

JL (Junior Lecturers)

2
LJ/803

2007

Series

A

URDU

Time : 150 Minutes

Max. Marks : 300

INSTRUCTIONS

1. Please check the Test Booklet and ensure that it contains all the questions. If you find any defect in the Test Booklet or Answer Sheet, please get it replaced immediately.
2. The Test Booklet contains 150 questions. Each question carries two marks.
3. The Test Booklet is printed in four (4) Series, viz. ABCD. The Series, A or B or C or D is printed on the right-hand corner of the cover page of the Test Booklet. Mark your Test Booklet Series A or B or C or D in Part C on side 2 of the Answer Sheet by darkening the appropriate circle with HB Pencil.

Example to fill up the Booklet Series

If your Test Booklet Series is A, please fill as shown below :



If you have not marked the Test Booklet Series at Part C of side 2 of the Answer Sheet or marked in a way that it leads to discrepancy in determining the exact Test Booklet Series, then, in all such cases, your Answer Sheet will be invalidated without any further notice. No correspondence will be entertained in the matter.

4. Each question is followed by 4 answer choices. Of these, you have to select one correct answer and mark it on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle for the question. If more than one circle is darkened, the answer will not be valued at all. Use HB pencil to make heavy black marks to fill the circle completely. Make no other stray marks.

e.g. : If the answer for Question No. 1 is Answer choice (2), it should be marked as follows :



1. 1580ء کس بادشاہ کی تخت نشینی کا زمانہ ہے؟
- (1) سلطان قلی قطب شاہ
(2) محمد قطب شاہ
(3) محمد قلی قطب شاہ
(4) جمشید قلی
2. "قطب مشتری" کا مصنف کون ہے؟
- (1) فخر دین نظامی
(2) ملک خوشنود
(3) ابراہیم عادل شاہ
(4) ملا وجہی
3. "پھول بن" کی تصنیف کا کیا زمانہ ہے؟
- (1) 1665
(2) 1705
(3) 1640
(4) 1610
4. ان میں تمثیل کون ہے؟
- (1) نورس
(2) ارشاد نامہ
(3) سب رس
(4) طوطی نامہ
5. 'معانی' کس کا تخلص ہے؟
- (1) محمد قلی قطب شاہ
(2) نشاطی
(3) فیروز
(4) غواصی
6. رُت آیا کلیاں کا ہواراج
ہری ڈال سر پھولان تے تاج
یہ شعر کس کا ہے؟
- (1) خسرو
(2) محمد قلی قطب شاہ
(3) ولی
(4) نصرتی
7. دکنی شعراء میں سب سے ضخیم کلیات کس کا ہے؟
- (1) ولی
(2) وجہی
(3) محمد قلی قطب شاہ
(4) فیروز
8. کس شاعر کے مولد و مسکن کے بار میں دو خیالات ہیں؟
- (1) نظامی
(2) ولی
(3) آبرو
(4) خان آرزو

9. گلوں سے جوں نکلتا ہے گلاب آہستہ آہستہ
یہ کس کا مصرع ہے ؟
- (1) میر
(2) ولی
(3) شاہ حاتم
(4) فائز
10. ولی کا انتقال کب ہوا ؟
- (1) 1119ھ
(2) 1095ھ
(3) 1104ھ
(4) 1135ھ
11. ولی کے معاصر کون تھے ؟
- (1) میر تقی میر
(2) خواجہ میر درد
(3) سودا
(4) مرزا مظہر جان جاناں
12. کس نے ولی کی زمین میں زیادہ غزلیں کہیں ؟
- (1) حاتم
(2) درد
(3) میر حسن
(4) رنگیں
13. ولی کا دیوان کس نے مرتب کیا ؟
- (1) عرشی رام پوری
(2) پروفیسر محی الدین قادری زور
(3) عبدالقادر سروری
(4) نور الحسن ہاشمی
14. شمال و جنوب کی دہلیز کا شاعر کسے کہتے ہیں ؟
- (1) آبرو
(2) خسرو
(3) ولی
(4) حاتم
15. شغل اچھا ہے عشق بازی کا
کیا حقیقی و کیا مجازی کا
یہ شعر کس کا ہے ؟
- (1) وجہی
(2) ولی
(3) میر
(4) سودا
16. 'نکات الشعراء' کس کی تصنیف ہے ؟
- (1) ولی
(2) میر تقی میر
(3) میر حسن
(4) درد

