

1. لم يكن محيي الدين الألواني محرراً في هذه المجلة -----
 (A) البعوث (B) صوت الهند (C) ثقافة الهند (D) الأزهر
2. تفسير الإمام أبي الثناء الألويسي يعرف ب-----
 (A) "جامع البيان عن تأويل القرآن" (B) "معالم التنزيل"
 (C) "فتح القدير" (D) "روح المعاني"
3. "الموازنة بين الطائيين" كتاب نقدي ل-----
 (A) قدامة بين جعفر (B) الحسن الأمدي
 (C) الجرجاني (D) أبو هلال العسكري
4. "الأجرومية" كتاب مشهور في-----
 (A) علم النحو والصرف (B) علم الكلام
 (C) علم البلاغة والعروض (D) علم المنطق
5. "المثل السائر" هو مؤلف قدير ل-----
 (A) الخليل بن أحمد (B) عمرو بن العلاء
 (C) أبو الفرج الإسفهاني (D) ضياء الدين بن الأثير
6. اسم لم يتعلق بسيرة النبي
 (A) ابن إسحاق (B) ابن مالك (C) الواقدي (D) ابن هشام
7. الاسم الأصلي لرحلات ابن بطوطة
 (A) "تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار"
 (B) "أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم"
 (C) "الاستبصار في عجائب الأمصار"
 (D) "آثار البلاد وأخبار العباد"
8. ابن البيطار عالم مشهور في-----
 (A) علم الكيمياء (B) علم الطب (C) علم النبات (D) علم الفلك
9. "طوق الحمامة" كتاب-----
 (A) شامي (B) مغربي (C) حجازي (D) أندلسي
10. شاعر مصري يُلقب بـ"سلطان العاشقين"
 (A) ابن الفارض (B) أبو العتاهية
 (C) القاضي الفاضل (D) رابعة العدوية

11. "فرانكشتاين في بغداد" من أهم روايات الكاتب العراقي المعاصر
 (A) محمود سعيد (B) سنان أنطون
 (C) أحمد سعادوي (D) سعود السنعوسي
12. ليست من روايات الكاتبة الجزائرية أحلام مستغانمي
 (A) "عابر سرير" (B) "ساق البامبو"
 (C) "ذاكرة الجسد" (D) "الأسود يليق بك"
13. من دعاة حركة الشعر الحر وصاحب ديوان "مدينة بلا قلب"
 (A) أحمد عبد المعطي حجازي (B) نازك الملائكة
 (C) بدر شاكر السياب (D) صلاح عبد الصبور
14. مؤلف المقامة الحديثة "الساق على الساق"
 (A) محمد المويلحي (B) أحمد فارس الشدياق
 (C) ناصيف اليازجي (D) عبد الله النديم
15. ليس من أصحاب الغزل العذري
 (A) جميل بثينة (B) كثير عزة (C) الأحوص (D) مجنون ليلى
16. "كتاب روجر" من أشهر المؤلفات الجغرافية العربية للإدريسي، عنوانه الأصلي
 (A) "نزهة المشتاق في اختراق الآفاق"
 (B) "فتوح البلدان"
 (C) "مواقع الأفلاك"
 (D) "كتاب المسالك والممالك"
17. "الاستشراق" لإدوارد سعيد هو من أمهات الكتب في -----
 (A) النقد البيئي (B) دراسات نسوية
 (C) النقد الثقافي (D) دراسات ما بعد الاستعمار
18. "على هامش التفاسير" تفسير عربي كتبه عالم من أهالي كيرالا، اسمه
 (A) السيد اسماعيل شهاب الدين البخاري
 (B) محيي الدين الألواني
 (C) السيد فضل بوكويا
 (D) السيد عبد الرحمن القاسمي الأزهري
19. مغنية مصرية ملقبة بكوكب الشرق وسيدة الغناء العربي
 (A) فيروز (B) منيرة المهدية (C) أم كلثوم (D) ليلى مراد
20. ليس من أعضاء مجلس التعاون الخليجي
 (A) الكويت (B) العراق (C) الإمارات (D) قطر

