which doesn't belong to him/her, such O.M.R. sheets are not considered for evaluation.
- Fill and shade the application number in the Sl. Number 11 of the O.M.R. sheet.

1. The sealed Question Paper Booklet contains 150 questions and O.M.R. Answer Sheets. Verify whether the given Question Paper Booklet is of the same PAPER and MEDIUM as the candidate opted in the application.
2. The Questions are printed in Kannada and English Medium. But in any case of any discrepancies/doubt, the question in English Medium is considered as valid.
3. The Question Paper contains four parts I, II, III and IV consisting of 150 Objective Type Questions, **EACH QUESTION CARRYING ONE MARK.**

Parts	Subjects	Q. No.	Page No.
Part – I	Lang. – I (Kannada, English, Urdu, Tamil, Telugu, Marathi, Hindi, Sanskrit)	1 to 30	2 to 40
Part – II	Lang. – II (Kannada, English, Urdu, Tamil, Telugu, Marathi, Hindi, Sanskrit)	31 to 60	41 to 78
Part – III	CDP (Kannada)	61 to 90	79 to 83
Part – III	CDP (English)	61 to 90	84 to 87
Part – IV	Social Science (Kannada)	91 to 150	88 to 100
Part – IV	Social Science (English)	91 to 150	101 to 112

4. Part – I contains 30 Questions for the Language – I and Part – II contains 30 Questions for the Language – II. In this Question Paper Booklet Questions pertaining to all Languages have been given. The Languages being answered must tally with the Languages opted by the candidate in online application.
5. Candidates are required to attempt Questions in Part – II (Language – II) in any Language other than the Language chosen in the Part – I (Language – I).
6. Questions related to Part – III : Child Development and Pedagogy (Q. No. 61 to 90), Part – IV : Social Science (Q. No. 91 to 150) are given both in Kannada and English medium in the Question Paper Booklet. The Questions answered must tally with the medium opted in the online application.
7. All the entries in the circle must be made with **BLUE OR BLACK BALL POINT PEN ONLY**. Any alteration in the answer counts as invalid. Usage of whitener/overwriting on OMR Answer Sheet is not permitted and such answer booklet is not considered for evaluation.
8. Each candidate is given carbonless O.M.R. answer sheet along with the original O.M.R. answer sheet. Candidate should return the **ORIGINAL O.M.R. ANSWER SHEET TO THE ROOM SUPERVISOR** and retain the carbonless copy of the same with the candidate.
9. Calculator, mobile phone and any other electronic devices are not allowed.
10. If a candidate is found committing malpractice, necessary action will be taken against such candidate as per the examination rules.

SEAL



PART - I

ಭಾಷೆ - I

ಕನ್ನಡ

ಸೂಚನೆ : ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಕೇಳಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ (1 ರಿಂದ 8) ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

ಚಂಪೂ ಎಂಬುದು ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಕಾರ. ಚಂಪೂವಿನಲ್ಲಿ ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯಗಳೆರಡೂ ಒಳಕೆಯಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಇದನ್ನು 'ಮಿಶ್ರಕಾವ್ಯ' ಎಂದು ಸಹ ಕರೆಯುವರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ಪದ್ಯ ಜಾತಿಗಳು ಒಳಕೆಯಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ 'ಅರು' ಪದ್ಯ ಜಾತಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಒಳಕೆಯಾಗಿದ್ದು ಇವನ್ನು 'ಖ್ಯಾತಕನಾರ್ಟಕ' ಗಳಿಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅಪ್ಯಾಗಳಿಂದರೆ, ಚಂಪಕಮಾಲೆ, ಉತ್ತಲಮಾಲೆ, ಮತ್ತೇಭವಿಕೀಇಡಿ, ಶಾದೂಲವಿಕೀಇಡಿ, ಸ್ವಗೃಹೆ ಮತ್ತು ಮಹಾಸ್ವಗೃಹೆ, ಇವು ಸಂಸ್ಕಿರ್ತವೃತ್ತಗಳು. ಇವಲ್ಲದೆ ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಪದ್ಯ ಜಾತಿಗಳಾದ ತ್ರಿಪದಿ, ಅಕ್ಷರ ಮತ್ತು ರಗಳಿಗಳೂ ಒಳಕೆಯಾಗಿವೆ. 'ಕಂದ'ದ ಒಳಕೆಯನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

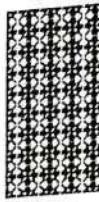
ಚಂಪೂವಿನಲ್ಲಿ ಗದ್ಯವು ಸಾಧಾರಣ ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆಗೋ ಅಥವಾ ಏನಾದರೂ ವಿವರಣೆ ನೀಡಲೋ ಒಳಕೆಯಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಚಂಪೂ ಕೃತಿಗಳು ದೀರ್ಘವಾದ ಕಾವ್ಯಗಳೇ ಸಾರಿ. ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಕರ್ತೆಯನ್ನು ಇವು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಕರ್ತೆಯ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಫಂಟ್ಸ್‌ಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಲಂಬ, ಸಂಧಿ, ಆಶಾಸ್ವಗಳಿಂದು ವಿಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿರುವುದು ಕಾಣಬರುತ್ತದೆ.

ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹದಿನೆಂಟು ವರ್ಣನೆಗಳಿಂದ್ದು ಶ್ರೀಗಾರ, ವೀರ, ಶಾಂತ ರಸಗಳು ಮುಖ್ಯವಾಗಿದ್ದು ಉಳಿದ ರಸಗಳು ಇವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುತ್ತವೆ. ಕಾವ್ಯದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳಪದ್ಯ ವಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕವಿ ತನ್ನ ಆರಾಧ್ಯ ದೃವವನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾನೆ. ನಂತರ ಹಿಂದಿನ ಕವಿಗಳು, ತನ್ನ ಕಾವ್ಯದವೈಶಿಷ್ಟ ಹಾಗೂ ವೈಯಕ್ತಿಕ ವಿವರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತಾನೆ. ಪ್ರತಿ ಸಂಧಿ ಅಥವಾ ಆಶಾಸದ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಕವಿ ತನ್ನ ಬಿರುದುಗಳನ್ನು, ಯಾರಿಂದ ಕೃತಿ ರಚನೆಯಾಯಿತು ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಕಾವ್ಯದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ದೊರೆಯುವ ಪ್ರಯೋಜನ ಅಥವಾ ಫಲವೆಂತಹದು ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಫಲಶ್ರೀತಿ' ಎಂದು ಹೆಸರು. ಕಾವ್ಯದ ಮೊದಲಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಕವಿ ತನ್ನ ಆಶ್ರಯದಾತನನ್ನು ಕುರಿತಾದ ಕೆಲವು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಹೇಳಿರುತ್ತಾನೆ.

ಹಳಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಾಣಬರುತ್ತವೆ. ಪಂಪನ 'ವಿಕ್ರಮಾಜ್ಞನ ವಿಜಯ', 'ಅದಿಪುರಾಣ', ರನ್ನನ 'ಗದಾಯುದ್ಧ' ಮೊದಲಾದವು ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ: ಚಂಪೂ ರೂಪವು ಪಂಪಯುಗದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ೧೦ ರಿಂದ ೧೨ ನೇ ಶತಮಾನದವರೆಗಿನ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿತ್ತು. ಅನಂತರದ ಶತಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯಗಳು ರಚಿತವಾಗಿವೆ. ಕಂದ, ವೃತ್ತಗಳ ಒಳಕೆಯೊಂದಿಗೆ, ದೇಸಿ ಭಂದಸ್ಸಿನ ಪ್ರಕಾರಗಳಾದ ರಗಳೆ-ಅಕ್ಷರ-ತ್ರಿಪದಿಯ ಒಳಕೆ ಸಹ ಸೇರಿ ಚಂಪೂ ಹೊಸ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪಡೆಯಿತು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ 'ಈ ಯುಗದ ಚಂಪೂ ಕನ್ನಡ ಚಂಪೂವಾಯಿತು' ಎನ್ನುವರು.

1. ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಕಾರವನ್ನು ಹೀಗೂ ಕರೆಯುವರು

(1) ಮಿಶ್ರ ಕಾವ್ಯ (2) ಕಥನ ಕಾವ್ಯ (3) ಗದ್ಯ ಕಾವ್ಯ (4) ವಿಂಡ ಕಾವ್ಯ



2. 'ಚಂಪಕಮಾಲೆ' ಎಂಬುದು ಈ ಪದ್ಯಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿದೆ
- ಶ್ರಿಪದಿ
 - ಕಂದ ಪದ್ಯ
 - ರಗಳೆ
 - (4) ಖ್ಯಾತ ಕನಾಫಟಕ ವೃತ್ತಿ**
3. ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಬಳಕೆಯಾಗಿರುವ ಭಂದಸ್ಸು
- ಶ್ರಿಪದಿ
 - (2) ಕಂದ**
 - ಅಕ್ಷರ
 - (4) ರಗಳೆ
4. ಲಂಬ, ಸಂಧಿ, ಆಶ್ವಾಸಗಳಿಂದ ವಿಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿರುವುದು
- ಕತೆಯ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ
 - ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾದ ಪದ್ಯಜಾತಿಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ
 - (3) ಕತೆಯ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಘಟ್ಟಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ**
 - ಕತೆಯ ವಣಿನೆಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ
5. ಈ ಲೇಖನವು ಹೇಳುವಂತೆ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಒಂದುಪುದರಿಂದ ದೊರೆಯುವ ಪ್ರಯೋಜನಕ್ಕೆ ಹೀಗೆನ್ನುವರು
- (1) ಘಲಶ್ಚತಿ**
 - ಪುಣ್ಯಪ್ರಾಪ್ತಿ
 - ಮನೋರಂಜನೆ
 - ಇಷ್ವಾಧನಸಿದ್ಧಿ
6. ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯಗಳ ವಣಿನೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುವ ರಸಗಳು
- ಕರುಣಾ, ಅದ್ವಾತ, ಶೃಂಗಾರ
 - (2) ಶೃಂಗಾರ, ವೀರ, ಶಾಂತ**
 - ಶಾಂತ, ಭಯಾನಕ, ರೌದ್ರ
 - (4) ರೌದ್ರ, ವೀರ, ಹಾಸ್ಯ
7. ಚಂಪೂ ರೂಪವು ಹೆಚ್ಚು ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿದ್ದ ಯುಗ
- ಪಂಪಪೂರ್ವಯುಗ
 - ಒಸವಯುಗ
 - ಕುಮಾರವ್ಯಾಸಯುಗ
 - (4) ಪಂಪಯುಗ**
8. ಕವಿ ತನ್ನ ಬಿರುದುಗಳನ್ನು, ಯಾರಿಂದ ಕೃತಿ ರಚನೆಯಾಯಿತು ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಇಲ್ಲಿ
- ಪ್ರತಿ ಸಂಧಿ ಅಥವಾ ಆಶ್ವಾಸದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ
 - ಕಾವ್ಯದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ
 - (3) ಪ್ರತಿ ಸಂಧಿ ಅಥವಾ ಆಶ್ವಾಸದ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ**
 - ಕಾವ್ಯದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ



ಸೂಚನೆ: ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟರುವ ಪದ್ಯವನ್ನು ಓದಿ, ಕೇಳಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ (9 ರಿಂದ 15) ಉತ್ತರಿಸಿ:

ಬಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬದುಕುವುದು ನನಗಿಷ್ಟುವಿಲ್ಲ;
ಹಾಗಂತೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಿಚ್ಚಿ ಹರಾಜಿಗಿಡುತ್ತೇನೆಂದು
ಇದರಫ್ರೆವಲ್ಲ.