17. تجھ لب کی صفت لعل بدخشاں سوں کہوں گا
جادوہیں ترے نین غزالاں سوں کہوں گا
یہ کس کا شعر ہے؟
- (1) میر
(2) درد
(3) غالب
(4) ولی
18. ولی کس صنف میں مقبولت کے مالک ہیں؟
- (1) مثنوی
(2) قصیدہ
(3) غزل
(4) مرثیہ
19. میر کے معاصر کون ہیں؟
- (1) غالب
(2) درد
(3) مومن
(4) خان آرزو
20. میر کی اردو شاعری کے کتنے دیوان ہیں؟
- (1) چار
(2) پانچ
(3) چھ
(4) سات
21. میر کا انتقال کہاں ہوا؟
- (1) دہلی
(2) لکھنؤ
(3) آگرہ
(4) بھوپال
22. حسب ذیل شعر میں کون سی صنعت ہے؟
ناز کی اس کے لب کی کیا کہیے
پنکھڑی اک گلاب کی سی ہے
- (1) استعارہ
(2) تلمیح
(3) تشبیہ
(4) ایہام
23. کیوں منڈاتا ہے زلف کو پیارے
دیکھ تجھ کو کہیں گے سب مور کھ
مذکورہ شعر میں کون سی صنعت ہے؟
- (1) تشبیہ
(2) کنایہ
(3) تضاد
(4) ایہام
24. "اردوئے معلیٰ" کا مصنف کون ہے؟
- (1) درد
(2) غالب
(3) میر
(4) سوز