21. تم توقيع اتفاقية كامب ديفيد بين مصر وإسرائيل في أيام -----
 (A) جمال عبد الناصر (B) أنور السادات
 (C) حسني مبارك (D) عبد الفتاح السيسي
22. باحثة البادية هي أديبة مصرية وناشطة في حقوق النساء، اسمها الأصلي
 (A) ملك حفني ناصف (B) مي زيادة
 (C) صفية زعلول (D) هدى شعراوي
23. معرب ملحمة "مهابهارتا"
 (A) سليم البستاني (B) بطرس البستاني
 (C) سليمان البستاني (D) وديع البستاني
24. التفسير القرآني لعائشة بنت الشاطئ
 (A) "تفسير المنار" (B) "في ظلال القرآن"
 (C) "التفسير البياني للقرآن" (D) "التفسير العصري"
25. ----- ليس من شعراء الصعاليك
 (A) طرفة بن العبد (B) عروة بن الورد
 (C) تابط شرا (D) الشنفرى الأزدي
26. ليلى الأخيلىة شاعرة عربية مشهورة عاشت في -----
 (A) العصر الجاهلي (B) العصر الأموي
 (C) العصر العباسي (D) العصر الفاطمي
27. "يتيمة الدهر" للثعالبي هو كتاب في -----
 (A) تاريخ البلدان (B) علم الجغرافية
 (C) تراجم الشعراء (D) الفقه
28. جبرا إبراهيم جبرا روائي -----
 (A) مصري (B) فلسطيني (C) كويتي (D) جزائري
29. "الوساطة بين المتنبي وخصومه" كتاب نقدي ل-----
 (A) ابن شهيد (B) لسان الدين بن الخطيب
 (C) علي بن عبد العزيز الجرجاني (D) حازم القرطاجني
30. تم تأليف الجمهورية العربية المتحدة بين -----
 (A) العراق وإيران (B) مصر وسورية
 (C) لبنان والأردن (D) تونس والمغرب
31. ليس من مؤلفات جمال الغيطاني
 (A) "الزيني بركات" (B) "نجيب محفوظ يتذكر"
 (C) "أوراق شاب عاش منذ ألف عام" (D) "رامة والتنين"

32. ---- هو مخرج مسرحي شهير
 (A) جورج أبيض (B) توفيق الحكيم (C) أحمد شوقي (D) عمر أبو ريشة
33. "أدبنا وأدباؤنا في المهجر" من مؤلفات ----
 (A) ميخائيل نعيمة (B) جورج صيدح
 (C) رشيد سليم الخوري (D) بشارة الخوري
34. ---- ليس من شعراء المجون في العصر العباسي
 (A) أبو نواس (B) مسلم بن الوليد
 (C) الحسين بن ضحاك (D) أبو العتاهية
35. "فتح البيان في مقاصد القرآن" مؤلفه
 (A) صديق حسن خان القنوجي (B) أنور شاه الكشميري
 (C) الشاه ولي الله الدهلوي (D) حميد الدين الفراهي
36. ليست من روايات حنا مينه
 (A) "المصابيح الزرق" (B) "العجوز والبحر"
 (C) "الشراع والعاصفة" (D) "حكاية بحار"
37. "الجبر والمقابلة" من مؤلفات ----
 (A) جابر بن حيان (B) ابن الهيثم
 (C) الخوارزمي (D) البيروني
38. وقعت حرب داحس والغبراء بين القبيلتين ----
 (A) عبس وذبيان (B) بكر وتغلب
 (C) الأوس والخزرج (D) قريش وكنانة
39. دار الحكمة مركز علمي بالقاهرة أسسها ----
 (A) العباسيون (B) الأمويون (C) الفاطميون (D) الأيوبيون
40. غيلان بن عقبة هو الاسم الأصلي للشاعر الأموي ----
 (A) الوليد بن عقبة (B) ذو الرمة
 (C) مجنون لبنى (D) الراعي النميري
41. ديك الجن شاعر عباسي اشتهر ب ----
 (A) التصوف (B) الطرديات
 (C) المجون واللهو (D) مرثي الخلفاء
42. رابعة العدوية مشهورة في ----
 (A) التصوف (B) المدح
 (C) وصف الطبيعة (D) الغزل