ಬಹು ದೊಡ್ಡ ಮಾತನಾಡುತ್ತ
ದಿನದಿನದ ಸರಳ ಸಾಧಾರಣಾದ ಬದುಕಿ-
ಗವಮಾನ ಮಾಡುವವರನ್ನು ಕಂಡರೆ
ನನಗೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ.

ತೂಗಾಡುವ ಕಿರೀಟಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ
ತಲೆಯ ಆಕಾರಗಳನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತ
ಪರದಾಡುವುದು ನನಗೆ ಅಭ್ಯಾಸವಿಲ್ಲ.
ಹೇಗೋ ನನ್ನ ಪಾಡಿಗೆ ನಾನು ಬದುಕುತ್ತೇನೆ;
ಇದ್ದಪ್ಪು ನೆಲವ ಉತ್ತು ಬಿತ್ತಿ ನೀರೆರೆದು
ಮಲಗಿರುವ ಬೀಜಗಳ ಕಣ್ಣ ತೆರೆಸುತ್ತೇನೆ.
ನಾಳೆ ಈ ಸಸಿಗಳೆಲ್ಲ ವಟವೃಕ್ಷವಾಗಿ
ಸಾವಿರ ಜನಕ್ಕೆ ನೆರಳಾದಾವೆಂಬ ಮಹಡಾಸೆ ಇರದಿದ್ದರೂ
ಒಂದೆರಡಾದರೂ ಬೀಜವಾಗುವಂಥ ಹಣ್ಣು
ಬಿಟ್ಟಾವೆಂದು ನಂಬಿ ಕಾಯುತ್ತೇನೆ.

9. ಕವಿಗೆ ಹೀಗೆ ಬದುಕುವುದು ಇಷ್ಟುವಿಲ್ಲ

- (1) ಬಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಂಡು (2) ನನ್ನ ಪಾಡಿಗೆ ನಾನು
(3) ನಂಬಿ ಕಾಯುತ್ತೆ (4) ಮಲಗಿರುವ ಬೀಜಗಳ ಕಣ್ಣ ತೆರೆಸುತ್ತೆ

10. ಕವಿಗೆ ಇವರನ್ನು ಕಂಡರೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ

- (1) ತನ್ನ ಪಾಡಿಗೆ ತಾನು ಬದುಕುವವರನ್ನು
(2) ಇದ್ದಪ್ಪು ನೆಲವ ಉತ್ತು ಬಿತ್ತಿ ನೀರೆರೆವವರನ್ನು
(3) ಬಹು ದೊಡ್ಡ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಸರಳ ಸಾಧಾರಣ ಬದುಕಿಗೆ ಗವಮಾನ ಮಾಡುವವರನ್ನು
(4) ನಂಬಿ ಕಾಯುವವರನ್ನು



11. ಕವಿಗೆ ಇದರ ಅಭಾಸವಿಲ್ಲ

- (1) ಹೇಗೋ ನನ್ನ ಪಾಡಿಗೆ ನಾನು ಬದುಕುವುದು
- (2) ತೂಗಾಡುವ ಕಿರೀಟಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ತಲೆಯ ಆಕಾರಗಳನ್ನು ಭದಲಾಯಿಸುತ್ತ ಪರದಾಡುವುದು
- (3) ಇದ್ದಷ್ಟು ನೆಲವ ಉತ್ತಿ ಬಿತ್ತಿ ನೀರೆರೆದು ಬೀಜಗಳ ಕಣ್ಣ ತೆರೆಸುವುದು
- (4) ಸಸಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡಾದರೂ ಬೀಜವಾಗುವಂಥ ಹಣ್ಣ ಬಿಟ್ಟಾವೆಂದು ನಂಬಿ ಕಾಯುವುದು

12. ಕವಿ ಹೀಗೆ ಬದುಕುತ್ತೇನೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ

- (1) ಬಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಂಡು
- (2) ಸರಳ, ಸಾಧಾರಣ ಬದುಕಿಗೆ ಅವಮಾನ ಮಾಡುತ್ತ
- (3) ಕಿರೀಟಕ್ಕ ತಕ್ಕಂತೆ ತಲೆಯ ಆಕಾರ ಭದಲಾಯಿಸುತ್ತ
- (4) ಹೇಗೋ ನನ್ನ ಪಾಡಿಗೆ ನಾನು ✓

13. ಕವಿ ನೆಲವನ್ನು ಉತ್ತಿ ಬಿತ್ತಿ ನೀರೆರೆಯುವುದು

- (1) ಬಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬದುಕಲು
- (2) ಮಲಗಿರುವ ಬೀಜಗಳ ಕಣ್ಣ ತೆರೆಸಲು
- (3) ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಿಚ್ಚಿ ಹರಾಜಿಗಿಡಲು
- (4) ಸರಳ, ಸಾಧಾರಣ ಬದುಕಿಗೆ ಅವಮಾನ ಮಾಡಲು

14. ಕವಿ ಸಸಿಗಳ ಕುರಿತು ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ಕಾಯುತ್ತಿರುವುದು

- (1) ಸಾವಿರ ಜನಕ್ಕೆ ನೇರಳಾದಾವೆಂದು
- (2) ಈ ಸಸಿಗಳೆಲ್ಲ ವಟವ್ಯಕ್ತಿಗಳಾಗಿ ಬೇಳೆಯುವುದೆಂದು
- (3) ನನ್ನ ಬದುಕಿಗೆ ಆಶ್ರಯವಾದಿತೆಂದು
- (4) ಒಂದೆರಡಾದರೂ ಬೀಜವಾಗುವಂಥ ಹಣ್ಣ ಬಿಟ್ಟಾವೆಂದು ✓

15. ಪರದಾಡುವುದು ಎಂದರೆ

- (1) ಬವಣೆವಡುವುದು ✓
- (2) ನೆಮ್ಮೆದಿಯಿಂದಿರುವುದು
- (3) ಖಿಂಡಿ ಅನುಭವಿಸುವುದು
- (4) ಸರಳವಾಗಿ ಬದುಕುವುದು

16. ಉತ್ತಮ ಆಲಿಸುವಿಕೆಯ ಲಕ್ಷಣ ಇದಾಗಿದೆ

- (1) ಮೇಲರಿಮೆ ಅಥವಾ ಕೇಳರಿಮೆಯಿಂದ ಕೇಳುವುದು
- (2) ಉತ್ತಮ ಭಾಷಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಆಲಿಸುವುದು ✓
- (3) ಆಲಿಸುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಮ್ಮೆರಳುವಿಕೆ ಇರುವುದು
- (4) ಹೇಳುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕುರಿತು ಪೂರ್ವಗ್ರಹ ಭಾವನೆಯಿರುವುದು



ಉತ್ತರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಓದುಗಾರಿಕೆಯ ವಿಧಾನ

17. ಮುದ್ರಿತ ವಿಷಯವನ್ನು ವೇಗವಾಗಿ ಓದುತ್ತಾ ಅದೇ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಓದುಗಾರಿಕೆಯ ವಿಧಾನ
 (1) ಗಟ್ಟಿ ಓದು
 (2) ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹಣಾ ಓದು
 (3) ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ಓದು
 (4) **ವೇಗವರ್ಧಿತ ಓದು**
18. ಉತ್ತಮ ಕೈಬರೆಹದ ಲಕ್ಷಣ
 (1) ಕಾಗುಣೆತದ ಕ್ರಮಬದ್ಧತೆ ✓
 (2) ಪದಗಳನ್ನು ಕತ್ತಲಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು
 (3) ವರ್ವಾದ ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವುದು
 (4) ಅಕ್ಷರಗಳ ಗಾತ್ರ, ಚಿಕ್ಕದ್ದು, ದೊಡ್ಡದ್ದು ಮಾಡಿ ಬರೆಯುವುದು
19. ಖಂಡ ಪದ್ಧತಿಯ ಲಕ್ಷಣವೆಂದರೆ
 (1) ಇಡಿಯಿಂದ ಬಿಡಿಗೆ
 (2) ಕಡಿಮೆ ಸಮಯ
 (3) ಬಿಡಿಯಿಂದ ಇಡಿಗೆ ✓
 (4) ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಕಲಿಕೆ
20. ವ್ಯಾಕರಣ ಬೋಧನೆಯು ಈ ಉದ್ದೇಶ ಹೊಂದಿಲ್ಲ
 (1) ರಸಾನುಭವ ಮತ್ತು ಸೌಂದರ್ಯ ಪ್ರಜ್ಞಾನ ಬೆಳೆಸುವುದು ✓
 (2) ಪದ ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯ ರಚನಾ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು
 (3) ಭಾಷೆಯ ಬಗೆಗೆ ತಾರ್ಕಿಕ ಜ್ಞಾನ ಬೆಳೆಸುವುದು
 (4) ಶುದ್ಧ, ಅರ್ಥಬದ್ಧ ಅಭಿವೃತ್ತಿ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು
21. ಬರವಣಿಗೆಯ ಕೌಶಲ ಸಂಪರ್ಧನೆಗೆ ಈ ಚಟುವಟಿಕೆ ಸೂಕ್ತವಾದುದಲ್ಲ
 (1) ಗಾದೆ ಮಾತ್ರ ವಿಸ್ತರಣ
 (2) ಪತ್ರಲೇಖನ
 (3) ಪರಸ್ಪರ ಸಂಭಾಷಣೆ ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು ✓
 (4) ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ
22. ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೋಧಿಸುವಾಗ ಈ ಅಂಶದ ಕಡೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಒತ್ತು ಹೊಡಬೇಕು
 (1) ವೈಚಾರಿಕತೆ
 (2) ಸಂಭಾಷಣೆ ಮತ್ತು ಸನ್ನಿಹಿತ ಬೆಳೆತ್ತಣ ✓
 (3) ಭಾಗೋಳಿಕ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ
 (4) ಪ್ರಚಲಿತ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ
23. ಉಪನ್ಯಾಸ ವಿಧಾನದ ಬೋಧನೆಯ ಅನುಕೂಲವೆಂದರೆ
 (1) ಹಗಲುಗನಸಿಗೆ ನಾಂದಿ
 (2) ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ
 (3) ಅಧ್ಯಾಪಕರ ನೆನಪಿನ ಶಕ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಅಪಾರ ಹೋರೆ ಬೀಳುತ್ತದೆ
 (4) ಎಂತಹ ದೊಡ್ಡ ಗುಂಪು, ಸಭೆಗಳಿಗೂ ಇದನ್ನು ಹೊಂದಿಸಬಹುದು ✓