28. میر کی شاعری کی بنیادی خصوصیت کیا ہے؟

- (1) طربیہ
- (2) نشاطیہ
- (3) حزنیہ
- (4) مزاحیہ

29. انیس کا پسندیدہ صنف سخن کیا ہے؟

- (1) غزل
- (2) مرثیہ
- (3) رباعی
- (4) مثنوی

30. کس شیر کی آمد ہے کہ رن کانپ رہا ہے؟
یہ کس کا مصرع ہے؟

- (1) انیس
- (2) دبیر
- (3) خلیق
- (4) سودا

25. میر پر تنقیدی کتاب کا نام کیا ہے؟

- (1) تقدیر
- (2) روایت اور بغاوت
- (3) اُردو شاعری کا مزاج
- (4) غبارِ خاطر

26. فرزندِ پیمبر کا مدینے سے سفر ہے
کس کا مصرع ہے؟

- (1) دبیر
- (2) انیس
- (3) میر
- (4) خلیق

27. میر کی سوانح حیات کا نام کیا ہے؟

- (1) تلاشِ میر
- (2) ذکرِ میر
- (3) کارگہ شیشہ گری
- (4) تذکرہ

35. غالب کے معاصر کا نام کیا ہے؟

- (1) درد
- (2) میر
- (3) ذوق
- (4) آتش

36. 'سرکشیِ ضلعِ بجنور' کس کی تصنیف ہے؟

- (1) غالب
- (2) سرسید
- (3) حالی
- (4) نذیر احمد

37. سرسید کا انتقال کب ہوا؟

- (1) 1898
- (2) 1890
- (3) 1904
- (4) 1870

38. غالب کی کتاب کا نام کیا ہے؟

- (1) داستانِ امیر حمزہ
- (2) داستانِ غدر
- (3) دستنبو
- (4) ابن الوقت

31. انیس کے معاصر کون ہیں؟

- (1) داغ
- (2) غالب
- (3) ذوق
- (4) مومن

32. شخصی مرثیے کس نے لکھے؟

- (1) اقبال
- (2) داغ
- (3) اکبر
- (4) شبلی

33. اسد کس شاعر کا ابتدائی تخلص تھا؟

- (1) انیس
- (2) یگانہ
- (3) غالب
- (4) محمد قلی قطب شاہ

34. غالب کہاں پیدا ہوئے؟

- (1) دہلی
- (2) جے پور
- (3) آگرہ
- (4) لکھنؤ

43. 'آثار الصنادید' کس کی تصنیف ہے؟

- (1) شبلی
- (2) حالی
- (3) نذیر
- (4) سرسید

44. شبلی کا انتقال کب ہوا؟

- (1) 1914
- (2) 1910
- (3) 1900
- (4) 1920

45. 'حیات جاوید' کس نے لکھی؟

- (1) شبلی
- (2) حالی
- (3) آزاد
- (4) رسوا

46. 'سیرت النبی' کا مصنف کون ہے؟

- (1) شبلی
- (2) مولانا آزاد
- (3) عبدالحق
- (4) اقبال

39. ابن مریم ہوا کرے کوئی

اس مصرع میں کون سی صنعت ہے؟

- (1) تشبیہ
- (2) مجاز مرسل
- (3) تلمیح
- (4) کنایہ

40. غزل کا دوسرا شعر بھی ہم ردیف و ہم قافیہ ہوتا

ہے تو کیا کہتے ہیں؟

- (1) مقطع
- (2) مطلع
- (3) قطعہ
- (4) حسن مطلع

41. چار مصرعوں پر مشتمل اشعار کو کیا کہتے ہیں؟

- (1) مثنوی
- (2) خمیس
- (3) رباعی
- (4) سدس

42. سرسید کے معاصر کا نام کیا ہے؟

- (1) میرامن
- (2) رجب علی بیگ سرور
- (3) مومن
- (4) اقبال

51. غالب نے کلکتہ کا سفر کس لئے کیا ؟

- (1) مشاعرہ
- (2) پنشن
- (3) تفریح
- (4) ملاقات

52. غالب کے ناقد کون ہیں ؟

- (1) ڈاکٹر یجنوری
- (2) شبلی
- (3) آزاد
- (4) رشید جہاں

53. غالب کا مصرع
سہر جز جلوہ یکتائی معشوق نہیں
کس صنف سے تعلق رکھتا ہے ؟

- (1) مثنوی
- (2) قصیدہ
- (3) غزل
- (4) قطعہ

54. غالب کی نثری کتاب کا نام کیا ہے ؟

- (1) ارمغانِ حجاز
- (2) بالِ جبریل
- (3) عودِ ہندی
- (4) تذکرہ

47. 'الفاروق' کا موضوع کیا ہے ؟

- (1) تنقید
- (2) سوانح
- (3) تذکرہ
- (4) خودنوشت

48. 'شعر العجم' کا کیا موضوع ہے ؟

- (1) انشائیہ
- (2) مکاتیب
- (3) مقالات
- (4) تنقید

49. یہ آرزو تھی تجھے گل کے رُو برو کرتے
کس کا مصرع ہے ؟

- (1) غالب
- (2) آتش
- (3) میر
- (4) مومن

50. آدمی کو بھی میسر نہیں انساں ہوتا

یہ کس کا مصرع ہے ؟

- (1) آتش
- (2) ناسخ
- (3) ذوق
- (4) غالب

58. د شکوہ و جوابِ شکوہ، کس نے لکھی؟

(1) اقبال

(2) حالی

(3) اکبر

(4) ظفر علی خاں