43. جالينوس العرب هو -----
 (A) ضياء الدين بن الأثير
 (B) علي عز الدين بن الأثير
 (C) أبو بكر الرازي
 (D) فخر الدين الرازي
44. "تاج العروس" هو ----- للزبيدي
 (A) معجم عربي
 (B) سيرة النبي
 (C) كتاب جغرافي
 (D) كتاب الفلسفة
45. خير الدين الزركلي مشهور ب-----
 (A) "طبقات الصوفية"
 (B) "كتاب الأعلام"
 (C) "معجم المورد"
 (D) "تاريخ الحضارة"
46. سعد زغلول هو زعيم حزب -----
 (A) الأمة
 (B) الوطني
 (C) الوفد
 (D) الأحرار الدستوريين
47. السموأل بن عادياء شاعر جاهلي يضرب به المثل في -----
 (A) الجمال
 (B) الوفاء
 (C) الجود
 (D) الشجاعة
48. ----- شاعر مقاوم، من دواوينه: "سقوط الأقنعة"، "دمي على كتفي"، "أغاني الدروب"
 (A) سميح القاسم
 (B) محمود درويش
 (C) توفيق زياد
 (D) إبراهيم طوقان
49. قضى المتنبي أجمل أيامه في بلاط -----
 (A) هارون الرشيد
 (B) المتوكل بالله
 (C) كافور الإخشيدي
 (D) سيف الدولة الحمداني
50. شبلي النعماني انتقد كتاب "تاريخ التمدن الإسلامي" ل-----
 (A) أحمد أمين
 (B) قاسم أمين
 (C) جرجي زيدان
 (D) عبد الرحمن الكواكبي
51. "لامية العرب" منسوبة إلى -----
 (A) علقمة الفحل
 (B) الشنفرى الأزدي
 (C) أعشى قيس
 (D) المهلهل
52. "شهرزاد" مسرحية ----- لتوفيق الحكيم
 (A) تجربة ذاتية
 (B) لامعقولية
 (C) ذهنية
 (D) تاريخية
53. "حرب الكلب الثانية" رواية مشهورة للكاتب الفلسطيني -----
 (A) إبراهيم نصر الله
 (B) إميل حبيبي
 (C) مريد البرغوثي
 (D) ربيعي المدهون

54. "ريح الجنوب" لعبد الحميد بن هدوقة أول رواية عربية فنية في -----
 (A) سورية (B) الجزائر (C) مصر (D) العراق
55. عبد الله النديم مؤسس الجريدة
 (A) الأهرام (B) روضة المدارس
 (C) التنكيت والتبكيث (D) المقتطف
56. "مدن الملح" هي رواية ----- لعبد الرحمن منيف
 (A) ثلاثية (B) رباعية (C) خماسية (D) سداسية
57. "قيس ولبنى"، "العباسة"، "شجرة الدر" هي ----- لتعزيز أباطة
 (A) مسرحيات شعرية (B) روايات تاريخية
 (C) مجموعات قصصية (D) دواوين شعرية
58. "أرض البرتقال الحزين"، "الباب"، "ما تبقى لكم" من مؤلفات -----
 (A) لطيفة الزيات (B) سميرة عزام
 (C) غسان كنفاني (D) طه حسين
59. "وحدى مع الأيام" ديوان للشاعرة الفلسطينية -----
 (A) سوزان عليوان (B) عائشة التيمورية
 (C) جمانة حداد (D) فدوى طوقان
60. كان قاسم أمين صاحب دعوة ----- في العالم العربي
 (A) تحرير المرأة (B) الجامعة الإسلامية
 (C) إحياء التراث العربي (D) القومية العربية
61. أبو خليل القباني هو رائد المسرحية العربية في -----
 (A) مصر (B) سورية (C) لبنان (D) فلسطين
62. هو المعروف بهردوتس القرون الوسطى وبلينس العرب
 (A) الطبري (B) ابن حوقل
 (C) القزويني (D) ابن بطوطة
63. كامل كيلاني هو رائد -----
 (A) أدب الأطفال (B) أدب الرحلة
 (C) أدب السجون (D) أدب المهجر
64. الكميت الأسدي مشهور بالتشيع ل-----
 (A) بني أمية (B) بني هاشم (C) بني عباس (D) بني زبير