24

ಹೌದು, ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ, ಅದ್ದೂತ, ಸರಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ - ಈ ಶಬ್ದಗಳು

(1) ಧನಾತ್ಮಕ ಶಾಬ್ದಿಕ ಅಭಿವರ್ಧನಗಳು ✓

(2) ಧನಾತ್ಮಕ ಅಶಾಬ್ದಿಕ ಅಭಿವರ್ಧನಗಳು

(3) ಮಣಾತ್ಮಕ ಶಾಬ್ದಿಕ ಅಭಿವರ್ಧನಗಳು

(4) ಮಣಾತ್ಮಕ ಅಶಾಬ್ದಿಕ ಅಭಿವರ್ಧನಗಳು

25

ಫುಟಕ ಯೋಜನೆಯ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸಿ ಚೋಧಿಸಿದ ನಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕೆಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಲೆಕಟ್ಟಲು ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ಪರೀಕ್ಷೆ

(1) ನೈದಾನಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ

(2) ಸಾಫಲ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ

(3) ಫುಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ✓

(4) ವಾರ್ಷಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ

26. 'ಕಡುವೆಳ್ಳು' ಪದವು

ದ್ವಾರ್ಪಿತ ಲೀಕ್ಟ್

(1) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ✓

(2) ಜತ್ತುವ ಸಂಧಿ

(3) ಆಗಮ ಸಂಧಿ

(4) ಲೋಪ ಸಂಧಿ

27. 'ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ' ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಅದರ ಕಾರಕಾರ್ಥಗಳ ಸರಿಯಾದ ಚೋಧಿ

(2) ದ್ವಾರ್ಪಿತ ವಿಭಕ್ತಿ - ಅಪಾದಾನಕಾರಕ

(1) ದ್ವಾರ್ಪಿತ ವಿಭಕ್ತಿ - ಕರ್ಮಾರ್ಥ

(4) ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ - ಅಪಾದಾನಕಾರಕ

(3) ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ - ಅಧಿಕರಣಕಾರಕ

(4) ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ - ಅಪಾದಾನಕಾರಕ

28. 'ಮನುಷ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವು

ರೂಢನಾಮ್ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಕಾರಕಾರ್ಥ

(1) ಅಂಕಿತನಾಮ್

(2) ರೂಢನಾಮ್

(3) ಅನ್ವಯನಾಮ್

(4) ಭಾವನಾಮ್

29. ಚತುರ್ಭುಕ್ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಕಾರಕಾರ್ಥ

(2) ಅಧಿಕರಣ

(1) ಅಪಾದಾನ

(4) ಸಂಪ್ರದಾನ

(3) ಸಂಬಂಧ

30. ಪ್ರಾರ್ಥೋತ್ತರ ಪದಗಳು ಲಿಂಗ, ವಚನ, ವಿಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಸಮಾನವಾಗಿದ್ದು ವಿಶೇಷಣ-ವಿಶೇಷ ಸಂಬಂಧದಿಂದ

(1) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ

(2) ತತ್ವರೂಪ ಸಮಾಸ

ಕೂಡಿ ಆಗುವ ಸಮಾಸ

(4) ಅಂಶಿ ಸಮಾಸ

(3) ದ್ವಾಗು ಸಮಾಸ

KMSS



PART – II
Language – II
ENGLISH

Read the passage and answer the questions 31 – 38 by choosing the most appropriate option :

Mallu lived in a village near the forest. He went daily to the forest to fetch wood, wild fruits and flowers from the forest. He sold them in the nearby town and gave the money to his mother Shanthamma. One day, when he was plucking jack fruits, a big elephant came there. Mallu was afraid. The elephant waved his trunk and fan like ears. Mallu requested the elephant, "Gajaraja, I am a poor boy. Don't harm me. My mother is alone at home, I must take money to her." Gajaraja stood still. Mallu thanked the elephant, took his bag and bundle of wood and went home.

The next day was Mallu's birthday. Shanthamma had prepared sweets. Mallu took some sweets, went to the forest and waited for Gajaraja. When he came, Mallu offered sweets, jaggery and other nice food to Gajaraja and said, "Oh, great Gajaraja ! Please take these sweets and be my friend. Today is my birthday". Gajaraja happily ate all the sweets and said, "Mallu dear, I am very happy today, because of the sweets and your friendship. Thank you. Now come with me."

Gajaraja helped Mallu to climb upon him. Mallu felt very happy and proud sitting on the back of the elephant. Mallu and Gajaraja went into the deep forest. Then Gajaraja took Mallu near a big tree. There was a wide hollow in the tree. Gajaraja took out fruits and other rare objects from that hollow, and gave them to Mallu. Everyday, Mallu would bring some nice food to Gajaraja, and Gajaraja supplied wood, fruits and flowers to Mallu. By selling those things, Mallu earned enough money and became a shop owner. Sometimes, Gajaraja visited Mallu in his shop.

One day Gajaraja looked very sad. He told Mallu, "People are destroying the forest. We have no place to live. My son went to a town in search of food and he was killed. What have we done to you all Mallu ?" Mallu had no answer.

- 31. Mallu thanked Gajaraja because**
(1) He hit him with his trunk
(2) He did not harm him ✓
(3) He poured water on him
(4) He allowed him to touch his body

- 32. Gajaraja took Mallu upon him because he wanted to**
(1) Show the forest only
(2) Make him enjoy the ride only
(3) Give him fruits and other rare objects ✓
(4) Show him the other animals in the forest

- 33. When Mallu saw the big elephant in the forest, he was**
(1) Shocked
(2) Afraid ✓
(3) Delighted
(4) Enchanted



34. Gajaraja's son had gone to a town because he was
(1) hungry.✓ (2) crazy
(3) furious (4) lost
35. Sitting on the back of the elephant Mallu felt
(1) Surprised (2) Satisfied
(3) Proud.✓ (4) Afraid
36. Mallu sold the fruits and flowers in the nearby town.
The suitable question tag to be used for the given sentence is
(1) Did he ? (2) Doesn't he ?
(3) Wasn't he ? (4) Didn't he ?✓
37. 'We have no place to live'
In the given sentence, the underlined word is a/an
(1) Noun-f (2) Adjective
(3) Verb✓ (4) Adverb
38. The synonym for the word 'hollow' used in the story is
(1) Crater (2) Clasp-
(3) Crest (4) Consent

Read the poem and answer the questions from 39 – 45, choosing the most appropriate option :

A village pedagogue announced one day
Unto his pupils, that inspector 'A'
Was coming to examine them. Quoth he;
"If he should try in Geography,
Most likely he will ask . . . 'What's the earth's shape ?'
Then if you feel as stupid as an ape,
Just look at me; my snuff-box I will show,
Which will remind you it is round, you know"
Now, the Sagacious master, I declare,
Had two snuff-boxes . . . one round, t' other square :
The square he carried through the week, the round
On Sundays only. Hark ! a foot step's sound :
'T' is the inspector. "What's the earth's shape, lad ?"
Addressing one by name. The latter, glad
To have his memory helped, look at the master ;
When, piteous to relate. O sad disaster !
The pupil without hesitation says :
"Round, sir, on Sundays, square on other days."



39. The shape of the teacher's snuff box on Sundays was
(1) Square ✓ (2) Round ✓
(3) Rectangle (4) Oval
40. "If you feel as stupid as an ape"
The figure of speech in the given line is
(1) Simile ✓ (2) Metaphor
(3) Personification (4) Alliteration
41. 'A foot steps' sound' in the poem refers to the fact that
(1) the teacher had left the class
(2) the students walked out of the class
(3) the inspector left the class
(4) the inspector had arrived ✓
42. If the students failed to remember the answer to the inspector's question.
(1) the students could ask other students for the answer
(2) the students could ask the inspector for the answer
(3) the teacher would show them his snuff-box ✓
(4) the students could keep quiet without answering
43. The poet through the poem, wants to convey that
(1) One should learn things correctly ✓
(2) Students should always depend on their teachers for answers
(3) The earth can have different shapes on different days
(4) School inspector should always ask the same question
44. In the poem, if the word 'show' rhymes with 'know', then the words 'square' and 'glad' rhyme with
(1) declare ; ape (2) shape ; lad
(3) relate ; sad (4) declare ; lad ✓
45. In the poem "Pedagogue" is synonymous with
(1) Teacher ✓ (2) Student
(3) Inspector (4) Monitor

KMSS



Answer questions 46 – 50 choosing the most appropriate option following the given directions :

46. 'Spoorti was planting a sapling'.

The passive form of the above sentence is

- (1) A sapling is being planted by Spoorti
- (2) A sapling was being planted by Spoorti ✓
- (3) A sapling has been planted by Spoorti
- (4) A sapling was planted by Spoorti

47. Aditi throws _____ one rupee coin, into _____ river Krishna.

The suitable words to be used in the above sentence are

- (1) an, the ✓
- (2) a, an
- (3) a, the..
- (4) the, a

48. The bridge was built _____ the river.

The suitable word to be used in the given sentence is

- (1) across ✓
- (2) along
- (3) at
- (4) in

49. If she had returned home earlier, I _____ met her.

The suitable form of words to be filled in the blank is

- (1) will have
- (2) have been
- (3) would had
- (4) would have ✓

50. It is years since I _____ him.

He has _____ his best days.