59. اقبال کا انتقال کب ہوا؟

(1) 1936

(2) 1938

(3) 1940

(4) 1932

60. اقبال کا آخری مجموعہ کلام کیا ہے؟

(1) بانگِ درا

(2) ارمغانِ حجاز

(3) پیامِ مشرق

(4) اسرارِ خودی

55. سرسید کی کتاب کا نام کیا ہے؟

(1) حیاتِ جاوید

(2) اسبابِ بغاوت ہند

(3) رویائے صادقہ

(4) گذشتہ لکھنؤ

56. حالی کی تنقیدی کتاب کا نام کیا ہے؟

(1) آبِ حیات

(2) سخندانِ فارس

(3) مقدمہ شعر و شاعری

(4) تنقیدی

57. مرثیہ غالب کس نے لکھی؟

(1) شبلی

(2) سرسید

(3) داغ

(4) حالی

61. اقبال نے ترانہ ہندی کب لکھا؟

(1) 1900

(2) 1914

(3) 1904

(4) 1906

65. اقبال کی نظم کا کیا نام ہے؟

(1) خضر راہ

(2) کسان

(3) برکھارت

(4) شاہنامہ اسلام

62. اقبال کی نثری کتاب کا نام کیا ہے؟

(1) روحِ اقبال

(2) زبورِ عجم

(3) علم الاقتصاد

(4) پس چہ باید کرد

66. اقبال نے یورپ کا پہلا سفر کب کیا؟

(1) 1905

(2) 1932

(3) 1934

(4) 1921

63. اقبال کے فارسی شعری مجموعے کا نام کیا ہے؟

(1) رموزِ بے خودی

(2) بالِ جبریل

(3) بانگِ درا

(4) اقبال نامہ

67. اقبال شناسی سے متعلق کون سی کتاب ہے؟

(1) حرفِ راز

(2) تذکرہ

(3) شعلہ و شبنم

(4) بو طبقا

64. اقبال کے فلسفیانہ خطبات کا کیا نام ہے؟

(1) مقالاتِ اقبال

(2) مضامینِ اقبال

(3) تشکیلِ جدید الہیاتِ اسلامیہ

(4) جاوید نامہ

68. "مسجد قرطبہ" کہاں لکھی گئی؟

(1) جرمنی

(2) اسپین

(3) ہندوستان

(4) افغانستان

73. کب ڈوبے گا سرمایہ پرستی کا سفینہ
یہ کس نظم کا مصرع ہے ؟

- (1) ساتی نامہ
- (2) لینن خدا کے حضور میں
- (3) خضر راہ
- (4) ذوق و شوق

74. اقبال کی سب سے کثرت سے پڑھی جانے والی نظم کا کیا نام ہے ؟

- (1) جگنو
- (2) بچے کی دعا
- (3) طلوع اسلام
- (4) شمع و شاعر

75. اقبال کے فن و فکر پر کبھی جاوالی سے اچھی کتاب کا کیا نام ہے ؟

- (1) اقبال نامہ
- (2) روح اقبال
- (3) اقبال اور حیدر آباد
- (4) شعرا اقبال

76. اقبال اکادمی کہاں قائم ہے ؟

- (1) دہلی
- (2) حیدر آباد
- (3) علی گڑھ
- (4) کلکتہ

69. اقبال کہاں پیدا ہوئے ؟

- (1) لاہور
- (2) سیالکوٹ
- (3) گجرات
- (4) کشمیر

70. اقبال کے دوست کون تھے ؟

- (1) سر راس مسعود
- (2) جوش
- (3) آزاد
- (4) محمد علی جوہر

71. اقبال کے پہلے اردو شعری مجموعے کا کیا نام ہے ؟

- (1) جاوید نامہ
- (2) اسرارِ خودی
- (3) بالِ جبریل
- (4) بانگِ درا

72. اقبال کے فلسفے کا نام کیا ہے ؟

- (1) عمرانیات
- (2) الہیات
- (3) خودی
- (4) انسان

77. پریم چند کس فن کے لئے مشہور ہیں؟
- (1) شاعری
 - (2) تنقید
 - (3) تاریخ
 - (4) افسانہ
78. گنودان کیا ہے؟
- (1) افسانہ
 - (2) ڈرامہ
 - (3) ناول
 - (4) تاریخ
79. پریم چند کہاں کے رہنے والے تھے؟
- (1) پٹنہ
 - (2) لکھنؤ
 - (3) دہلی
 - (4) گورکھپور
80. 'ہوری' کا کردار کس کتاب میں ہے؟
- (1) میدانِ عمل
 - (2) واردات
 - (3) گنودان
 - (4) پریم چھپی
81. پریم چند کے افسانے کا کیا نام ہے؟
- (1) گلی ڈنڈا
 - (2) چوتھی کا جوڑا
 - (3) لاجوتی
 - (4) ٹھنڈا گوشت
82. پریم چند کا کیا خاص موضوع تھا؟
- (1) تحریکِ آزادی
 - (2) دیہی زندگی
 - (3) شہری زندگی
 - (4) مذہبیات
83. پریم چند کی زبان کا اسلوب کیا تھا؟
- (1) عوامی
 - (2) شہری
 - (3) عالمانہ
 - (4) خطیبانہ
84. اقبال کا پسندیدہ موضوع کیا تھا؟
- (1) عظمتِ آدم
 - (2) سیاسیاتِ عالم
 - (3) انکشافاتِ علمی
 - (4) مابعد الطبیعات