65. أول جريدة عربية في المهجر
 (A) الوقائع المصرية
 (B) الرابطة
 (C) العصابة
 (D) كوكب أمريكا
66. الماتريدي إمام في -----
 (A) علم الكلام (B) التصوف (C) علم الفقه (D) علم التفسير
67. ----- هو مؤلف "الإسلام والمناهج الاشتراكية" و "عقيدة المسلم"
 (A) سعيد الرحمن البوطي (B) يوسف القرضاوي
 (C) علي الطنطاوي (D) محمد الغزالي
68. مؤسس دار العلوم بديو بند
 (A) سر سيد أحمد خان (B) محمد علي المونغيري
 (C) محمد قاسم النانوتوي (D) حسين البلغرامي
69. معين بسيسو هو رائد المسرحية الشعرية في -----
 (A) فلسطين (B) مصر (C) سورية (D) العراق
70. جمع المفضل الضبي "المفضليات" للخليفة -----
 (A) هارون الرشيد (B) الأمين (C) المهدي (D) المأمون
71. مترجم "تجاربي مع الحقيقة" لمهاتما غاندي
 (A) منير البعلبكي (B) وديع البستاني
 (C) شهاب غانم (D) محمد عيد إبراهيم
72. "حديث عيسى بن هشام" لمحمد المويلحي هي -----
 (A) مسرحية (B) مجموعة المقالات
 (C) مقامة حديثة (D) سيرة ذاتية
73. أمين الريحاني هو صاحب الكتاب المشهور
 (A) "كتاب خالد" (B) "كتاب النبي"
 (C) "كتاب مرداد" (D) "كتاب الغربال"
74. ليس من أصحاب الرابطة القلمية
 (A) عبد المسيح حداد (B) رشيد أيوب
 (C) نذرة حداد (D) شفيق المعلوف
75. *Daivam Nile Nadikkarayil Marikkunnu* هي ترجمة مليالمية لرواية ----- لنوال السعداوي
 (A) امرأة عند نقطة الصفر (B) موت الرجل الوحيد على الأرض
 (C) الإله يقدم استقالته في اجتماع القمة (D) الحب في زمن النفط

76. هدى بركات حصلت على جائزة بوكار العربية لعام 2019 لروايتها -----
 (A) حجر الضحك (B) حارث المياه
 (C) بريد الليل (D) أهل الهوى
77. "الحلال والحرام في الإسلام" من مؤلفات -----
 (A) نجيب الكيلاني (B) يوسف القرضاوي
 (C) الشيخ محمد عبده (D) رشيد رضا
78. ليس من المحررين لجريدة الوقائع المصرية
 (A) أحمد فارس الشدياق (B) الشيخ محمد عبده
 (C) رفاعة الطهطاوي (D) محمد علي باشا
79. رواية عربية لنجيب محفوظ لم يتم ترجمتها إلى اللغة المليالمية
 (A) أولاد حارتنا (B) بين القصرين
 (C) قصر الشوق (D) السكرية
80. (مستفعلن مفعولات مستفعلن - مستفعلن مفعولات مستفعلن) هي التفاعيل الأصلية لبحر -----
 (A) المنسرح (B) المتدارك (C) البسيط (D) المديد
81. ----- هو بحر أضافه الأخفش إلى بحور الشعر العربي
 (A) المتقارب (B) المتدارك (C) المضارع (D) المجتث
82. السناد من مباحث -----
 (A) علم العروض (B) علم البديع (C) علم المعاني (D) علم القافية
83. التكرار وضرب الأمثال واستعمال المترادفات واختيار الكلمات الجزلة من ملامح -----
 (A) الأسلوب الخطابي (B) الأسلوب العلمي
 (C) الأسلوب الأدبي (D) الأسلوب الدبلوماسي
84. "النحو في الكلام كالمح في الطعام" هو مثال لـ -----
 (A) التشبيه المؤكد والتشبيه المفصل (B) التشبيه المجمل والتشبيه المرسل
 (C) التشبيه المؤكد والتشبيه المرسل (D) التشبيه البليغ
85. "والذين يدعون من دونه لا يستجيبون لهم بشيء إلا كباسط كفيه إلى الماء ليبلغ فاه وما هو ببالغه": غرض التشبيه في هذه الآية
 (A) بيان حال المشبه (B) بيان مقدار حال المشبه
 (C) تقرير حال المشبه (D) بيان إمكان المشبه
86. "قد يشيب الفتى وليس عجيبا - أن يرى النور في القضيبي الرطيب" مثال لـ -----
 (A) التشبيه المقلوب (B) التشبيه التمثيلي
 (C) التشبيه المرسل (D) التشبيه الضمني