The appropriate form of words to be used to fill the blanks are

- (1) seeing, seen
- (2) saw, seen ✓
- (3) seen, saw
- (4) sees, seen

Answer questions 51 – 60 choosing the most appropriate option :

51. Teacher uses online audio dictionary, in the classroom, to teach

- (1) Spellings of the words
- (2) Meanings of the words
- (3) Pronunciation of the words ✓
- (4) Word order

52. The full form of 'sth' found in dictionary entries stand for

- (1) something ✓
- (2) subject
- (3) superlative
- (4) somebody



53. Co.ord.in.ate is an entry found in a dictionary for the word 'co-ordinate'.
The underlined entry is
(1) The spelling of the word
(2) Pronunciation including syllable stress ✓
(3) Grammatical function
(4) Meaning of the word
54. The correct sequence of facilitating a prose lesson by the teacher is
(1) Engage, Evaluate, Explain, Expand, Explore
(2) Engage, Explain, Evaluate, Explore, Expand
(3) Engage, Explore, Explain, Expand, Evaluate ✓
(4) Engage, Expand, Explore, Evaluate, Explain
55. Effective communication involves
(1) Appropriate use of voice and body language ✓
(2) Use of good voice only
(3) Use of body language only
(4) Casual listening
56. The study of speech sounds, their production and the script is
(1) Syntactic
(2) Transcription
(3) Sequencing
(4) Phonetics ✓
57. When the ability of a student to be brief in writing is enhanced, then he has attained the skill of
(1) Editing
(2) Paraphrasing
(3) Summarising ✓
(4) Formatting
58. Practice of minimal pairs, "bin-bean" is used to develop the _____ skills.
(1) Listening
(2) Speaking
(3) Writing
(4) Listening and speaking ✓
59. The "Role play" activity helps learners to develop
(1) Fluency in speaking ✓
(2) Accuracy in writing
(3) Casual listening
(4) Lexical competence
60. The teacher conducts formative Assessments in the classroom.
(1) at the end of every semester
(2) at the beginning of the academic year
(3) throughout the academic year ✓
(4) at the end of the academic year

KMSS

KANNADA MEDIUM

PART – III

ಶಿಶು ವಿಕಸನ ಮತ್ತು ಚೋಧನಾಶಾಸ್ತ್ರ

61. ಒಂದು ಮಗುವು ತನ್ನ ತೋಳು ಮತ್ತು ಕ್ಯಾಗಳ ಮೇಲೆ ನಿಯಂತ್ರಣವನ್ನು ಪಡೆದು ನಂತರ ತನ್ನ ಬೆರಳುಗಳ ಮೇಲೆ ನಿಯಂತ್ರಣವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವ ತತ್ವ

(1) ಶಿರಪಾದಾಭಿಮುಖ

✓ (2) ಕೇಂದ್ರ ಪರಿಧಿ ಅಭಿಮುಖ

(3) ಶ್ರೇಣೀಕೃತ

(4) ದೃಹಿಕ

62. ಶೈಶವಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಗೊಂಡು ಜೀವನ ಪರ್ಯಂತ ಮುಂದುವರೆಯುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ

(1) ಸ್ವಜನಶೀಲತೆ

(2) ಸ್ನೇಹಿತೀ

✓ (3) ಸಾಮಾಜಿಕರಣ *

(4) ಮನೋಭಾವ ✓

63. ಕಾಲಂ A ಅನ್ನು ಕಾಲಂ B ನೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಿಸಿ.

A

i. ಸಂಪೇದನಾ ಗತಿ ಹಂತ

ii. ಕಾರ್ಯ ಪೂರ್ವ ಹಂತ

iii. ಮೂರ್ತಿ ಕಾರ್ಯಗಳ ಹಂತ

iv. ಜೀವಚಾರಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳ ಹಂತ

(1) i – d, ii – b, iii – a, iv – c

✓ (2) i – c, ii – a, iii – d, iv – b

(3) i – b, ii – c, iii – a, iv – d

✓ (4) i – c, ii – d, iii – a, iv – b ✓

B

a. ತಾರ್ಕಿಕ ಆಲೋಚನೆ *

✓ 3

b. ಸಮಸ್ಯಾ ಪರಿಹಾರ *

✓ 4

c. ವಸ್ತು ಶಾಶ್ವತತೆ 1

d. ಭಾಷಾ ಬೆಳವಣಿಗೆ *

✓ 2

64. “ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಅಸಮರ್ಥ ಪೋಷಕರಿಗೆ ಉತ್ತಮವಾಗಿರಬಹುದು”. ಇದನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಅನುವಂಶೀಯ ಸಿದ್ಧಾಂತ

(1) ವ್ಯಾತ್ಯಾಸ ನಿಯಮ

(2) ಸಾಮ್ಯತಯ ನಿಯಮ

(3) ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಮತ್ತು ಉಪಯೋಗಿಸದ ನಿಯಮ

✓ (4) ಪ್ರತಿಗಮನ ನಿಯಮ *



65. ಮುಕ್ಕಳ ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು
 (1) ಬುದ್ಧಿಮಂಧನ, ಕಥೆ ಹೇಳುವುದು ✓ (2) ಗುಂಪು ಆಟಗಳು, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ✓
 (3) ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ, ವೈಯಕ್ತಿಕ ಗಮನ (4) ವೈಯಕ್ತಿಕ ಆಟಗಳು, ವೇಗವರ್ಧನ
66. “ಮುಕ್ಕಳು ಮತ್ತು ಹದಿಹರೆಯದವರು ವಯಸ್ಸು ಮಾತನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ. ಏಕೆಂದರೆ, ವಯಸ್ಸರು ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಲು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ”. ಇದು ಕೋಹ್ಲೋಬಾರವರ ನೈತಿಕ ವಿಕಾಸದಡಿಯಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿರುವುದು
 ✓ (1) ಶಿಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ವಿಧೇಯತೆಗೆ? (2) ಸಂಬಂಧ ಮತ್ತು ಆನುಸರಣೆಗೆ
 (3) ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾನೂನು ಮತ್ತು ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ (4) ವಿನಿಮಯ ಮತ್ತು ನಿರೀಕ್ಷೆಗೆ
67. “ಮಗು ಕಣ್ಣಗೆ ಕಾಣದೆ ಇರುವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಿದೆ”. ಪಿಯಾಜೆಯವರ ಪ್ರಕಾರ, ಮಗು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಹಂತಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ
 ✓ (1) ಸಂವೇದನಾ ಗತಿ ಹಂತ (2) ಕಾರ್ಯ ಪೂರ್ವ ಹಂತ
 (3) ಮೂರ್ತಿ ಕಾರ್ಯಗಳ ಹಂತ (4) ಡೈಪಾರಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳ ಹಂತ
68. ಈ ಒಂದನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಇವು ಉತ್ತಮ ಚರ್ಚೆಯ ಮಾನದಂಡಗಳು
 ✓ (1) ಚರ್ಚೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಒಬ್ಬ ಅಥವಾ ಇಬ್ಬರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪ್ರಬಲರಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬಹುದು ✓
 (2) ಚರ್ಚೆ ವಿಷಯಾಂತರವಾಗಬಾರದು
 (3) ಆರೋಗ್ಯಕರ ಚರ್ಚೆಯಾಗಬೇಕು.
 (4) ಏಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಮಾತನಾಡಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಬೇಕು
69. ಪಾಠಕ್ಕೆ ಪೀಠಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡುವ ಉದ್ದೇಶ
 A. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕಾ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ನಿರಾರಿಸುವುದು
 B. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪೂರ್ವಚಾಳನವನ್ನು ಬಳಸುವುದು
 C. ಪಾಠದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದು
 D. ಕಲಿಕೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವುದು
 (1) A ಮತ್ತು B (2) B ಮತ್ತು C
 (3) A ಮತ್ತು D (4) B ಮತ್ತು D ✓



70. ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಕಲಿಕೆಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಉತ್ತಮಪಡಿಸುವ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ
 (1) ರೂಪಜಾತ್ಯಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ✓ (2) ಸಂಕಲನಾತ್ಯಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ
 (3) ಸೈದಾನಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ (4) ಸಾಧನೆ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ
71. ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಫಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಇದರ ಉದ್ದೇಶವಲ್ಲ.
 (1) ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು
 (2) ಬೋಧನೆಯ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು
 (3) ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ಕ್ಷಿಷ್ಟತೆಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು
 (4) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮುಂದಿನ ತರಗತಿಗೆ ಬಡ್ಡಿ ನೀಡುವುದು ✓
72. ಈ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಂದರೆ ಪರೀಕ್ಷೆಯು ಕ್ಷಿಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ
 (1) ಜ್ಞಾನ (2) ತಿಳುವಳಿಕೆ
 (3) ಅನ್ವಯ □ (4) ಕಾಶಲ
73. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅನ್ವಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಬೋಧನೆಯ ಹಂತ
 (1) ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಿಕೆ (2) ಆವಿಷ್ಕಾರಿಸು
 (3) ವಿವರಿಸು (4) ವಿಸ್ತಾರಗೊಳಿಸು ✓
74. ಸಮಗ್ರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದಲ್ಲಿ 'ಸಮಗ್ರ' ಎಂಬುದು ಇದನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುವುದಿಲ್ಲ.
 (1) ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (2) ವಿವಿಧ ೧೦ತಿಯ ಬೋಧನಾ ವಿಧಾನಗಳು ✓
 (3) ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಉದ್ದೇಶಗಳು (4) ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು
75. ಒಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಬೋಧನಾ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುವುದಿಲ್ಲ.
 ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ
 (1) ಅಶಿಸ್ತ (2) ಸಂಪೇಗಳು
 (3) ವೈಯಕ್ತಿಕ ಭಿನ್ನತೆಗಳು □ (4) ಮರೆವು
76. "ಪರೀಕ್ಷೆ ಮುಗಿದ ತಕ್ಷಣ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹಿಮ್ಮೂಹಿತಿ ಪಡೆಯಬೇಕು" ಎಂಬುದನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿರುವ
 ಕಲಿಕೆಯ ನಿಯಮ
 (1) ಸಿದ್ಧತಾ ನಿಯಮ (2) ಪರಿಣಾಮ ನಿಯಮ
 (3) ಉಪಯೋಗಿಸುವ ನಿಯಮ (4) ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ನಿಯಮ
77. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ವರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಶಾಶ್ವತ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವುದು ಈ ಕಲಿಕೆ
 (1) ಒಳನೋಟ (2) ಕ್ರಿಯಾಜ್ಞ ಅನುಭಂದ - ಈ ಕ್ರಿಯಾಜ್ಞ ಅನುಭಂದ
 (3) ಸೋಘಾದಿಕ (ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ) ಅನುಭಂದ (4) ಪ್ರಯತ್ನ ಮತ್ತು ದೋಷ

ಈ ಕ್ರಿಯಾಜ್ಞ ಅನುಭಂದ
 ಅವು ಚಾಲಾ ಶಾರಕ
 ಅವು ಚರ್ಚೆಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ
 ಮಾಡುತ್ತವೆ.