88. اقبال کی معاصر تحریک کا کیا نام ہے؟

- (1) آزادی نسواں
- (2) خلافت تحریک
- (3) تحریک ہنگال
- (4) تحریک اصلاحِ یورپ

89. پریم چند نے کون سی ملازمت کی تھی؟

- (1) دفتری
- (2) تدریسی
- (3) فوجی
- (4) صنعت کاری

90. 'کارِ جہاں دراز ہے' کے مصنف کا کیا نام ہے؟

- (1) کرشن چندر
- (2) حیات اللہ انصاری
- (3) قرۃ العین حیدر
- (4) جیلانی بانو

85. اقبال کو پھولوں میں سب سے زیادہ کیا پسند ہے؟

- (1) گلاب
- (2) لالہ
- (3) یاسمین
- (4) سوسن

86. فکرِ اقبال کا سرچشمہ کیا ہے؟

- (1) فلسفہ مغرب
- (2) قرآن
- (3) مشرقی الہیات
- (4) فلسفہ عجم

87. مولانا آزاد کی کتاب کا کیا نام ہے؟

- (1) تذکرہ
- (2) مبادیات
- (3) تراجم
- (4) تنقید

91. موضوع کے اعتبار سے کرشن چندر کا غالب رجحان کیا ہے؟
- (1) رومان پسندی
 - (2) حقیقت نگاری
 - (3) انقلاب پسندی
 - (4) احیائیت پسندی
92. کرشن چندر کے فن کا پس منظر کیا ہے؟
- (1) پنجاب
 - (2) کشمیر
 - (3) دہلی
 - (4) بمبئی
93. 'مہالکشی کاپل' کس کی تصنیف ہے؟
- (1) پریم چند
 - (2) بیدی
 - (3) کرشن چندر
 - (4) عصمت چغتائی
94. کرشن چندر کہاں کے رہنے والے تھے؟
- (1) گجرات
 - (2) بنگال
 - (3) ہریانہ
 - (4) ان میں سے کوئی نہیں
95. کرشن چندر نے زندگی کا آخری حصہ کہاں گزارا؟
- (1) مدراس
 - (2) کلکتہ
 - (3) سری نگر
 - (4) ان میں سے کوئی نہیں
96. کرشن چندر کا معاصر کون تھا؟
- (1) پریم چند
 - (2) نیاز فتحپوری
 - (3) بیدی
 - (4) رسوا
97. کرشن چندر کا خاص میدان کیا تھا؟
- (1) شاعری
 - (2) ڈرامہ
 - (3) افسانہ
 - (4) انشائیہ
98. حسب ذیل میں سے کیسے گیان پیٹھ انعام ملا؟
- (1) کرشن چندر
 - (2) بیدی
 - (3) جیلانی بانو
 - (4) قرۃ العین حیدر

103. اردو میں 'سر' کا خطاب کیسے ملا۔ ؟

- (1) آزاد
- (2) حالی
- (3) اقبال
- (4) چکبست

104. 'ترجمان القرآن' کس نے لکھی ؟

- (1) محمود الحسن
- (2) اشرف علی
- (3) ابوالکلام آزاد
- (4) سید سلیمان ندوی

105. 'دبستانِ دہلی' کا مصنف کون ہے ؟

- (1) آل احمد سرور
- (2) نور الحسن ہاشمی
- (3) کلیم الدین احمد
- (4) قاضی عبدالودود

106. 'دبستانِ لکھنؤ' کا لکھنے والا کون ہے ؟

- (1) ابواللیث صدیقی
- (2) عبدالستار صدیقی
- (3) احتشام حسین
- (4) رشید احمد صدیقی