87. "ربّ إني وهن العظم مني واشتعل الرأس شيباً"، الاستعارة في الآية
 (A) استعارة تصريحية (B) استعارة مكنية
 (C) استعارة مرشحة (D) استعارة تمثيلية
88. "إني أراني أعصر خمراً"، العلاقة في المجاز المرسل
 (A) المحلية (B) الجزئية
 (C) اعتبار ما يكون (D) اعتبار ما كان
89. "جاء هادم اللذات ومفرق الجماعات"، الكناية في المثال يراد بها
 (A) صفة (B) موصوف (C) نسبة (D) منسوب
90. "خير المال عين ساهرة لعين نائمة"، أسلوب علم البديع المستخدم في المثال
 (A) الجنس (B) التورية (C) المقابلة (D) الطباق
91. ليس من مباحث علم المعاني
 (A) القصر (B) الخبر والإنشاء
 (C) حسن التعليل (D) الفصل والوصل
92. ليس من حالات المخاطب الثلاثة
 (A) أن يكون خالي الذهن من الحكم (B) أن يكون متردداً في الحكم
 (C) أن يكون منكراً للحكم (D) أن يكون متقناً للحكم
93. ليس من أدوات التوكيد
 (A) إذن (B) لام الابتداء (C) إن (D) قد
94. ---- من الإنشاء الطلبي
 (A) التعجب (B) المدح (C) الذم (D) النداء
95. أداة استفهام تستخدم لغرض التصديق فقط
 (A) أي (B) أ (C) هل (D) كيف
96. لا ينصب الفعل المضارع بأن المضمرة بعد ----
 (A) لام التعليل (B) لن (C) لام الجحود (D) فاء السببية
97. من الأعداد العقود
 (A) تسعة (B) ثلاثة عشر (C) عشرون (D) أربع وعشرون
98. تنصب الأفعال الخمسة ب-----
 (A) الفتحة (B) الألف (C) الياء والنون (D) حذف النون
99. الفعل المضارع إذا اتصل بنون النسوة يكون ----
 (A) مبني على السكون (B) مبني على الفتحة
 (C) مرفوعاً بالضممة (D) مرفوعاً بثبوت النون

100. "ما أحسن زين"، كلمة "ما" استخدمت هنا (A) أداة الاستفهام (B) أداة التعجب (C) أداة النفي (D) أداة الشرط

101. "لا صاحبَ مصنع مهملٌ"، كلمة "لا" استخدمت هنا (A) لا النافية للجنس (B) لا زائدة (C) لا ناهية (D) لا للدعاء

102. ليس من علامات الاسم (A) التثوين (B) قبوله التاء المتحركة (C) التعريف بـ ال (D) الجر بالحرف أو بالإضافة

103. ليس من الممنوع من الصرف (A) صيغة منتهى الجموع (B) نعت على وزن فعلان (C) علم مركب مزجي (D) ألقاظ القسم

104. ما هي الجملة الخاطئة من الآتية (A) حضر الأصدقاء إلا عليا (B) ما حضر الأصدقاء إلا عليا (C) ما حضر إلا تلميذا (D) قرأتُ الكتاب إلا صفتين

105. ---- هو حذف الحرف الرابع الساكن من جزء البيت (A) الخبن (B) الوقص (C) الإضمار (D) الطي

106. إذا حذف ثلثاً أجزاء البيت، يعرف البيت (A) منهوكا (B) مجزوا (C) مشطورا (D) تاما

107. قافية لا يوجد حرف متحرك بين ساكنيها (A) القافية المتداركة (B) القافية المترابطة (C) القافية المترادفة (D) القافية المتكافئة

108. من حركات القافية (A) الروي (B) الوصل (C) التأسيس (D) المجرى

109. اختر التصريح الخاطئ عن الشعر العربي في كيرالا
أ. ظهر الشعر العربي في كيرالا في القرن الثامن عشر
ب. كان أكثر الشعر العربي في كيرالا في التصوف والفقهاء
ج. كان زين الدين المخدوم الأول هو الذي كتب أول شعر عربي في كيرالا
د. "دعني وشأني" ديوان شعر للشاعر موسى الأبروري

(A) ج (B) ب & د (C) أ & ج (D) أ & ب

110. اختر التصريح الصحيح عن النقد الأدبي في العصر الجاهلي
- أ. كان النقد الأدبي في العصر الجاهلي نقدا معللا يقوم عند الكليات
 - ب. المفاضلة بين الشعراء نوع من النقد الأدبي في العصر الجاهلي
 - ج. المعلقات تشير إلى وجود النقد الأدبي في العصر الجاهلي
 - د. كان عبد الله بن أبي عتيق من أشهر النقاد في العصر الجاهلي