KMSS



78. ಮಾದರಿ ನಿರ್ಮಾಣ, ವೀಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ಅನುಕರಣೆ - ಇವು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಕಲಿಕೆಯ ಮೂರು ಮುಖ್ಯ ಅಂಶಗಳು
- ಪ್ರಯತ್ನ ಮತ್ತು ದೋಷ ಕಲಿಕೆ
 - ಕ್ರಿಯಾಜ್ಞ ಅನುಭಂಗ ಕಲಿಕೆ
 - (2) ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಲಿಕೆ**
 - ಒಳನೋಟ ಕಲಿಕೆ
79. ಒಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕ ಶಾಲೆಗೆ ಮಗುವನ್ನು ಡಾಬಿಲು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಮಗುವಿನ ವಯಸ್ಸಿನ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಅಂಶಕ್ಕೆ ಆದ್ಯತೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ
- ಜ್ಞಾನ
 - ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿ
 - (3) ಪರಿಪರ್ಕತೆ (ಕ್ರೂರ್ಮೀ-Morality)**
 - ಅನುಭವ
80. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಅನುವಂಶೀಯತೆಯ ನಿಯಂತ್ರಣದಲ್ಲಿದ್ದು ಕಲಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುವ ಅಂಶಗಳು
- ಅಭಿಪ್ರೇರಣೆ
 - ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿ
 - ಮನೋಧೋರಣೆ.
 - ಪರಿಪರ್ಕತೆ
- (1) A ಮತ್ತು B
- (3) B ಮತ್ತು D**
- (2) B ಮತ್ತು C
- (4) A ಮತ್ತು D
81. ಅಭಿಪ್ರೇರಣೆ ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿರುವುದು ಈ ಅಂಶದ ಮೇಲೆ
- (1) ಅವಶ್ಯಕತೆ**
 - ತೃಪ್ತಿ
 - ಆಸಕ್ತಿ
 - ಅನುಭವ
82. ಒಂದು ಪರೀಕ್ಷೆ ಏನನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕೋ ಆದನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದರೆ ಆ ಪರೀಕ್ಷೆ ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಲಕ್ಷಣ
- ವಸ್ತುನಿಷ್ಠತೆ
 - (3) ಸಮಂಜಸತೆ**
 - ವಿಶ್ವಾಸನೀಯತೆ
 - ಪ್ರಾಯೋಗಿಕತೆ
83. ADHDಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸದ ವರ್ತನೆಯೆಂದರೆ
- ಅವಧಾನ ಕೊರತೆ
 - ಹಂಚ್ಚುಸ್ಥಿಯ
 - (3) ಸಾಮಾಜಿಕ ಸನ್ನಿವೇಶಕ್ಕೆ ಬದ್ದರಾಗುವುದು**
 - ಚಡವಡಿಕೆ
84. 4 ವರ್ಷದ ಮಗುವು ಉತ್ತಮ ಕವನ ಬರಯುವುದು ಇದರ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ
- ಪ್ರತಿಕೂಲರು
 - ಅವಕಾಶವಂಬಿತರು
 - (3) ಪ್ರತಿಭಾನ್ವಿತರು**
 - ರೂಡಿಗತರು



85. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ತಾರುಣ್ಯವಸ್ಥೆಯ ವಿಕಾಸ ಸಂಬಂಧ ಕಾಯ್ದು

- (1) ಸಮಾನ ವಯಸ್ಕರ ಗುಂಪಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಆದ್ಯತೆ ನೀಡುವುದು
- (2) ಮದುವೆ ಮತ್ತು ಕೌಟಿಂಬಿಕ ಜೀವನಕ್ಕೆ ತಯಾರಿ
- (3) ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಇಚ್ಛೆಸುವುದು
- (4) ನಾಯಕತ್ವಗುಣ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು**

86. ಸೃಜನ ಚಲಾಯಿಸುವುದನ್ನು ಕಲಿತ ನಂತರ ಬೈಕ್ ಚಲಾಯಿಸುವುದು ಸುಲಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ

- (1) ಕಲಿಕೆಯ ಧನಾತ್ಮಕ ವರ್ಗಾವಳೆ**
- (2) ಕಲಿಕೆಯ ಖೂಣಾತ್ಮಕ ವರ್ಗಾವಳೆ
- (3) ಕಲಿಕೆಯ ಶೊನ್ಯ ವರ್ಗಾವಳೆ
- (4) ಕಲಿಕೆಯ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ವರ್ಗಾವಳೆ

87. ವಿಭಿನ್ನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿನ್ನಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಒಂದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಗುರಿಯನ್ನು ತಲುಪಲು ಯೋಜನೆಯ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಸಹಕರಿಸುವ ತರಗತಿ.

- (1) ಶಿಕ್ಷಕ ಕೇಂದ್ರಿತ ತರಗತಿ**
- (2) ನಿರಂಕುಶ ತರಗತಿ
- (3) ಜಗ್ಗಾ ಸಾ ತರಗತಿ**
- (4) ಅನ್‌ಲೈನ್ ತರಗತಿ

88. 'ಸಾಮಾನ್ಯ ಇರಣಗೊಳಿಸುವ' ಸಾಮಧ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಈ ರೀತಿಯ ವಿಕಾಸದ ಲಕ್ಷಣವಾಗಿದೆ

- (2) ಬಾಧ್ಯತೆ ವಿಕಾಸ**
- (4) ಸಂವೇಗಾತ್ಮಕ ವಿಕಾಸ

89. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಾಮಧ್ಯ ಹೊಂದಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ವಜನಶೀಲ ವ್ಯಕ್ತಿ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುವುದು

- (1) ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರತೆಯನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವುದು
- (2) ಹೊಸ ಅಲೋಚನೆಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು**
- (3) ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗಳಿಸುವುದು
- (4) ಒಮ್ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಅಲೋಚಿಸುವುದು

90. ಸ್ವಲ್ಪತ್ತಿಯ ಹಂತಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಸರಿಯಾದ ಕ್ರಮ

- (1) ಸ್ವರಣ, ಗುರ್ತಿಸುವಿಕೆ, ದಾಖಲಿಸುವಿಕೆ, ಧಾರಣೆ
- (2) ಧಾರಣೆ, ದಾಖಲಿಸುವಿಕೆ, ಸ್ವರಣ, ಗುರ್ತಿಸುವಿಕೆ
- (3) ದಾಖಲಿಸುವಿಕೆ, ಧಾರಣೆ, ಗುರ್ತಿಸುವಿಕೆ, ಸ್ವರಣೆ
- (4) ದಾಖಲಿಸುವಿಕೆ, ಧಾರಣೆ, ಸ್ವರಣ, ಗುರ್ತಿಸುವಿಕೆ**



KANNADA MEDIUM
PART – IV
ಸಮಾಜ ವಿಜ್ಞಾನ

91. ಯಜ್ಞ ಆಚರಣೆಯ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವ ವೇದದ ಭಾಗ
 (1) ಬಾಹ್ಯಾಂಶ
 (2) ಸಂಹಿತೆ
 (3) ಆರ್ಥಕ
 (4) ಉಪನಿಷತ್ತು
92. 'ಬಾಲರಾಮಾಯಣ' ಮತ್ತು 'ಕಪೂರರಮಂಜರಿ' ಎಂಬ ನಾಟಕಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು
 (1) ಮಹಂದ್ರಪಾಲ
 (2) ಹೇಮಚಂದ್ರ
 (3) ಭವಭೂತಿ
 (4) **ರಾಜಶೇಖರ**
93. ಲಲಿತಾದಿತ್ಯ ಮುಕ್ತಾಪೀಡನ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ಪ್ರಮುಖ ಕೃತಿಗಳು
 (1) ಪೃಥಿವೀರಾಜರಾಸೋ ಮತ್ತು ಮುದ್ರಾರಾಕ್ಷಸ
 (2) ಬಾಬರ್‌ನಾಮ ಮತ್ತು ಐನ್-ಇ-ಅಕ್ಬರಿ
 (3) **ರಾಜತರಂಗಿಣ ಮತ್ತು ತಾರಿಖ್-ಇ-ಹಿಂದಾ**
 (4) ಇಂಡಿಕಾ ಮತ್ತು ದೀಪವಂತ
94. ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಈಸ್ಟ್ ಇಂಡಿಯಾ ಕಂಪನಿಗೆ ಬಂಗಾಳದ ಮೇಲಿನ ದಿವಾನಿ ಹಕ್ಕನ್ನು ನೀಡಿದವರು
 (1) ಎರಡನೇ ಷಾ ಆಲಂ
 (2) ಫಾರೂಕ್ ಶಿಯಾರ್
 (3) ಜಹಾಂಗೀರ್
 (4) ಎರಡನೇ ಬಹದೂರ್ ಷಾ
95. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಘಟನೆಗಳ ಸರಿಯಾದ ಕಾಲಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
- a. ಪ್ರೋಫೆಸ್ಸರಾಜ್ಯದ ಫೋಂಟ್ - ೧೯೨೯
 b. ಸೂರತ್ ಒಡಕು - ೧೯೫೪
 c. ಬಂಗಾಳದ ವಿಭಜನೆ - ೧೯೭೨
 d. ಚೌರಿಚೌರ ದುರಂತ - ೧೯೨೨
- (1) c d a b
 (2) **c b d a**
 (3) a b c d
 (4) d c b a

ಫೂಗ್ಲೆದತ್ತಿ ಸ್ಪೃಹಿ ಸರ್ಕಾರ್, ಕೊಪ್ಪಣಿ
 ಕೆಲ್ಲಾಣ ನಗರ, ೨ನೇ ಚಾರ್ಸ್, ಕಿಂನಾಲ್ ಏಸ್‌ಪ್ರೀ
 ಕೊಪ್ಪಣಿ. ಫೋ: ೭೭೫೦೫೮೮೧೦೧



96. ಗುಪ್ತರ ಕಾಲದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಬೌದ್ಧ ವಿಹಾರ ಮತ್ತು ಗುಹಾಲಯಗಳು ಕಂಡುಬರುವುದು

- (1) ಅಜಂತಾ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲೋರ
- (2) ದೇವಗಢ ಮತ್ತು ಸಾಂಚಿ ✓
- (3) ಸಾಂಚಿ ಮತ್ತು ಸಾರನಾಥ
- (4) ಅಜಂತಾ ಮತ್ತು ಸಾಂಚಿ

97. ಕೆಳಗಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಓದಿರ ಮತ್ತು ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿ.