99. 'میرے بھی صنم خانے' کا مصنف کون ہے ؟

- (1) رشید احمد صدیقی
- (2) قرۃ العین حیدر
- (3) نذیر احمد
- (4) شرر

100. 'گنجہائے گراں مایہ' کس کی تخلیق ہے ؟

- (1) مولانا آزاد
- (2) رشید احمد صدیقی
- (3) عبدالقادر سروری
- (4) مشتاق یوسفی

101. 'بیسویں صدی میں اردو ناول' کا مصنف کون ہے ؟

- (1) مجتبیٰ حسین
- (2) یوسف سرمست
- (3) مغنی تبسم
- (4) محمد حسن

102. 'دکن میں اردو' کا مصنف کون ہے ؟

- (1) سید عبداللہ
- (2) نصیر الدین ہاشمی
- (3) یوسف سرمست
- (4) سیدہ جعفر

۱۱۱. سرسید تحریک کے مقاصد کیا تھے ؟

- (1) مذہبی
- (2) سیاسی
- (3) علمی
- (4) اصلاحی

۱۱۲. ”فسانہ آزاد“ کیا ہے ؟

- (1) داستان
- (2) ناول
- (3) ڈرامہ
- (4) تاریخ

۱۱۳. ”سحرالبیان“ کس نے لکھی ؟

- (1) نسیم
- (2) آتش
- (3) میر حسن
- (4) میر سوز

۱۱۴. ”پھول بن“ کیا ہے ؟

- (1) دیوان
- (2) مثنوی
- (3) شہر آشوب
- (4) واسوخت

۱۰۷. ”تاریخ ادب اردو“ کے مصنف کون ہیں ؟

- (1) گلن ناتھ آزاد
- (2) جمیل جالبی
- (3) حافظ محمود شیرانی
- (4) عبدالحق

۱۰۸. ”عمل سے زندگی بنتی ہے جنت بھی جہنم بھی“

یہ کس کا مہر ع ہے ؟

- (1) اکبر
- (2) حالی
- (3) اقبال
- (4) جوش

۱۰۹. ترقی پسند تحریک کی بنیاد کب پڑی ؟

- (1) ۱۹۳۰
- (2) ۱۹۱۷
- (3) ۱۹۳۶
- (4) ۱۹۴۶

۱۱۰. ”گلِ نغمہ“ کا خالق کون ہے ؟

- (1) جوش
- (2) فیض
- (3) مجروح
- (4) فراق

118. مثنوی "علی نامہ" کس شاعر کی تصنیف ہے؟

- (1) وچھی
- (2) غواصی
- (3) نصرتی
- (4) ابن نشاطی

115. "نورس" کا کیا موضوع ہے؟

- (1) داستان
- (2) موسیقی
- (3) خودنوشت
- (4) اخلاقیات

119. دارالترجمہ کہاں قائم کیا گیا؟

- (1) علی گڑھ
- (2) دہلی
- (3) لاہور
- (4) حیدرآباد

116. کون صوفی شاعر ہے۔؟

- (1) میر
- (2) درد
- (3) میر حسن
- (4) فائز

117. مومن کس صنفِ شاعری میں امتیاز رکھتے ہیں؟

- (1) غزل
- (2) قصیدہ
- (3) مرثیہ
- (4) مثنوی

120. علی گڑھ تحریک نے اردو نشر کو کیا دیا۔؟

- (1) سادگی
- (2) مسیح آرائی
- (3) قافیہ پیمائی
- (4) مبالغہ آرائی

121. کسے علی گڑھ تحریک کا نمونہ کہہ سکتے ہیں ؟
- (1) مقدمہ شعر و شاعری
 - (2) غبارِ خاطر
 - (3) فسانہٴ عجائب
 - (4) رانی کیتکی کی کہانی
122. حالی نے شاعری کے لیے کیا شرط رکھی ہے ؟
- (1) سادگی، اصلیت اور جوش
 - (2) تخیل و ابہام
 - (3) مبالغہ و محاکمہ
 - (4) منظر نگاری
123. ان میں تذکرہ کون ہے ؟
- (1) تاریخ ادبِ اردو
 - (2) تاریخ زبانِ اردو
 - (3) مخزنِ نکات
 - (4) مرآة الشعر
124. کون سوانح نگار ہے ؟
- (1) تذیر احمد
 - (2) اسماعیل میرٹھی
 - (3) شبلی نعمانی
 - (4) شرر
125. 'تہذیب الاخلاق' کس نے جاری کیا ؟
- (1) حالی
 - (2) امیر کبیر ثانی
 - (3) سرسید
 - (4) ڈاکٹر اللہ
126. کون الفاظ کے استعمال کا جادوگر ہے ؟
- (1) اقبال
 - (2) جوش
 - (3) مجروح
 - (4) فیض
127. 'اردو میں رومانوی تحریک' کس نے نکھی ہے ؟
- (1) احتشام حسین
 - (2) کلیم الدین احمد
 - (3) محمد حسن
 - (4) مجنوں گور کھپوری
128. کون ایہام گوئی کے لیے مشہور ہے ؟
- (1) درو
 - (2) سودا
 - (3) حاتم
 - (4) نسیم (دیاشنکر)