(A) ب & ج (B) ب & د (C) أ (D) جميعها صحيحة

111. اختر التصريح الخاطئ عن نجيب الكيلاني
- أ. يعتبر نجيب الكيلاني واحدا من رواد الأدب الإسلامي
 - ب. "عمالقة الشمال" هي مسرحية لنجيب الكيلاني
 - ج. عالج الكيلاني أحاديث الدول الإسلامية في مؤلفاته
 - د. كان للكيلاني علاقة بحركة الإخوان المسلمين

(A) ج (B) ب (C) ب & د (D) ب & ج

112. اختر التصريح الصحيح عن القضية الفلسطينية
- أ. تتعلق قضية فلسطين بالصهيونية
 - ب. تم إعلان بلفور من قبل الولايات المتحدة الأمريكية
 - ج. تأسست دولة إسرائيل في 1939
 - د. كانت فلسطين تحت الانتداب الفرنسي قبل تأسيس إسرائيل

(A) ب & ج (B) ج & د (C) جميعها صحيحة (D) أ

113. اختر التصريح الخاطئ عن زكريا تامر
- أ. زكريا تامر أديب سوري مشهور
 - ب. "النمور في اليوم العاشر" قصته المشهورة
 - ج. ساهم زكريا في تأسيس اتحاد كتاب العرب
 - د. كان له إسهامات في أدب الأطفال

(A) ج (B) ب & ج (C) د (D) لا يوجد تصريح خاطئ

114. اختر التصريح الخاطئ عن سيد سليمان الندوي
- أ. كان أكثر مؤلفات سليمان الندوي باللغة الأوردية
 - ب. كان مؤسس مجلة البعث الإسلامي
 - ج. "الملاحة العربية والاكتشافات البحرية" من أشهر مؤلفاته
 - د. ساهم في إعداد دستور دولة باكستان

(A) أ (B) ب (C) أ & د (D) أ & ج

115. اختر التصريح الخاطئ عن الطيب صالح

- أ. كان الطيب صالح كاتباً سودانياً
ب. يعرف الطيب صالح بعقري المسرحية العربية
ج. تم ترجمة مؤلفه " عرس الزين " إلى اللغة المليالية
د. عمل الطيب صالح في BBC

- (A) ب
(B) ب & ج
(C) ج & د
(D) كلها تصريحات صحيحة

116. اختر التصريح الخاطئ عن علي أحمد باكثير

- أ. علي أحمد باكثير هو كاتب يماني الأصل
ب. باكثير هو من رواد الشعر الجديد في العربية
ج. يعتبر باكثير رائد المسرحية الإسلامية
د. "وا إسلاماه" من روايات باكثير

- (A) أ
(B) ب
(C) ب & د
(D) لا يوجد تصريح خاطئ

117. التعريب الصحيح للعبارة الآتية:

The two brothers of the family went to the market and both of them were students

- (A) ذهب شقيقان العائلة إلى السوق وكان كليهما طالبين
(B) ذهبا شقيقان العائلة إلى السوق وكان كلاهما طالبان
(C) ذهب شقيقا العائلة إلى السوق وكلاهما كانا طالبين
(D) ذهبا شقيقا العائلة إلى السوق وكليهما كانا طالبين

118. التعريب الصحيح للعبارة الآتية:

Three things were not clearly mentioned in this agreement

- (A) ثلاث أشياء لم تتم ذكرها بالوضوح في تلك الاتفاقية
(B) ثلاثة أشياء لم يتم ذكرها بالوضوح في هذه الاتفاقية
(C) ثلاث أشياء لم يتم ذكرها بالوضوح في ذلك الاتفاقية
(D) ثلاثة أشياء لم تتم ذكرها بالوضوح في هذه الاتفاقية

119. الترجمة الإنجليزية المتداولة للاصطلاح الآتي: (شركة مسؤولية محدودة)

- (A) Limited Responsible Company
(B) Limited Company of the Female Official
(C) Company of the Limited Official
(D) Limited Liability Company

120. الترجمة الإنجليزية المتداولة للاصطلاح الآتي: (أسلحة دمار شامل)

- (A) Weapons of Mass Destruction
(B) Complete Desolation Arms
(C) Comprehensive War Tactics
(D) Inclusive War Techniques