- a. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆತಿರುವ ಮೊದಲ ಶಾಸನ ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನ.
- b. ಇದು ಕದಂಬ ಮನುತನಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ದೊರೆ ಮಯೂರವರ್ಮನ ಆಡಳಿತಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿದೆ.
- (1) (a) ಮತ್ತು (b) ಎರಡೂ ಸರಿ
- (2) (a) ಮತ್ತು (b) ಎರಡೂ ತಪ್ಪು
- (3) ✓ (a) ಸರಿ ಮತ್ತು (b) ತಪ್ಪು ✓
- (4) (a) ತಪ್ಪು ಮತ್ತು (b) ಸರಿ

98. ಪಟ್ಟಿ - I ನ್ನು ಪಟ್ಟಿ - II ರೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಿಸಿ ಮತ್ತು ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿ.

ಪಟ್ಟಿ - I

- a. ರಾವಿ
- b. ಚೇನಾಬ್
- c. ಬಿಯಾಸ್
- d. ಸಟ್ಲೇಡ್

ಪಟ್ಟಿ - II

- i. ಅಸಿಕ್ಕೀ
- ii. ಶುತ್ತುದ್ರಿ
- iii. ಪರುಷ್ಯೀರ್
- iv. ವಿಪಾಶಾ

- | | a | b | c | d |
|-----|-----|----|-----|------|
| (1) | iii | iv | i | ii |
| (2) | iii | i | iv | ii ✓ |
| (3) | ii | iv | i | iii |
| (4) | ii | i | iii | iv |



99. 1919 ರ ಕಾಯ್ದುಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸರಿಯಾದ ಅಂತ್ಯ

- (1) ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ದಿನಸಕಾರ ಸ್ಥಾಪನೆ
- (2) ಭಾರತೀಯ ರಿಸರ್ವ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಸ್ಥಾಪನೆ
- (3) ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ದಿನಸಕಾರ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಅವಕಾಶ**
- (4) ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಸನಸಭೆಗಳ ಸದಸ್ಯರ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲಾಯಿತು

100. 'ತೀನೊ ಮೂರಿಟ್ ಹೈಫಾ ಚೆಕ್' ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವುದು

- (1) ಮೈಸೂರು, ಪುಣೆ ಮತ್ತು ಉದಯಪುರ ಲ್ಯಾನ್ಸ್‌ರ್‌
- (2) ಸತಾರ, ಜೋಡ್‌ಪುರ ಮತ್ತು ಪುಣೆ ಲ್ಯಾನ್ಸ್‌ರ್‌
- (3) ದೆಹಲಿ, ಹೈದರಾಬಾದ್ ಮತ್ತು ಜೈಪುರ ಲ್ಯಾನ್ಸ್‌ರ್‌**
- (4) ಮೈಸೂರು, ಜೋಡ್‌ಪುರ ಮತ್ತು ಹೈದರಾಬಾದ್ ಲ್ಯಾನ್ಸ್‌ರ್‌**

101. ಎರಡನೇ ಆಂಗ್ಲೋ-ಮೈಸೂರು ಯುದ್ಧವು ಕೊನೆಗೊಂಡ ಒಪ್ಪಂದ

- (1) ಮದ್ರಾಸ್
- (2) ಮಂಗಳೂರು**
- (3) ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ
- (4) ಬೆಂಗಳೂರು

102. 'ಸರಾಯ್‌ಫಾಟ್ ಸಂಗ್ರಹ'ವು ಇವರ ನಡುವೆ ನಡೆಯಿತು

- (1) ಮೊಫ್ಲರು ಮತ್ತು ಅಹೋಮರು**
- (2) ಮೊಫ್ಲರು ಮತ್ತು ರಜಪೂತರು**
- (3) ವಿಜಯನಗರ ಮತ್ತು ಬಹಮನಿ ಸುಲ್ತಾನರು
- (4) ಮರಾಠರು ಮತ್ತು ಹೈದರಾಬಾದ್ ನಿಜಾಮರು

103. ಸಂಸ್ತಿನ ರಚನೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಿರುವ ಸಂವಿಧಾನದ ವಿಧಿ

- (1) 352**
- (2) 324
- (3) 52
- (4) 79**



104. ಭಾರತದ ಸರ್ವೋಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯವು ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬಂದದ್ದು

(1) ನವೆಂಬರ್ 28, 1949

(2) ಜನವರಿ 28, 1950

(3) ಜನವರಿ 26, 1950

(4) ಜನವರಿ 25, 1950

105. ವಿಶ್ವಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಾಫ್ಟ್‌ಪನೆಗೆ ಕಾರಣಾದ ನಾಯಕರ ಸರಿಯಾದ ಗುಂಪೆ

(1) ಜಾರ್ಜ್ ವಾಷಿಂಗ್ಟನ್, ಲೆನಿನ್ ಮತ್ತು ಜೋಸೆಫ್ ಸ್ಟಾಲಿನ್

(2) ಜಾನ್ ಎಫ್. ಕೆನಡಿ, ವಿನ್ಸೆನ್ ಚಚೀಲ್ ಮತ್ತು ಲೆನಿನ್

(3) ಜಾರ್ಜ್ ವಾಷಿಂಗ್ಟನ್, ಜೋಸೆಫ್ ಸ್ಟಾಲಿನ್ ಮತ್ತು ವಿನ್ಸೆನ್ ಚಚೀಲ್

(4) ವಿನ್ಸೆನ್ ಚಚೀಲ್, ಜೋಸೆಫ್ ಸ್ಟಾಲಿನ್ ಮತ್ತು ಎಫ್.ಡಿ. ರೂಸ್‌ವೆಲ್ಟ್

106. ಆಹಾರ ಮತ್ತು ಕೃಷಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಧಾನ ಕಂಫೇರಿ ಇರುವುದು

(1) ಜನೇವಾ

(2) ರೋಮ್

(3) ವ್ಯಾರಿಸ್

(4) ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್

107. 1971 ರಲ್ಲಿ '20 ವರ್ಷಗಳ ಶಾಂತಿ, ಮೃತ್ಯಿ ಹಾಗೂ ಸಹಕಾರ ಒಪ್ಪಂದಕ್ಕೆ' ಸಹಿ ಹಾಕಿದ ದೇಶಗಳು

(1) ಭಾರತ ಮತ್ತು ರಷ್ಯಾ

(2) ಭಾರತ ಮತ್ತು ಚೀನಾ

(3) ಭಾರತ ಮತ್ತು ಪಾಕಿಸ್ತಾನ

(4) ಭಾರತ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಲಂಕಾ

108. ಕೆಳಗಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಓದಿರ ಮತ್ತು ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿ.

a. ನಮ್ಮ ಸಂವಿಧಾನದ 42 ರ ಶಿದ್ದಪಡಿಯಲ್ಲಿ ಮೂಲಭೂತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು 1976 ರಲ್ಲಿ

ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

b. ಸಂವಿಧಾನದ ಪರಿಚ್ಯೇದ 51(A) ರಲ್ಲಿ ಮೂಲಭೂತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

(1) (a) ಮತ್ತು (b) ಎರಡೂ ಸರಿ

(2) (a) ಮತ್ತು (b) ಎರಡೂ ತಪ್ಪು

(3) (a) ಸರಿ ಆದರೆ (b) ತಪ್ಪು

(4) (a) ತಪ್ಪು ಆದರೆ (b) ಸರಿ

KMSS



109. ಭಾರತದ ಪೌರತ್ವಕಾಯಿದೆ ಜಾರಿಗೆ ಬಂದ ವರ್ಷ

(1) 1986

(2) 1956

(3) 1955

(4) 1950

110. ಭಾರತದ ವಾಯುಪಡೆಗೆ ತರಬೇತಿ ನೀಡುವ ಪ್ರಮುಖ ಕೇಂದ್ರಗಳು

(1) ವಂಡುತ್ತಿರುವ ಮತ್ತು ಲೋನಾವಾಲ

(2) ಬೆಂಗಳೂರು ಮತ್ತು ಹೈದರಾಬಾದ್

(3) ಡೆಹರಾಡೂನ್ ಮತ್ತು ಚನ್ನೈ

(4) ಪ್ರಾಥ್ಮಕ ಮತ್ತು ನವದೆಹಲಿ

111. ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಓದಿರಿ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮ ಸಮುದಾಯದ ಲಕ್ಷಣಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿ.

a. ಚೆಕ್ಕಾತ್ತದ ಕುಟುಂಬ

b. ಸಾಮಾಜಿಕ ಐಕ್ಯತೆ

c. ಅನಾಮಿಕತೆ

d. ಸರಳತೆ

(1) (a) ಮತ್ತು (b) ಮಾತ್ರ, ಸರಿ

(2) (b) ಮತ್ತು (c) ಮಾತ್ರ, ಸರಿ

(3) (a) ಮತ್ತು (c) ಮಾತ್ರ, ಸರಿ

(4) (b) ಮತ್ತು (d) ಮಾತ್ರ, ಸರಿ ✓

112. ಕೆಳಗಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಓದಿರಿ.

a. ಇವರು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು.

b. ಇವರು ಸಮಾಜದ ವಿಕಾಸವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದರು.

ಈ ಮೇಲಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳು ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವುದು

(1) ಆಗಸ್ಟ್ ಕಾಮ್ಪ್

(2) ಎಮಿಲಿ ಡಬ್ಲಿಂ ಮ್ಯಾರ್

೨ **(3) ಹಬ್ಬಿಟ್ ಸ್ಟೇನರ್**

(4) ಮ್ಯಾಕ್ ವೇಬ್ರ್



113. ಈಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಒದಗಿ.

- ಸಾಮಾಜಿಕ ಯಾಗ್ರಾ ಅಥವಾ ಪರಿವರ್ತನೆ.
- ಸಮಾಜದ ಎಲ್ಲಾ ಅಂಗಗಳು ಶ್ರಮಣಿಭಜನೆ.