133. شمالی ہند کا پہلا صاحبِ دیوان شاعر کون ہے؟

- (1) یقین
- (2) فائز
- (3) رنگیں
- (4) میر سوز

134. 'دھنیا' کا کردار کس نے پیش کیا ہے؟

- (1) کرشن چندر
- (2) مرزا رسوا
- (3) پریم چند
- (4) بیدی

135. 'اپنے دکھ مجھے دے دو' کس کی تخلیق ہے؟

- (1) پریم چند
- (2) اعظم کریمی
- (3) بیدی
- (4) سرشار

136. اُردو میں انقلابی شاعر کون کہلاتا ہے؟

- (1) نظیر اکبر آبادی
- (2) جوش
- (3) فیض
- (4) حسرت

129. معجزہ فن کی ہے خونِ جگر سے نمود

یہ مصرع کہاں سے لیا گیا ہے؟

- (1) نظم
- (2) غزل
- (3) قصیدہ
- (4) قطع

130. "ترقی پسند ادب" کس کی کتاب ہے؟

- (1) مجنوں گورکھ پوری
- (2) عزیز احمد
- (3) اختر حسین رائے پوری
- (4) ظ - انصاری

131. سمت کاشی سے چلا جانے متھرا بادل

کس کے نعتیہ قصیدے کا مطلع ہے؟

- (1) محسن کا کوروی
- (2) سودا
- (3) غالب
- (4) امیر مینائی

132. سادن میں دیا پھر مہِ شوال دکھائی

یہ کس کے بہاریہ قصیدے کا مصرع ہے؟

- (1) غالب
- (2) سودا
- (3) ذوق
- (4) مومن

137. کس نے حیدرآباد میں قیام کیا۔ ؟
- (1) جگر
 - (2) حسرت
 - (3) فانی
 - (4) اصغر
138. نظام حیدرآباد کے دربار سے کون وابستہ تھا۔ ؟
- (1) اکبر
 - (2) جوش
 - (3) فراق
 - (4) جگر
139. روسی انقلاب کو کس نے سب سے پہلے خوش آمدید کہا۔ ؟
- (1) حالی
 - (2) حفیظ
 - (3) اقبال
 - (4) ریاض
140. 'باغ دیہار' کس کا ترجمہ ہے۔ ؟
- (1) نو طرز مرصع
 - (2) کربل کتھا
 - (3) اخلاقِ جلالی
 - (4) قصہ حسن و دل
141. غالب نے کس شہر کی زیارت کی۔ ؟
- (1) بھوپال
 - (2) حیدرآباد
 - (3) بمبئی
 - (4) کسی کی نہیں
142. کیسے اُردو کا پہلا ناول کہہ سکتے ہیں۔ ؟
- (1) امراؤ جان ادا
 - (2) مراۃ العروس
 - (3) گنودان
 - (4) میرے بھی صنم خانے
143. کس شاعر کا تعلق اورنگ آباد سے ہے۔ ؟
- (1) نصرتی
 - (2) غواصی
 - (3) سراج
 - (4) وجہی
144. 'شاہ نامہ اسلام' کس کی تخلیق ہے ؟
- (1) احسان دانش
 - (2) شورش کشمیری
 - (3) ظفر علی خاں
 - (4) حفیظ جالندھری

145. 'شمس العلماء' کا خطاب کیسے ملا۔ ؟

- (1) شبلی
- (2) زکاء اللہ
- (3) چراغ حسن
- (4) مولانا آزاد

148. شاعری میں گیان پیٹھو انعام کیسے ملا۔ ؟

- (1) فیض
- (2) غالب
- (3) فراق
- (4) اختر الایمان

146. کیسے اردو کا سب سے ضخیم ناول کہتے ہیں ؟

- (1) آگ کا دریا
- (2) لہو کے پھول
- (3) خدا کی بستی
- (4) دارا شکوہ

149. اخبار 'انقلاب' کہاں سے نکلتا ہے۔ ؟

- (1) بنگلور
- (2) مدراس
- (3) دہلی
- (4) بمبئی

147. کیسے آفاقی شاعر کہتے ہیں۔ ؟

- (1) قلی قطب شاہ
- (2) میر
- (3) انیس
- (4) اقبال

150. کیسے فلسفی شاعر کہا جاتا ہے۔ ؟

- (1) اقبال
- (2) غالب
- (3) میر
- (4) انیس

SPACE FOR ROUGH WORK

SPACE FOR ROUGH WORK