ಈ ಮೇಲಿನ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವುದು

- (1) ಬೇಟೆಯಾಡುವ ಮತ್ತು ಆಹಾರ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವ ಸಮಾಜ
- (2) ಪಶುಪಾಲನ ಸಮಾಜ
- (3) ಕೃಷಿ ಸಮಾಜ
- (4) ಕೈಗಾರಿಕಾ ಸಮಾಜ ✓

114. 14 ವರ್ಷಕ್ಕೂ ಕಿರಿಯ ವಯಸ್ಸಿನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ದುಡಿಮೆಗೆ ನೇಮಿಸುವುದು ಶಿಕ್ಷಾರ್ಥ ಅಪರಾಧವೆಂದು ಘೋಷಿಸಿದ ನಮ್ಮ ಸಂವಿಧಾನದ ವಿಧಿ

✓(1) 24

(2) 21A

(3) 32

(4) 17

115. ಅಸಂಘಟಿತ ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ

- (1) ಮನಸೆಲಸಗಾರರು, ಬ್ಯಾಂಕ್ ನೌಕರರು ಮತ್ತು ಸೈನಿಕರು
- ✓(2) ಕೃಷಿ ಕಾರ್ಮಿಕರು, ವಾಹನ ರಿಪೇರಿ ಮಾಡುವವರು ಮತ್ತು ಮನಸೆಲಸಗಾರರು
- (3) ಶಿಕ್ಷಕರು, ಪ್ರೋಲೀಸರು ಮತ್ತು ಕಟ್ಟಡ ನಿರ್ಮಾಣ ಕೆಲಸಗಾರರು
- (4) ಬ್ಯಾಂಕ್ ನೌಕರರು, ಶಿಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ಪ್ರೋಲೀಸರು

116. ಸುಪ್ತಿ ಜ್ಞಾಲಾಮುಖಿಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ

✓(1) ವಸೂಲಿಯನ್ ಮತ್ತು ಕೆಲಿಮಂಜರೆ

- (2) ಗೊರಾಂಗೊರೊ ಮತ್ತು ಅರ್ಥರ್ ಸೀಟ್
- (3) ಸ್ಕೂಂಚೋಲಿ ಮತ್ತು ಎಟ್‌ಬ್ರೂ
- (4) ಮೌನಲೋವ ಮತ್ತು ಶಿನಾಟುಬ್ರೋ



117. ಒಮನದಿಯ ಕೆವೆಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಎರಡೂ ದಡಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚಯನವಾಗುವ ಶಿಲಾವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ಕರೆಯುವರು

- (1) ಅಂತ್ಯ ಶಿಲಾನಿಷಯ
 (2) ಪಾಶ್ವ ಶಿಲಾನಿಷಯ
 (3) ತಳದ ಶಿಲಾನಿಷಯ
 (4) ಮಧ್ಯ ಶಿಲಾನಿಷಯ

118. ವಾಯುಮಂಡಲದ ಅತ್ಯಂತ ಕೆಳಪದರ

- (1) ಬಾಹ್ಯಮಂಡಲ
 (2) ಉಪಃತಾಮಂಡಲ
 (3) ಸಮೋಷ್ಟಮಂಡಲ
 (4) ಪರಿವರ್ತನಾಮಂಡಲ

119. ಸಮಭಾಜಕ ವೃತ್ತದಿಂದ 5° ಉತ್ತರ ಮತ್ತು ದಕ್ಷಿಣ ಅಕ್ಷಾಂಶದವರೆಗೆ ಕಂಡುಬರುವ ಒತ್ತಡ ಪಟ್ಟಿ

✓ ಸಮಭಾಜಕ ವೃತ್ತದ ಕಡಿಮೆ ಒತ್ತಡ ಪಟ್ಟಿ

- (2) ಉತ್ತರ ಉಪಃತ್ವಪಲಯದ ಅಧಿಕ ಒತ್ತಡ ಪಟ್ಟಿ
 (3) ದಕ್ಷಿಣ ಉಪಃತ್ವಪಲಯದ ಅಧಿಕ ಒತ್ತಡ ಪಟ್ಟಿ
 (4) ಉತ್ತರ ಉಪಃತ್ವಪಲಯ ಕಡಿಮೆ ಒತ್ತಡ ಪಟ್ಟಿ

120. ಕೇರಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಮತ್ತು ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿ.

- a. ಏಷಿಯನ್ ಭೂರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಯುರೋಪ್ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಪರ್ಯಾಯ ದ್ವಿಪ.
 b. ಯುರೋಪನ್ 'ಪರ್ಯಾಯದ್ವಿಪಗಳ ಪರ್ಯಾಯದ್ವಿಪ' ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ.

- (1) (a) ಮಾತ್ರ, ಸರಿ
 (2) (b) ಮಾತ್ರ, ಸರಿ
 (3) (a) ಮತ್ತು (b) ಎರಡೂ ಸರಿ
 (4) (a) ಮತ್ತು (b) ಎರಡೂ ತಪ್ಪಿ



121. ರಾಂ ಮತ್ತು ಅಲಾಸ್ಕಾ ಪರ್ವತ ಶ್ರೇಣಿಗಳಿರುವುದು

- (1) ಏಷ್ಯಾ
 (2) ಉತ್ತರ ಅಮೆರಿಕಾ
 (3) ದಕ್ಷಿಣ ಅಮೆರಿಕಾ
 (4) ಅಷ್ಟೀಕಾ

122. ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿ.

- a. ಇದು ಬಸಾಲ್‌ ಶಿಲೆಯ ಶಿಥಿಲೀಕರಣದಿಂದಾಗಿದೆ.
 b. ಇದು ಹೆಚ್ಚು ಮೆಗ್ನೋಷಿಯಂ, ಅಲ್ಟ್ರಾಮಿನಿಯಂ ಮತ್ತು ಕಬ್ಬಿಣದ ಆಕ್ಸ್ಯಾಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

ಈ ಮೇಲೆ ವಾಕ್ಯಗಳು ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವುದು

(1) ಕವ್ಯ ಮಣ್ಣ

- (2) ಕೆಂಪು ಮಣ್ಣ
 (3) ಲ್ಯಾಟರ್ನ್‌ ಮಣ್ಣ
 (4) ಮೆಕ್ಕಲು ಮಣ್ಣ

123. ಪಶ್ಚಿಮಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ನದಿಗಳ ಸರಿಯಾದ ಗುಂಪು

- (1) ಕೃಷ್ಣಾ, ಕಾವೇರಿ, ಶರಾವತಿ
 (2) ಕಾವೇರಿ, ಪನ್ನಾರ್, ಪಾಲರ್
(3) ಶರಾವತಿ, ನೇತ್ರಾ, ವತ್ತಿ, ವಾರಾಹಿ
 (4) ಕಾಳಿ, ಮಲಪ್ರಭ, ತುಂಗಭದ್ರಾ

124. ಹಜಾರಿಭಾಗ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉದ್ಯಾನವನ ಇರುವುದು

- (1) ಪಶ್ಚಿಮ ಬಂಗಾಳ
 (2) ಗುಜರಾತ್
 (3) ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ
(4) ಬಿಹಾರ

125. ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಮೊದಲ ವಿವಿಧೋದ್ದೇಶ ನದಿ ಕಣೆವೆ ಯೋಜನೆ

- (1) ಭಾರತನಂಗಲ್
 (2) ದಾಮೋದರ್
 (3) ಹಿರಾಕುಡ್
 (4) ನಾಗಾಜುವನ ಸಾಗರ



126. 'ಭಾರತಕ್ಕ ಯೋಜನೆ ಕಾರ್ಯವು ಹೈ' ಎಬ್ಬು ಪ್ರತಿಕೂಲಿನ್ನು ಬರೆದವರು
- ಎ. ಎಂ. ಎಸ್. ಸುತ್ತಮುಕ್ಕೆ
 - ಅಮರ್ತ್ರ ಸೇನ್
 - ✓(1) ಸರ್. ಎಂ. ವಿಶ್ವಾದಾರಯ್ಯ**
 - ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಸೇನ್
127. 'ಹಳದಿ ಕ್ರಾಲಿ' ಸಂಖ್ಯಾತಿಯವರು
- ಅಹಾರ ಧಾರ್ಮಿಕ ಉತ್ಸಾಹ
 - ಮಿನುಗಳ ಉತ್ಸಾಹ
 - ✓(2) ಏಜಾಗಳ ಉತ್ಸಾಹನೆ**
 - ಹಣ್ಣು ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗಗಳ ಉತ್ಸಾಹನೆ
128. ಪ್ರಪರ್ಚನ್ಯಾ ಘ್ಯಾಘರ್ಚ್ಯಾ ಒಂದು ಉತ್ತಮ ಉದಾಹರಣೆ
- ಯು.ಎ.ಎ.
 - ✓(3) ಸಿಂಹಪ್ರರೂಪ**
 - ರಾಮ್
 - ಭಾರತ
129. ಪಟ್ಟಿ - I ಮ್ಮೆ ಪಟ್ಟಿ - II ಚಂದ್ರಿಗೆ ಹೊಂದಿ ಮತ್ತು ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಕಾಯ್ದು ಮಾಡಿ.
- ಪಟ್ಟಿ - I
- ಧ್ವನಿ
 - ಶ್ರಮ
 - ಒಂದುವಾರ್ತೆ
 - ಸಂಘಟನೆ
- ಪಟ್ಟಿ - II
- ಉತ್ತರ
 - ಬಡ್ಡಿ
 - ಕೊರ್ಕಿ
 - ರೋಹಿ
- | | | | | |
|-------------|----|-----|-----|----|
| (1) | a | b | c | d |
| (2) | i | ii | iii | iv |
| (3) | iv | iii | i | ii |
| ✓(4) | iv | iii | ii | i |
130. ದ್ವಿತೀಯ ವಲಯದ ಪ್ರಮುಖ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಗೊಳಿ
- ✓(1) ಕೃಂಗಾರಿಗಳು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಸಾಹನೆ**
 - ಕಟ್ಟಡ ನಿರ್ಮಾಣ ಮತ್ತು ಪರಿಪಾಲನೆ
 - ಮಿನುಗಾರಿಕೆ ಮತ್ತು ಗಣಗಾರಿಕೆ
 - ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಮತ್ತು ಸಾರಿಗೆ



131. ಕೆಳಗಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಓದಿರಿ ಮತ್ತು ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿ.

- ಶ್ರಮವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗದು.
- ಶ್ರಮವು ಒಂದು ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಅಂಶವಾಗಿದೆ.

(1) (a) ಮಾತ್ರ, ಸರಿ

(2) (b) ಮಾತ್ರ, ಸರಿ

(3) (a) ಮತ್ತು (b) ಎರಡೂ ಸರಿ

(4) (a) ಮತ್ತು (b) ಎರಡೂ ತಪ್ಪು

132. ಮಾನವಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಭೌತಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಒಂದೆಡೆ ಸೇರಿಸುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ

- | | |
|--------------|-------------------|
| (1) ಯೋಜನೆ | (2) ಸಂಯೋಜನೆ |
| (3) ನಿಯಂತ್ರಣ | (4) ಸಂಘಟನೆ |

133. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಒಂದು ಭೌಗೋಳಿಕ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ, ಸೀಮಿತವಾಗಿರುವ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ

- | | |
|-----------------------------|----------------------|
| (1) ಸ್ಥಳೀಯ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ | (2) ಹಣಕಾಸು ಮಾರುಕಟ್ಟೆ |
| (3) ಸರಕು ಮಾರುಕಟ್ಟೆ | (4) ಸಗಟು ಮಾರುಕಟ್ಟೆ |

134. ಭಾರತದ ಬಹುರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಂಪನಿಗಳ ಸರಿಯಾದ ಗುಂಪು

- | | |
|--|----------------------------------|
| (1) ಟಾಟಾ, ವಿಪ್ರೋ, ಫೂಲೀಪ್ಸ್ | (2) ವಿಪ್ರೋ, ಬಿಲಾರ್, ಇನ್‌ಪ್ರೋಸಿಸ್ |
| (3) ಹಿಂದುಸ್ಥಾನ್‌ಲಿವರ್ಸ್, ಸೋನಿ, ಸ್ಯಾಮ್‌ಸಂಗ್ | (4) ಕೋಕೋಲ, ಟಾಟಾ, ಫೂಲೀಪ್ಸ್ |

135. ವಿಶ್ವ ಗ್ರಾಹಕರ ದಿನವನ್ನು ಆಚರಿಸುವುದು

- | | | | |
|------------|-----------------|----------------------|--------------|
| (1) ಜೂನ್ 5 | (2) ಡಿಸೆಂಬರ್ 10 | (3) ಮಾರ್ಚ್ 15 | (4) ಮಾರ್ಚ್ 8 |
|------------|-----------------|----------------------|--------------|

136. 'ಕ್ಷಾಜಿಪ್ಪ್ ಮತ್ತು ಮೆಸಪ್ರೋಟೇಮಿಯಾದ ಫೆಲವಶ್ವಾದ ಕರ್ನಿವೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಗರಿಕರೆಗಳು ಬೆಳೆದುಬಂದವು.'

ಕ್ಷಾ ಹೇಳಿಕೆಯು ಕ್ಷಾ ಎರಡು ಬೋಧನಾ ವಿಷಯಗಳ ಸಹಸಂಬಂಧವಾಗಿದೆ

- | | |
|------------------------------|---|
| (1) ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ | (2) ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಭೌಗೋಳಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ |
| (3) ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ | (4) ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಪೌರನೀತಿ |



137. ಅನುಗಮನ ಮತ್ತು ನಿಗಮನ ಪದ್ಧತಿಗಳ ಬಹುಕೆಯು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಕೌಶಲ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ
- ಪ್ರಚೋದನಾ ಬದಲಾವಣೆಯ ಕೌಶಲ್ಯ
 - ವಿವರಣಾ ಕೌಶಲ್ಯ**
 - ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ದೃಷ್ಟಾರ್ಥಿಸುವ ಕೌಶಲ್ಯ
 - ಪಾಠ ಪರಿಚಯಿಸುವ ಕೌಶಲ್ಯ
138. ಇದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ವಸ್ತುವುದ್ದಿರುವ ಏತಿಹಾಸಿಕ, ಭಾಗೀರ್ಘೀಕ್ಕ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪ್ರಮುಖತೆಯ ಸ್ವೀಕಾರಕ ಮತ್ತು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ
- ಚರ್ಚೆಗಳು
 - ವಸ್ತುಸಂಗ್ರಹಾಲಯಗಳು**
 - ನಾಟಕೀಕರಣ
 - ಮಾದರಿಗಳು
139. ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಪರಿಹಾರಗಳನ್ನು ನೀಡಿ, ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸುಧಾರಣೆಯನ್ನು ತರುವುದು ಇದರ ಪ್ರಮುಖ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ
- ಅನ್ವಯಿಕ ಸಂಪೋಧನೆ
 - ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಸಂಪೋಧನೆ
 - ಕ್ರಿಯಾಸಂಪೋಧನೆ**
 - ಸಹಸಂಬಂಧ ಸಂಪೋಧನೆ
140. ಶಾಲೆಯನ್ನು ಸಮುದಾಯದೆಡೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಶಾಯಿಕ್ರಮವನ್ನು ಕೈಗೊಳಿಬಹುದು
- ಸಮುದಾಯದ ಸಮಿಕ್ಷೆ
 - ಶಿಕ್ಷಕ-ಪ್ರೋಫೆಸರ್ ಸಂಘ**
 - ಸಮಾಜದ ಹೆಸರಾಂತ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಅಙ್ಗಾನ
 - ವಿಭಾರಸಂಕಿರಣಗಳು
141. ಈ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಸಾರ್ವತ್ರೀಕರಣದಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟತೆ ಕಡೆಗೆ ಮತ್ತು ಅಮೂಲ್ಯದಿಂದ ಮೂರ್ತದ ಕಡೆಗೆ ಸಾಗುತ್ತಾನೆ
- ಅನುಗಮನ ವಿಧಾನ
 - ಸಮಸ್ಯೆ ಪರಿಹಾರ ವಿಧಾನ
 - ನಿಗಮನ ವಿಧಾನ**
 - ಅನುಕ್ರಮ ವಿಧಾನ



142. ಅನುಭವಾತ್ಮಕ ಕಲಿಕೆಯ ಮೂಲ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದವರು

- (1) ಸ್ವೀಫ್‌ನ್ ಬ್ರೋಫ್‌ಲ್ಸ್
✓(2) ಡೇವಿಡ್ ಎ. ಕೋಲ್ಚ್ ಎಲ್ಟ್
✓(3) ಲೀವ್ ವೈಗಾಟ್‌ಸ್ಪ್ರೆ ಏಲ್
(4) ಜೇನ್ ಟಿಯಾಜ್ ಎಲ್ಟ್

143. ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರಣೆ ಆಧಾರಿತ ತನಿಖೆ ನಡೆಸಲು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದು
5'E' ಮಾದರಿಯ ಈ ಹಂತದ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ

- ✓(1) ಪರಿಶೋಧನೆ
(2) ವಿವರಣೆ
(3) ವಿಸ್ತೃತ
(4) ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ

144. ಇದು ಸಮಾಜ ವಿಜ್ಞಾನ ಪಠ್ಯಪ್ರಸ್ತುತದ ಉತ್ತಮ ಲಕ್ಷಣವಲ್ಲ :

- (1) ಸ್ನೇಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಶೈಲಿ ಕರಿಣವಾಗಿರಬೇಕು
✓(2) ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಶೈಲಿ ಕರಿಣವಾಗಿರಬೇಕು
(3) ಮುಖಿಪ್ರಯವು ಆರ್ಥಿಕವಾಗಿರಬೇಕು
(4) ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಚಿತ್ರಪಟಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರಬೇಕು

145. ಪಾಠ ಯೋಜನೆಯ ಈ ಹಂತವು ಬೋಧನಾ ವಿಧಾನ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಮತ್ತು ಯುತ್ಸಿಂಹಾಗಿದೆಯೇ

ಅಥವಾ ಇಲ್ಲವೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡುವುದು

- (1) ಪೀಠಿಕೆ
(2) ಉದ್ದೇಶ ನಿರೂಪಣೆ
(3) ಪಾಠದ ಬೆಳವಣಿಗೆ
✓(4) ಪುನರಾವರ್ತನೆ

146. 'ವಿವಿಧ ಪರ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಅಲೋಚಿಸುವುದು' ಈ ಬೋಧನಾ ಮಾದರಿಯ ಒಂದು ಹಂತವಾಗಿದೆ

- ✓(1) 5'E' ಮಾದರಿ
(2) ನಿರ್ಣಯ ಕ್ರಿಗೋಳಿಕೆ ಮಾದರಿ
(3) ಅನುಭವಾತ್ಮಕ ಕಲಿಕಾ ಮಾದರಿ
(4) ಸಹಕಾರ ಕಲಿಕಾ ಮಾದರಿ



147. “ಅಣುಬೋಧನೆಯು ತರಬೇತಿ ತಂತ್ರವಾಗಿದ್ದು, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ-ಶಿಕ್ಷಕರು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಪಡಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಬಳಸಿ, ಕಡಿಮೆ ಸಂಖ್ಯೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸುವುದಾಗಿದೆ.” ಎಂದು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿದವರು

- (1) ಎಂ. ಬಿ. ಬುಚ್
 (2) ಡಿ. ಡಬ್ಲ್ಯೂ. ಅಲೆನ್
 ✓(3) ಬಿ. ಕೆ. ಹಾಸ್
 (4) ಎನ್. ಕೆ. ಜಾಂಗಿರಾ ಮತ್ತು ಅಜಿತ್ ಸಿಂಗ್

148. ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ಕುಂದುಕೊರತೆಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವ ಪರೀಕ್ಷೆಯೇ

- (1) ಮೌಲಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ
 (2) ಸಾಧನಾ ಪರೀಕ್ಷೆ
 ✓(3) ನೈದಾನಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ
 (4) ಫಾಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ

149. ಪಟ್ಟಿ - I ನ್ನು ಪಟ್ಟಿ - II ರೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಿಸಿ ಮತ್ತು ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿ.

ಪಟ್ಟಿ - I

- a. ಜ್ಞಾನ
 b. ತಿಳುವಳಿಕೆ
 c. ಅನ್ವಯ
 d. ಕೌಶಲ್ಯ

ಪಟ್ಟಿ - II

- i. ವಿವರಿಸುವನು
 ii. ವಿಮರ್ಶಿಸುವನು
 iii. ತಯಾರಿಸುವನು
 iv. ಸೃಜಿಸುವನು

a b c d

- (1) i ii iii iv
 (2) ii iii iv i
 (3) iii iv i ii
 ✓(4) iv i ii iii ✓

150. ಅಮೂರ್ಖ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಫಲಿತ ವೀಕ್ಷಣೆಯೆಂಬ ಕಲಿಕಾ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು

- (1) ಒಮ್ಮುಖಿದಾರ
 ✓(2) ದಿಕ್ಕು ತಿಗೊಳಿಸುವವ
 (3) ಸಮೀಕರಿಸುವವ
 (4) ದಾಣಿಕದಾರ